

ÍNDICE DEL TOMO I

	<u>Páginas</u>
INTRODUCCION	7
NOTAS	17
 PRIMERA PARTE BOMBARDAS Y BOMBARDEROS (SIGLOS XIV Y XV) 	
CAPÍTULO I.—LA ARTILLERÍA Y SU APARICIÓN EN ESPAÑA.....	21
Notas	28
CAPÍTULO II.—LOS PRIMEROS MATERIALES DE ARTILLERÍA.....	31
1. CLASIFICACIÓN DE LAS BOCAS DE FUEGO.....	33
a) Bombardas y lombardas.....	34
b) Pasavolantes.....	37
c) Cerbatanas.....	37
d) Falconetes.....	37
f) Las armas portátiles.—La culebrina de mano.....	38
g) Organos.....	40
h) Cortaos.....	40
2. LOS MONTAJES.....	42
3. LOS PROYECTILES.....	45
4. LA PÓLVORA.....	45
5. CONDICIONES BALÍSTICAS DE LOS MATERIALES.....	46
Notas	47
CAPÍTULO III.—LA FABRICACIÓN DEL MATERIAL Y DE LAS MUNICIONES.....	49
1. FORJAS Y FUNDICIONES.....	49

	Páginas
2. LOS PRECIOS DE COSTE	58
3. LA FABRICACIÓN DE LA PÓLVORA Y DE LAS MUNICIONES.....	58
Notas	60
CAPÍTULO IV.—LA TÉCNICA Y EL SERVICIO DEL MATERIAL.....	63
1. EL ORIGEN DE LA TÉCNICA ARTILLERA.....	63
2. LA CARGA DE LAS PIEZAS.	64
3. SISTEMAS DE PUNTERÍA Y VELOCIDADES DE FUEGO.	
ORIGEN DE LAS SALVAS.....	67
Notas	68
CAPÍTULO V.—EL PERSONAL.	69
1. LOS PRIMEROS ARTILLEOS.	69
2. ATISBOS DE ORGANIZACIÓN.....	72
3. SUELDOS Y PENSIONES.....	78
Notas	79
CAPÍTULO VI.—UTILIZACIÓN DE LA ARTILLERÍA.....	81
1. DE LAS OPERACIONES DE SITIO A LAS BATALLAS EN CAMPO ABIERTO.	81
2. LA TÁCTICA DE LA ARTILLERÍA.	83
3. LA ARTILLERÍA NAVAL.	84
4. SERVICIOS DE GUERRA.	85
Notas	103
CAPÍTULO VII.—APUNTES BIOGRÁFICOS DE ALGUNOS ARTILLEROS.	105
Notas	111

SEGUNDA PARTE

EL TIEMPO DE LOS CAPITANES GENERALES DE ARTILLERÍA (DEL AÑO 1500 AL 1762)

CAPÍTULO VIII.—EL PERSONAL Y LA ORGANIZACIÓN DE LA ARTILLERÍA ESPAÑOLA EN EUROPA.....	115
1. LA ARTILLERÍA DE LOS REYES CATÓLICOS.....	115
2. LOS “PODERES” DEL CARDENAL Y LOS ARTILLEROS DEL EMPERADOR.	123
a) La reorganización de Cisneros. Personal técnico, personal combatiente y personal administrativo.....	123
b) Primeras disposiciones del Emperador.	127

	Páginas
c) Artilleros e ingenieros.....	128
d) La organización de 1525 a 1540.....	130
e) Las funciones del Capitán.....	132
f) Organizaciones locales y artillería de propiedad particular.....	133
g) La organización de un tren de campaña de artillería.....	137
h) La organización de 1540 a 1555.....	138
i) Los Capitanes Generales de la Artillería.....	142
3. LOS ARTILLEROS DE FELIPE II Y SUS SUCESORES DE LA CASA DE AUSTRIA.....	144
a) Facultades de los Capitanes Generales.....	144
b) Organización de un tren de campaña de Artillería.....	146
c) Artilleros de mar y tierra y sus Escuelas.....	148
d) Extranjeros al servicio de la Artillería.....	150
e) El personal en relación con el material de que se dispone. Las “casas de munición”.....	152
f) Años de desvío y decadencia.....	154
g) La “reformación” de 1633.....	158
h) Recaída en el desorden.....	161
4. ADVENIMIENTO DE LA CASA DE BORBÓN Y REORGANIZACIÓN DE LA ARTILLERÍA.....	171
a) Precursores de la reorganización.....	171
b) Las primeras innovaciones.....	172
c) Reforma de 1710 y variaciones introducidas en ella. Las guarniciones artilleras de Africa.....	174
d) La “Ordenanza” de 1741 y algunas modificaciones posteriores. El “Ministerio de Cuenta y Razón”.....	180
e) Escuelas de teórica y práctica.....	183
f) Maestranzas y arsenales de Artillería.....	185
g) El fin de los Capitanes Generales de Artillería.....	186
h) El Cuerpo de Ingenieros.....	190
5. SUELDOS, RECOMPENSAS Y DERECHOS PASIVOS. UNIFORMES.....	191
a) Sueldos.....	191
b) Recompensas.....	195
c) Haberes pasivos.....	195
d) Uniformes.....	198
6. EXENCIONES Y PREEMINENCIAS.....	200
Notas.....	203

