

Índice





Presentación	12
<i>Jaime Muñoz-Delgado y Díaz del Río</i>	
Presentación	14
<i>Fernando Zumalacárregui Luxán</i>	
Prólogo	20
<i>Mariano Juan Ferragut y Pedro Giner Lara</i>	
Génesis, evolución y vicisitudes del «Galeón de Manila»	24
<i>Mariano Juan Ferragut</i>	
La conquista del tercer océano	62
<i>Javier Ruescas Baztán</i>	
El «Galeón de Manila». Viejo sueño colombino	78
<i>Carmen Torres López</i>	
El «Galeón de Manila» o la «Nao de la China» en una de sus bases	88
<i>Mariano Cuesta Domingo y Violeta Infante</i>	
Acapulco, cuna del «Galeón» en Nueva España	98
<i>Enrique Martínez Ruíz</i>	
Los «galeones» de Gaztañeta	110
<i>Marcelino González Fernández</i>	
El galeón, el mapamundi y el idioma chamorro	120
<i>Rafael Rodríguez-Ponga</i>	
Un viajero impenitente	128
<i>Francisco Ruíz Aldereguía</i>	
Más que plata y frailes. Obras de arte llevadas a Filipinas por los agustinos	144
<i>Blas Sierra de la Calle</i>	
Alta California y el «Galeón de Manila»	154
<i>Carla Rahn Phillips</i>	
El galeón <i>Andalucía</i>	162
<i>Ignacio Fernández Vial</i>	
Una decisiva victoria del «Galeón de Manila» en 1646	168
<i>Agustín Ramón Rodríguez González</i>	

Índice





La militarización del «Galeón de Manila» en el siglo XVIII <i>María Baudot Monroy</i>	178
Porcelana de Compañía de Indias transportada en el «Galeón de Manila» <i>Antonio Díez de Rivera</i>	188
La fragata de S.M. <i>San Fernando</i> a <i>El Magallanes</i> en el servicio del «Galeón de Manila-Acapulco» <i>José María Blanco Núñez</i>	194
El fin del «Galeón de Manila» y el colapso económico de dos imperios <i>José María Lancho Rodríguez</i> <i>José Luis Lancho de León</i>	206
Catálogo de piezas y documentos	219
Bibliografía	263