
Sumario

7	Resumen
11	1. Introducción
11	1.1. Contexto histórico
13	1.2. Finalidad y objetivos
14	1.3. Metodología
17	2. Método teórico
21	3. Traductores e intérpretes de guerra
21	3.1. Contexto y marco jurídico
24	3.1. El perfil del T/I
27	3.3 Criterios de selección
30	3.4. Perspectiva de las FAS
33	3. Profesionalidad y conducta ética
33	3.1. Códigos de conducta
34	4.2. Análisis de la encuesta universitaria
36	4.3. Impacto de factores externos
39	5. Conclusiones
43	Propuestas
45	Bibliografía
49	Anexo 1: Abreviaturas

53	Anexo 2: Mapa de las misiones españolas en el extranjero
57	Anexo 3: Organización de las FAS
61	Anexo 4: Entrevista a Sayed
65	Anexo 5: Entrevista a Matondo. [TRADUCIDA]
67	Anexo 5: Entrevista a Matondo. [ORIGINAL]
69	Anexo 6: Entrevista al teniente El Kamouni
71	Anexo 7: Entrevista a Said
75	Anexo 8: Entrevista a Rosa
79	Anexo 9: Cuestionario dirigido a las FAS y a los FCSE
83	Anexo 10: Resultados obtenidos del cuestionario a las FAS y a los FCSE
93	Anexo 11: Encuesta dirigida a estudiantes del grado Lenguas Modernas y Traducción (UAH)
95	Anexo 12: Resultados de la encuesta dirigida a alumnos del grado de Lenguas Modernas y Traducción (UAH)