	Páginas
CAPÍTULO IX.—EL MATERIAL.....	219
1. LA ARBITRARIEDAD Y LA FANTASÍA.....	219
2. INTENTO DE CLASIFICACIÓN	
DE LAS BOCAS DE FUEGO.....	225
a) La artillería menuda.....	225
b) Culebrinas, medias culebrinas, sacres.....	228
c) Cañones, medios y tercios de cañón.....	228
d) Cañones, medios y cuartos de cañón.....	230
e) Morteros, obuses, morteretes, trabucos y petardos.....	230
3. ELEMENTOS DE PUNTERÍA, TRAZADO EXTERIOR Y LEMAS DE LAS PIEZAS.....	232
4. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LOS DIVERSOS MATERIALES.....	234
5. LOS MONTAJES.....	237
6. JUEGOS DE ARMAS. ÁTALAJES.....	239
7. LOS PROYECTILES Y LAS CARGAS.....	241
8. LOS PROPÓSITOS DE ORDENACIÓN.....	245
a) Las reformas del Emperador.....	245
b) La Ordenanza de 1609. Artillería de montaña y Artillería ligera.....	248
c) Las Ordenanzas de 1728 y 1743.....	251
9. LO QUE COSTABA LA ARTILLERÍA.....	254
Notas.....	255
CAPÍTULO X.—LA TÉCNICA.....	261
1. LOS INVENTORES.....	261
2. LOS TRATADISTAS Y LA ENSEÑANZA.....	263
a) El primer manuscrito español de la facultad.....	263
b) Escritores y escuelas de Artillería durante el siglo XVI. La obra de Collado.....	266
c) Los escritores y las escuelas del siglo XVII. Lechuga. Ufano. El servicio del material en fuego.....	280
d) Julio César Firrufino. Otros autores y escuelas.....	290
e) Don Sebastián Fernández de Medrano. La Academia de Bruselas y las escuelas españolas. La primera ordenanza técnica.....	297
3. LA CONSTRUCCIÓN DEL MATERIAL Y DE LAS MUNICIONES (78).....	308
a) Los establecimientos productores del material.....	308
b) La técnica de la construcción y el régimen.....	318
c) Fabricación de las pólvoras.....	326
d) Fabricación de las municiones.....	330

	Páginas
e) Construcción del armamento.....	331
Notas.....	334
CAPÍTULO XI.—DOS SIGLOS Y MEDIO DE GUERRAS.....	351
1. LA TÁCTICA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XVI.....	352
2. LA ARTILLERÍA EN LAS GUERRAS DEL REY CATÓLICO Y DEL EMPERADOR.....	355
a) Guerras con los moriscos y en Italia. Ramírez de Madrid. Pedro Navarro.....	355
b) Las “Comunidades”.....	360
c) Guerra con Francia. Diego de Vera.....	364
d) Las campañas del Emperador.....	365
3. LA ARTILLERÍA EN CAMPAÑA DESDE 1556 A 1700.....	374
a) La defensa de las costas.....	374
b) Guerras con moros, con turcos y con herejes.....	375
c) Guerra con Portugal y nuevas campañas en Flandes.....	384
d) En Italia, en Flandes, en Cataluña y en Portugal, con las tropas de Felipe III y de Felipe IV.....	389
4. LOS PRIMEROS REYES DE LA CASA DE BORBÓN Y SU ARTILLERÍA EN LA GUERRA.....	400
a) El primer sitio de Gibraltar.....	400
b) La artillería en campo abierto.....	402
c) El sitio de Barcelona.....	404
d) La artillería en campaña y el segundo sitio de Gibraltar.....	408
Notas.....	414
CAPÍTULO XII.—LA ARTILLERÍA EN ULTRAMAR.....	429
1. GENERALIDADES.....	429
2. DE LA ARTILLERÍA EN CANARIAS.....	431
3. LA CASA DE CONTRATACIÓN Y LOS NEGOCIOS DE INDIAS.....	438
a) Flotas y Armadas.....	438
b) Artilleros, fundidores y polvoristas de la Casa de Contratación.....	439
c) Jurisdicción, ventajas y exenciones de los artilleros de las armadas.....	444
4. EN LAS ANTILLAS Y EN LA FLORIDA.....	445
a) La Artillería de los descubridores.....	445
b) En la isla de Santo Domingo.....	447
c) Puerto Rico.....	449
d) En la isla de Cuba y en La Florida.....	452

