

# ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS . . . . .	5
PRÓLOGO . . . . .	9
INTRODUCCIÓN . . . . .	15
PARTE I - EL PROBLEMA DE LOS SARGENTOS . . . . .	21
1. EL EJÉRCITO ESPAÑOL DE LA RESTAURACIÓN . . . . .	22
1.1. Situación de los sargentos a finales del siglo xix . . . . .	23
1.2. La promoción del sargento a oficial. . . . .	29
1.3. Las percepciones del ascenso a oficial de los sargentos. . . . .	35
PARTE II - LA ACADEMIA ESPECIAL DE SARGENTOS DE ZAMORA . . . . .	43
2. LA CREACIÓN DE LA ACADEMIA . . . . .	44
2.1. Primeros pasos. . . . .	44
2.2. Instalación en Zamora . . . . .	46
3. LA CIUDAD . . . . .	50
3.1. Breve historia de Zamora. . . . .	50
3.2. La ciudad militar . . . . .	54
3.3. El edificio de la Academia. El Cuartel de Infantería . . . . .	56
3.4. Tensas relaciones institucionales . . . . .	65
4. VIDA Y FUNCIONAMIENTO . . . . .	67
4.1. El Reglamento . . . . .	67
4.2. El plan de estudios . . . . .	68
4.3. La apertura de la academia. . . . .	69
4.4. El profesorado . . . . .	72
4.4.1. El director: D. Constantino Domingo Bazán . . . . .	76
4.4.2. El jefe de estudios y del detall . . . . .	77
4.4.3. Oficiales profesores y ayudantes . . . . .	78
4.4.4. Otro personal . . . . .	81
4.5. Los sargentos alumnos . . . . .	82
4.5.1. Régimen de vida. . . . .	82
4.5.2. Uniformidad . . . . .	87
4.5.3. Disciplina: deberes y obligaciones . . . . .	88
4.5.4. Bajas. . . . .	89
4.5.5. El frustrado ascenso a oficial. Las prácticas . . . . .	90
4.6. Convocatorias. . . . .	94



5. VICISITUDES Y ANECDOTARIO . . . . .	99
6. MILITARES DESTACADOS ANTIGUOS ALUMNOS . . . . .	105
7. EL FIN DE LA ACADEMIA . . . . .	109
7.1. Causas . . . . .	109
7.2. La disposición final . . . . .	110
7.3. La respuesta de la ciudad. . . . .	114
7.4. Consecuencias . . . . .	116
8. CONCLUSIONES . . . . .	118
APÉNDICE DOCUMENTAL . . . . .	119
Anexo I. Reglamento para la Academia Especial de Sargentos . . . . .	121
Anexo II. Plan de estudios de la Academia Especial de Sargentos . . . . .	141
Anexo III. Los Sargentos de Zamora . . . . .	144
Anexo IV. Relaciones nominales de las cinco primeras promociones . . . . .	148
Anexo V. Cuadro de profesores de la AES con expresión de altas y bajas . . . . .	167
FUENTES . . . . .	169
BIBLIOGRAFÍA . . . . .	170

