

NUMERO 59
SEPTIEMBRE 1992



CUARTEL GENERAL DE LA ARMADA
JEFATURA DE PERSONAL

BOLETIN INFORMATIVO PARA PERSONAL



LA ARMADA
EN EL
V CENTENARIO



BOLETIN INFORMATIVO PARA PERSONAL

NUMERO 59 - SEPTIEMBRE 1992

SUMARIO



PORTADA:

LA ARMADA EN EL V CENTENARIO
GRAN REGATA COLON - 92.

IMPORTANTE:

En atención al número limitado de ejemplares del BIP, y en beneficio de todos, rogamos se facilite su difusión entre nuestros lectores, poniéndolo a su alcance en cámaras, camaretas, sollados, bibliotecas, etc.

DIRECCION Y ADMINISTRACION

Jefatura de Personal (OFIPER)
Cuartel General de la Armada
Calle Montalbán, 2
28071 MADRID (España)

NIPO: 098-92-009-8
Deposito Legal: M-43412-1991
Impreso en Grefol, S.A. Pol.II-La Fuensanta
Móstoles (Madrid)

1 La Armada en el V Centenario del Descubrimiento.

2 Cinco siglos después España repite el primer viaje de Cristóbal Colón.



3 Exposición pictórica de los marineros españoles en Méjico.

4 Presencia de la Flota en el mundo.



5 Relevo en la dirección de la Escuela Naval Militar.

6 El nuevo director de la Escuela Naval Militar.

7 El "Mistral" en el ejercicio Suroit-92 en Francia.

8 Protos, profesores y maestros.

9 La Escuela Naval inaugura el edificio de maniobras "Príncipe de Asturias".

10 Los que se preocupan de nuestro bienestar en el Cuartel General.

11 Los alumnos de la Escuela realizan un curso elemental de buceo.

12 Una figura entrañable, el teniente coronel de Sanidad D. Florentino Vázquez Asensio.

13 Fiesta en el Club Naval de Suboficiales de la Jurisdicción Central.

14 Un servicio singular. Caja Postal de Ahorros.

15 "Los Duendes del Museo Naval".

16 Hay motivo.

17 El Tercio Norte.



18 Tiro, nuevo récord.

19 Centro de proceso de datos.

20 Los sonidos del pórtico.



LA ARMADA EN EL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO



Las Autoridades Navales con S.M. el Rey.

Cinco siglos después de la mayor gesta que haya conocido el mundo, el Descubrimiento del Continente americano por los españoles, celebramos en nuestra Patria tan magno acontecimiento. La Armada no podía faltar a esta cita de carácter universal y deseó compartir este evento con las Marinas más afines por razón de cultura y proximidad geográfica. Para ello el Almirante Jefe de Estado Mayor invitó a sus homónimos de Marinas Iberoamericanas a realizar una visita a España.



La Comitiva de Autoridades navales iberoamericanas con S.A.R. el Almirante Conde de Barcelona, Don Juan de Borbón y Battenberg.

Se trataba de aunar de forma equilibrada el pasado, el presente y el futuro. El pasado mediante las visitas a lugares profundamente vinculados a la Historia común de España y América; el presente representado por la Exposición Universal de Sevilla, y el futuro expresado en el deseo del AJEMA de que esta reunión sea la primera de otras que periódicamente se celebren en las diferentes naciones iberoamericanas,

y que permitan estrechar aún más los fuertes vínculos que unen sus Armadas.

Ante estas circunstancias de singular relevancia, la celebración de un hecho histórico único y la reunión en España del mayor grupo de máximos mandos navales de Portugal e Iberoamérica, de los que hasta este momento se había podido reunir, el Almirante Jefe del Estado Mayor de la Armada (AJEMA) quiso organizar un programa de visitas acorde con estos acontecimientos.

En primer lugar era obligado cumplimentar a su Majestad el Rey, Jefe Supremo de las Fuerzas Armadas, y al Ministro de Defensa. La audiencia con S.M. se celebró en el Palacio

Real y el Ministro les recibió en su despacho oficial.

Mientras tanto las esposas y ayudantes de los Almirantes visitaban el Museo del Prado abierto ese día de forma expresa para ellos. Recorrieron diferentes salas deteniéndose de forma especial en las de Goya y Velázquez.