	Páginas
5. EN LAS ORILLAS DEL MAR CARIBE.....	455
a) La Artillería y las luchas entre los conquistadores.....	455
b) La defensa de los puertos. Cartagena de Indias, La Guaira, Cumaná. Santa Marta. Portobelo.....	457
6. DEL ATLÁNTICO AL PACÍFICO.....	465
a) Las Guayanas.....	465
b) La expedición de Magallanes y la de don Diego Flores de Valdés.....	467
c) En el Río de la Plata y en el Brasil.....	469
7. LA ARTILLERÍA EN NUEVA ESPAÑA.....	472
a) La Artillería de Hernán Cortés.....	472
b) Guarniciones de Artillería en el Virreinato.....	477
8. ARTILLERÍA ESPAÑOLA EN EL PERÚ.....	480
a) Con audaces y con rebeldes.....	480
b) Principios de organización. La Artillería en El Callao, en Guayaquil y en Quito.....	484
9. ALGUNAS NOTICIAS DE LA ARTILLERÍA ESPAÑOLA EN CHILE.....	489
a) Los datos más antiguos.....	489
b) La defensa de los piratas y de los indios.....	491
10. ARTILLERÍA ESPAÑOLA EN LAS INDIAS ORIENTALES.....	492
a) El descubrimiento de las Filipinas y la Artillería de los indígenas.....	492
b) La Artillería en Filipinas bajo el gobierno de los “presidentes”.....	493
c) La organización de la Artillería.....	497
11. LAS INDUSTRIAS DE GUERRA EN ÚLTAMAR.....	501
Notas.....	508

ÍNDICE DEL TOMO II

TERCERA PARTE

EL CUERPO DE ARTILLERÍA (DE LOS INSPECTORES GENERALES A LA SECCIÓN DE ARTILLERÍA)

CAPITULO XIII.–ORGANIZACIÓN Y VISICITUDES.....	9
1. EL REAL CUERPO DE ARTILLERÍA	
HASTA LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA.	9
a) El “Reglamento del nuevo pie”. El porvenir de los sargentos y los ascensos de la oficialidad.	9
b) Pequeñas innovaciones en la organización. Introducción de la Artillería a caballo.....	13
c) La Artillería de las costas. Un ensayo de Artillería de montaña y la “Artillería volante”.	15
d) La “Ordenanza” de 1802.....	23
e) Una crítica de la “Ordenanza” y de la situación.....	25
f) La reorganización de 1806. El principio de antigüedad y el “dualismo”. Recompensas.	27
g) Plantillas y sueldos. Montepío.	30
h) Uniformes.	33
2. LA ORGANIZACIÓN EN ULTRAMAR DE 1762 A 1808.....	35
a) La organización en Canarias.	35
b) En América y en Filipinas hasta 1807.....	37
c) Los “Reglamentos” de 1807.....	47
3. DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA	
A LA PRIMERA DISOLUCIÓN DEL CUERPO (1823).....	56
a) La Artillería al estallar la guerra.....	56
b) Las “Juntas” provinciales y los ascensos.	57

