

# Centenario Flamenco ~ Legión española

- 1.- **Tercios heroicos. Rondeñas**  
(Alfredo Arrebola, Ángel Alonso)
  - 2.- **El novio de la muerte. Tientos**  
(Mercedes Hidalgo, Ramón del Paso)
  - 3.- **Mi leal compañera. Malagueña del Mellizo**  
(Miguel Ángel «el Canario», Ángel Alonso)
  - 4.- **Canción del legionario. Vidalita**  
(Alfredo Arrebola, Ángel Alonso)
  - 5.- **La Madelón. Soleares**  
(Gema Jiménez, Miguel Ochando)
  - 6.- **Dar-Riffien. Granaína y media granaína**  
(Julio Fajardo, Miguel Ochando)
  - 7.- **Un inglés de Londres. Cantiñas-bulerías de Cádiz**  
(Jacob de Carmen, Ramón del Paso)
  - 8.- **Cuevas de Ketama. Romance**  
(Jacob de Carmen, Ramón del Paso)
  - 9.- **A la derecha va el Tercio. Fandangos de Huelva**  
(Julio Fajardo, Miguel Ochando)
  - 10.- **Caballeros legionarios. La caña**  
(Julio Fajardo, Miguel Ochando)
  - 11.- **Ser legionario. Peteneras**  
(Mercedes Hidalgo, Ramón del Paso)
  - 12.- **Cristo de la Buena Muerte. Saetas**  
(Miguel Ángel «el Canario», Ángel Alonso)
  - 13.- **Sois honra y prez. Tarantas**  
(Gema Jiménez, Miguel Ochando)
- 1.- Tambor: Manuel Aranda «el China»
  - 2.- Palmas-jaleos: Ismael de Santa Fe

Adaptación musical, literaria y métrica: Alfredo Arrebola Sánchez

Dirección Artística: Alfredo Arrebola Sánchez, Premio Nacional de Flamenco y Flamencología (Jerez, 1974).