Posteriormente, y en el Salón de Honor del Cuartel General, les fue ofrecido un almuerzo por el AJEMA y señora. En él el Almirante dió la bienvenida a tan ilustres visitantes, y resaltó el hecho histórico del encuentro de dos mundos que permanecían aislados por un mar inexplorado.



Visita al Ministro de Defensa.

Un tema importante fue el deseo expresado por el Almirante VILA de que esta primera reunión de AJEMA,S de Iberoamérica sirviese de punto de arranque para futuras reuniones. Contestó a sus palabras el Almirante Jorge Mora Pérez, de Méjico, agradeciendo en nombre de todos sus compañeros, tanto el hecho de haber sido invitados, como las atenciones recibidas hasta ese momento.



Por la tarde y de la mano de su Director, el Contralmirante José Ignacio González-Aller Hierro, visitaron el Museo Naval. Realizaron un recorrido por su diferentes salas llenas de Historia y se les mostró parte de la



Contestación al brindis del AJEMA, Carlos Vila Miranda, por parte del Almirante Jorge Mora Pérez, de la Marina Mejicana.

excepcional colección de manuscritos, libros y Cartografía relacionada con la Náutica.

El martes día 28 de Abril se visitó el Monasterio del Escorial, dedicando una especial atención al Panteón de los Reyes y la Biblioteca; en esta última se había preparado una exposición de libros y manuscritos relacionados con el Descubrimiento, así como libros del siglos XII y XIII de escritores árabes; les atendió el bibliotecario y les enseñó un incunable de la "Ciudad de Dios" de San Agustín, unas "Cantigas" de Alfonso X el Sábio con una serie de miniaturas, y el "Códice Aureo" escrito con pan de Oro. La visita resultó muy amena e interesante. Posteriormente se celebró un almuerzo en el Club de Golf de la Herrería.

Era obligado un justo homenaje a la tierra que vio nacer a la Reina Isabel La Católica, singular propul-

sora del Descubrimiento; tierra que recogió los restos del Almirante Cristobal Colón y tierra, en fin, que fue testigo de la firma del Tratado de Tordesillas tan íntimamente ligado con aquél. Por ello el día 29 de abril los AJEMA,S y sus esposas se trasladaron a Valladolid con un apretado programa de visitas en su agenda. En primer lugar, el Archivo de Simancas, abierto ese día de forma especial para los ilustres invitados, guiados por su directora; allí tuvieron ocasión de ver varias cartas escritas por la Reina Isabel la Católica, además de diferentes documentos todos ellos relacionados con la Marina y el Descubrimiento.

Más tarde se trasladaron a Valladolid, al Ayuntamiento, en cuyo salón de Honor fueron recibidos por su Alcalde, quién resaltó el entronque de Castilla con la gesta del Descubrimiento, y agradeció expre-

samente al AJEMA que se hubiera acordado de esta tierra en fechas tan significativas. Posteriormente se recorrió el Museo Nacional de escultura en el que tuvieron ocasión de ver obras de Gregorio Hernández y Berruguete. Finalizó la visita en el Castillo de Fuensaldaña, sede de las Cortes de Castilla y León, en donde fueron recibidos por su Presidente.

La mañana del día 30, otra vez en Madrid, se dedicó a recorrer la Armería y Bibliotecas del Palacio Real. Ya por la tarde se trasladaron a Sevilla; aquí asistieron a una recepción ofrecida por el patronato FOCUS, en el Hospital de los Venerables, transformado en una magnífica sede de exposiciones. En la Capilla, que ha sido respetada en su totalidad, escucharon un concierto de órgano, ya que en ella se encuentra ubicado uno de los mejores de España.



Archivo de Simancas (Valladolid).

Dado que el edificio se encuentra en pleno barrio de Santa Cruz, el recorrido se realizó a pie por sus estrechas y típicas calles. Por la noche tuvieron todos ocasión de asistir a la Feria de Sevilla, invitados a una de las más típicas casetas, la de la "Hermandad de Labradores".

El día uno de Mayo, la Expo-92 dedicó su "Día de Honor" a la Armada; con tal motivo, la comitiva de AJEMA,S con sus respectivas esposas, visitó el recinto, acompañada por el Comisario General, Don Emilio Cassinello.

Se cerró el día con una cena en la Casa de Pilatos, propiedad de los Duques de Medinaceli. A ella asistieron el Presidente de la Junta de Andalucía, el Ministro de Relaciones con las Cortes y el Ministro de Defensa.