c)	Reclutamiento apresurado de oficiales y creación de unidades nuevas.	59
d)	Las Cortes de Cádiz y sus mandatos en relación con el Cuerpo.	61
e)	Organización de los “batallones de tren”.	62
f)	La Artillería al final de la guerra.	65
g)	Exhumación de los restos de Daoiz y Velarde.	65
h)	La reorganización del Ejército.	66
i)	La Junta Superior Facultativa y el sistema de ascensos.	67
j)	La organización en 1823.	68
k)	La confusión ideológica y el Cuerpo.	69
l)	Entrada de los “cien mil hijos de San Luis” y disolución del Ejército.	71
m)	Plantillas y sueldos.	72
n)	Uniformes.	73
o)	La Artillería de Ultramar.	75
4.	DE LA PRIMERA A LA SEGUNDA DISOLUCIÓN DEL CUERPO (1823-1873).	78
a)	Los juicios de purificación y los comienzos de la reorganización.	78
b)	Primeras organizaciones de Artillería de montaña.	81
c)	La reorganización de 1828.	82
d)	El Cuerpo de oficiales y la escala cerrada.	86
e)	La Artillería bajo la regencia ae la Reina Gobernadora y en el campo carlista.	94
f)	La organización en el tiempo de los pronunciamientos. Extinción del Ministerio de Cuenta y Razón. Las maestranzas y los obreros.	98
g)	La Artillería en Ultramar.	107
h)	Litigios de etiqueta.	109
i)	El pleito de la “escala práctica” y el drama del Cuartel de San Gil.	110
j)	De la revolución a la segunda disolución del Cuerpo.	114
k)	Plantillas y efectivos.	118
l)	Sueldos.	120
m)	Uniformes.	121
5.	EL MANDO DE LOS ÚLTIMOS DIRECTORES GENERALES (1873 A 1892).	129
a)	El Cuerpo de Artillería, disuelto. Actividades políticas.	129
b)	La reorganización del Cuerpo. Artillería carlista. La Artillería en Ultramar.	136
c)	Reformas y variaciones orgánicas.	141
d)	La Ley constitutiva del Ejército: empleos. Armas y Cuerpos; destinos. El ascenso de los sargentos.	143
e)	La Junta Central del Cuerpo. La renuncia.	147

f) La Inspección General y algunas pequeñas reformas orgánicas.	151
g) Uniforme.	154
h) Sueldos y plantillas.	156
6. LA JEFATURA SUPERIOR DEL CUERPO EN LA “SECCIÓN DE ARTILLERÍA” (1892-1931), Y LA ARTILLERÍA BAJO LA REPÚBLICA (1931-1936).	157
a) La Artillería y las Grandes Unidades. Reformas en la Administración Central.	157
b) La Artillería en las provincias de Ultramar (1895-1898).	160
c) Variaciones orgánicas en la Península. La artillería de costa (1896-1908).	162
d) Las clases de tropa (1892-1918).	169
e) Personal obrero y auxiliar.	173
f) Los primeros tiempos del automovilismo militar.	173
g) El año del Centenario (1908).	174
h) Algunas unidades nuevas en Marruecos. La artillería pesada en campaña.	179
i) Las Juntas de Defensa. Reorganización militar de 1917.	179
j) Las reformas militares de 1918. El retiro del marqués de Casablanca.	182
k) Mientras actúan las Juntas (1919-1921).	189
l) El revés de Melilla y sus consecuencias (1921-1923).	197
m) Tres años de dictadura (1923-1926).	204
n) 1926. La Dictadura y el sistema de ascensos (222).	209
o) El Cuerpo de Artillería y los adversarios de la Dictadura (1927-1929).	248
p) De la Dictadura a la República (1930-1931).	265
q) El Cuerpo de Artillería bajo la República (1931-1936).	269
r) Plantillas.	277
s) Uniformidad.	279
t) Sueldos y gratificaciones.	282
NOTAS.	283
CAPITULO XIV.—EL MATERIAL.	317
1. LAS PIEZAS LISAS.	317
a) Las “Ordenanzas” de 1765 y 1783.	317
b) El material después de la guerra de la Independencia.	319
2. LA ARTILLERÍA RAYADA DE AVANCARGA.	322
a) Primeros ensayos en Trubia y en Sevilla (1858-1861).	322
b) Los cohetes Congrewe.	324
c) Los progresos del rayado.	325
d) La “Ordenanza” de 1866 y los cañones Barrios.	327
3. LAS PRIMERAS PIEZAS DE RETROCARGA (1867-1872) (18).	329
a) Los precursores.	329
b) Las primeras realizaciones (1867).	329

c)	Proyectos de Elorza	332
d)	Artillería de costa (1867-1870).....	332
4.	LA ARTILLERÍA DE LA SEGUNDA GUERRA CIVIL (1872-1876).....	334
a)	La artillería de montaña. Material del Ejército carlista.....	334
b)	Adquisiciones en 1815.....	336
5.	MONTAJES, CARRUAJES, JUEGOS DE ARMAS, ACCESORIOS Y ATALAJES HASTA 1875.....	337
a)	Montajes del siglo XVIII; el sistema Gribeauval.....	337
b)	Reforma de los montajes de campaña (1830 a 1875).....	341
c)	Cureñas de sitio.....	341
d)	Montajes de plaza y costa (1824 a 1866).....	343
e)	Carruajes diversos.....	345
6.	ESTUDIOS, ENSAYOS Y PIEZAS ADOPTADAS DESDE 1876 A 1892.....	348
a)	La artillería de campaña en 1875; pruebas y ensayos; la artillería de bronce comprimido.....	348
b)	El sistema de artillería de campaña Sotomayor (1880).....	351
c)	Artillería de costa: piezas Armstrong y Krupp; sistema Ordóñez (1883-1890).....	353
d)	Materiales de sitio, Plasencia, Verdes Montenegro y Mata (1880-1892).....	359
e)	La artillería reglamentaria en 1893.....	361
a)	La Artillería lisa (1728 a 1859).....	366
b)	La Artillería lisa perforante.....	368
c)	Cañones rayados de avancarga.....	370
d)	Cañones de retrocarga (1879 a 1883).....	371
e)	La artillería Hontoria modelo 1883.....	372
8.	EL MATERIAL DE ARTILLERÍA DE 1893 A 1905.....	373
a)	El informe de Mata y Vargas.....	373
b)	Las experiencias con materiales de 7,5 cm.....	375
c)	El O. H. S. 24 cm.....	376
d)	El material de campaña de tiro acelerado y los primeros materiales de tiro rápido.....	377
e)	El material reglamentario en 1905.....	377
9.	EL MATERIAL DE ARTILLERÍA DE 1905 A 1936. ALGUNAS DE LAS PIEZAS QUE HICIERON LA ÚLTIMA GUERRA (1936-1939).....	381
a)	Del material de campaña de tiro acelerado al de tiro rápido.....	381
b)	Materiales de costa, pesados, ligeros y antiaéreos (1907-1936).....	381
10.	LOS APARATOS DE PUNTERÍA Y DE OBSERVACIÓN; LAS TRANSMISIONES; LA ILUMINACIÓN (67).....	383
a)	Alzas rudimentarias y cuadrantes.....	383
b)	Perfeccionamientos de las alzas.....	385

c)	El goniómetro; los predictores.....	387
d)	Telémetros; anteojos goniométricos.....	387
e)	Material de transmisiones y de iluminación.....	389
11.	LOS PROYECTILES.....	389
a)	Los proyectiles esféricos de principios del siglo XIX.....	389
b)	Saleros y cartuchos.....	392
c)	Los proyectiles oblongos.....	392
d)	El shrapnell.....	396
e)	Proyectiles perforantes.....	396
f)	Proyectiles rompedores.....	397
g)	Proyectiles de gases; la fundición acerada; los nuevos trazados.....	399
12.	PÓLVORAS, EXPLOSIVOS Y CARGAS.....	400
a)	Pólvoras negras.....	400
b)	Pólvoras comprimidas; pólvoras prismáticas.....	400
c)	Pólvoras pardas.....	401
d)	Pólvoras sin humo.....	401
e)	Las pólvoras reglamentarias en 1903.....	403
f)	Pólvoras fulminantes y altos explosivos.....	403
13.	LOS ARTIFICIOS DE FUEGO.....	404
a)	Los artificios hasta mediados del siglo XIX.....	404
b)	Estopines de fricción, eléctricos y de percusión (94).....	406
c)	Espoletas de tiempos, de percusión y de doble efecto (96).....	407
14.	CARGA Y TRACCIÓN ANIMAL Y MECÁNICA.....	408
a)	La tracción a principios del siglo XIX.....	408
b)	Los modelos de atalaje de tiro y de carga.....	409
c)	Vehículos de tracción mecánica.....	411
15.	LAS ARMAS DE FUEGO PORTÁTILES (107).....	413
a)	Evolución del fusil hasta 1871.....	413
b)	Adopción del fusil Remington español y modelos posteriores...	416
c)	Cronología de la ametralladora (118).....	417
	NOTAS.....	418
	CAPITULO XV.-LA TÉCNICA.....	431
1.	LA ENSEÑANZA. CENTROS DE INSTRUCCIÓN.....	431
a)	La Academia (1).....	431
b)	Escuelas de tiro y de táctica.....	468
c)	Escuelas para el personal subalterno.....	480
d)	Museo, Archivo y Biblioteca de Artillería.....	481
2.	LA INSTRUCCIÓN EN LOS CUERPOS.....	489
a)	La instrucción durante el siglo XVIII.....	489
b)	La Ordenanza de 1802.....	490
c)	Nuevos “ejercicios” y reglamentos.....	492

d)	El servicio del material y las especialidades.....	497
e)	Instrucción de conductores.....	499
f)	Instrucción de las unidades. Escuelas Prácticas.....	500
g)	Escuelas y academias regimentales.....	506
h)	Instrucción de oficiales.....	510
i)	Servicio interior.....	513
3.	LA COMISIÓN DE EXPERIENCIAS; LOS PROYECTISTAS.....	514
a)	Antecedentes.....	514
b)	Vida y trabajos de la “Comisión de Experiencias”.....	520
c)	Los proyectistas.....	522
4.	LA INDUSTRIA MILITAR ARTILLERA.....	524
a)	Las industrias de guerra en el siglo XVIII.....	524
b)	Las industrias militares durante la guerra de la Independencia.....	539
c)	En el siglo XIX.....	542
d)	La fabricación de material de guerra en Ultramar.....	566
e)	Las industrias militares en el siglo XX.....	568
5.	CAPACIDAD TÉCNICA INDUSTRIAL Y TÍTULOS PROFESIONALES.....	581
6.	LOS TRATADISTAS.....	586
a)	Tratados generales.....	586
b)	Ciencias matemáticas y físicas.....	587
c)	Balística y tiro.....	589
d)	Táctica y estrategia.....	595
e)	Química.....	603
f)	Tecnología industrial.....	604
g)	Metalurgia y fabricación del material y de las municiones.....	606
h)	Material de guerra, material auxiliar y su empleo.....	607
i)	Las pólvoras y su fabricación.....	609
j)	Prontuarios y manuales.....	609
k)	Historia.....	613
	NOTAS.....	614

ÍNDICE DEL TOMO III

TERCERA PARTE

EL CUERPO DE ARTILLERÍA (DE LOS INSPECTORES GENERALES A LA SECCIÓN DE ARTILLERÍA)

(Continuación.)

CAPITULO XVI.....	7
EL CUERPO DE ARTILLERÍA EN CAMPAÑA.....	7
1. LAS GUERRAS DE FINES DEL SIGLO XVIII.	7
a) <i>Guerra con Portugal y con Inglaterra (1762-1763)</i>	11
b) <i>Sitio de Melilla (1774). Expedición a Argel (1775). Fernando Poo (1798). Guerra con la Gran Bretaña (1779-1783)</i>	12
c) <i>Guerra con Francia (1793-1795)</i>	17
d) <i>Guerra con la Gran Bretaña (1796-1802)</i>	25
e) <i>De nuevo contra Inglaterra (1804-1808)</i>	26
2. GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1808-1814) (28).....	27
a) <i>La “confabulación” de 1.08 artilleros. El Dos de Mayo</i>	30
b) <i>Ríoseco, Zaragoza (primer sitio), Gerona (primero y segundo sitio), Almansa, Bailén, la Artillería del marqués de la Romana, Somosierra (1808)</i>	48
c) <i>Segundo sitio de Zaragoza (1808-1809), Rosas, Llinas, Uclés, Medellín, tercer sitio de Gerona, Alcañiz, Talavera, Almonacid, Ocaña, Alba de Tormes (1809)</i>	57
d) <i>Sitio de Cádiz (1810-1812), Hostalrich, Astorga, Lérida, Mequinenza, Ciudad Rodrigo (1810)</i>	69
e) <i>Olivenza, Santa Engracia, Chiclana, Badajoz, Albuera, Tarragona, Montserrat, Figueras, Bellpuig, Sagunto (1811). Tarifa, Valencia, Ciudad Rodrigo, Consuegra (1812). Vitoria, paso del Bidasoa; San Marcial (1813). Santoña (1814)</i>	72

3.	DISGREGACIÓN DE LAS PROVINCIAS DE AMÉRICA Y TRASTORNOS EN CUBA Y FILIPINAS.....	77
	a) <i>La revolución en los territorios del Plata (1809-1824)</i>	78
	b) <i>Rebelión e independencia de Chile (1810-1820)</i>	82
	c) <i>Levantamiento de Nueva España (1810-1821)</i>	83
	d) <i>Levantamiento de los países de Costa Firme (1810-1822)</i>	87
	e) <i>Hasta la independencia del Perú (1820-1826)</i>	91
	f) <i>Un penoso incidente en Puerto Rico (1854)</i>	93
	g) <i>La aventura de Santo Domingo (1863-1865)</i>	94
	h) <i>Trastornos en Cuba</i>	95
	i) <i>Sucesos varios en Filipinas (1838-1877)</i> . <i>Expedición a las Carolinas (1890)</i>	98
4.	MUDANZAS POLÍTICAS, GUERRAS CIVILES Y ALTERACIONES EN ESPAÑA (1820-1876).....	105
	a) <i>La defección de Riego (1820)</i>	105
	b) <i>Levantamiento realista. Los cien, mil hijos de San Luis (1823)</i>	106
	c) <i>Primera guerra carlista (1833-1840)</i>	109
	d) <i>Revueltas y pronunciamientos (1835-1866)</i>	126
	e) <i>La revolución de septiembre (1868)</i>	140
	f) <i>La tercera guerra carlista (1872-1876)</i>	141
6.	CANTONALES Y REPUBLICANOS (1873, 1874, 1886).....	169
7.	INSURRECCIONES INSULAEAS (1885-1898) Y GUERRA CON NORTEAMÉRICA (1898).....	178
	a) <i>Insurrecciones en Filipinas y en Cuba (1885-1898)</i> , <i>pródromos de guerra</i>	178
	b) <i>La declaración de guerra (1898)</i>	185
	c) <i>La guerra en Cuba</i>	186
	d) <i>La pérdida de Puerto Rico</i>	192
	e) <i>Cavite y Manila</i>	195
8.	CAMPAÑAS DE MARRUECOS (1894-1928).....	200
	a) <i>Breve campaña de Melilla (1893-1894)</i>	200
	b) <i>Campaña de 1909</i>	202
	c) <i>La guerra intermitente (1911-1921)</i>	207
	d) <i>Annual (1921)</i>	212
	e) <i>De la reconquista al replique (1921-1924)</i>	214
	f) <i>De Alhucemas a la paz (1925-1927)</i>	218
	NOTAS	225
CAPITULO XVII. INSTITUCIONES Y RECUERDOS.....		259
1.	BANDERAS Y ESTANDARTES.....	259
2.	JUNTA SUPERIOR FACULTATIVA.....	268
	a) <i>Creación y funcionamiento</i>	268
	b) <i>De la Junta Superior Facultativa de Artillería a las Juntas Facultativas de todas las Armas</i>	270

3. LA JUNTA CENTRAL	272
a) <i>Origen</i>	272
b) <i>El comienzo de la desviación</i>	276
c) <i>Contactos políticos</i>	280
d) <i>De la Junta Central a las Juntas de Defensa</i>	282
4. LAS ASOCIACIONES	285
a) <i>Asociación benéfica</i>	285
b) <i>Colegio de huérfanos</i>	286
c) <i>Asociación de Señoras de Santa Bárbara de los Artilleros</i>	288
5. SANTA BÁRBARA	289
a) <i>Notas hagiográficas</i>	289
b) <i>La devoción a Santa Bárbara en España</i>	293
c) <i>Iconografía</i>	294
d) <i>Antigüedad del patronazgo</i>	295
e) <i>El culto de los artilleros a la Santa</i>	298
6. PREMIOS PERIÓDICOS	304
a) <i>Premio Daoiz</i>	304
b) <i>Premio Díaz Quincoces</i>	306
7. EL “MEMORIAL DE ARTILLERÍA”	307
8. EL ALCÁZAR DE SEGOVIA	313
NOTAS	320
APENDICE 1.—Lista cronologica de los jefes superiores que ha tenido la artilleria española desde el siglo xiv hasta el año 1931	335
APENDICE 2.—Relacion de los jefes y oficiales de artilleria que a partir del año 1893 renunciaron ascensos no obtenidos por antigüedad	345
APENDICE 3.—Indice bibliografico de las obras citadas en el texto	349
APENDICE 4.—Indice onomastico de las personas citadas en el texto y breves noticias y referencias bibliograficas de algunos artilleros	377