El Almirante, Jorge Martínez Buch, Comandante en Jefe de la Armada de Chile contestó al AJEMA en nombre del resto de sus compañeros.



Ayuntamiento de Valladolid.

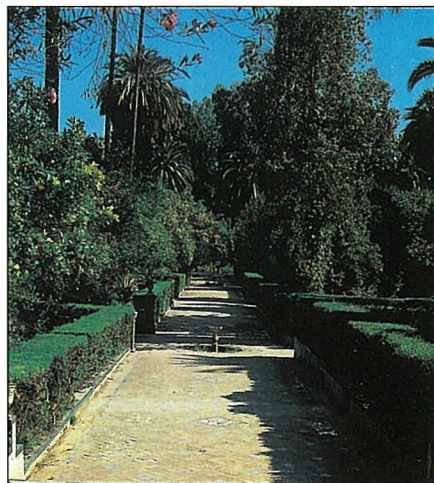


Concierto de órgano en el Hospital de los Venerables de Sevilla.

El día 2 de Mayo se inicia con una visita a Sevilla, incluída su Catedral, el Archivo de Indias y los Reales Alcázares. Como dato anecdótico, en la primera, les enseñaron un certificado del "Guinnes" en el que se recoge que ésta es la Catedral de mayor superficie del mundo; en el Archivo de Indias tuvieron ocasión de ver documentación de la época del Descubrimiento y, como curiosidad, unos croquis de los primeros fuertes que se levantaron en tierras americanas, muy sencillos, y en donde llamaba la atención ver a veces una argolla para amarrar un barco de un tamaño totalmente desproporcionado con relación al del muro.

En los Reales Alcázares, residencia de SS.MM. los Reyes cuando van a Sevilla, pudieron admirar la belleza de su jardines.

En Cádiz los Reyes ofrecieron una recepción en el Ayuntamiento, en la que estuvieron invitados los AJEMA,S y Comandantes de Buques participantes en la "Regata Colón-

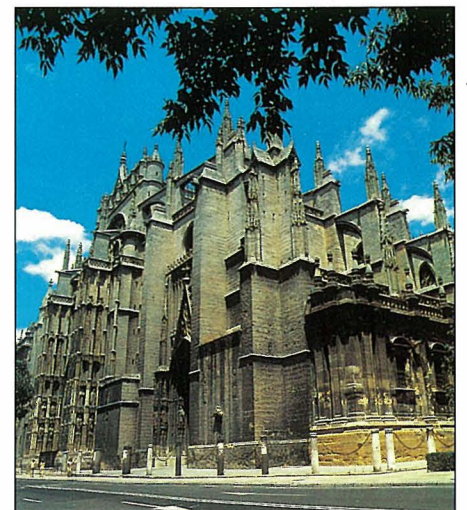


Jardines del Alcázar.

92". Ese día se durmió en el Puerto de Santa María, en el Hotel Monasterio; como anécdota nos contaban que el sargento Angel Fernández, de la comitiva del AJEMA, cenó con su familia en una mesa al lado de Sus Majestades los Reyes.

El tres de Mayo era el día previsto para la salida de la "Regata Colón-92", por la mañana se asistió a una

copa ofrecida por SS.MM. los Reyes, a bordo del Buque-Escuela "Juan Sebastián de Elcano". Posteriormente SS.MM. embarcaron en el Patrullero "Alsedo"; los AJEMA,S lo harían en el portaaviones "Príncipe de Asturias" y sus esposas en el patrullero "Vigía", desde donde presenciarían el comienzo de la Regata.



Catedral de Sevilla.



Catedral de Sevilla con el dean.

Indudablemente la presencia en España de los Almirantes Jefes de Estado Mayor y Comandantes en Jefe de la Marinas Iberoamericanas, como invitados de honor del AJEMA, ha representado para la Armada un motivo de honda satis-

facción. El haber podido dar a conocer España y los puntos claves que unen su historia con la de América, significa un paso adelante en las ya estrechas relaciones existentes con estas marinas.

La visita puede considerarse un éxito tanto en su planteamiento como en su desarrollo; se visitaron lugares históricos, variados y distintos; se repasó en profundidad el ayer y el hoy, representado este último en la "Expo-92" y la "Regata Colón-92".



Grupo de ayudantes iberoamericanos.



EXPO 92

DIA DE HONOR DE LA ARMADA

1 DE MAYO DE 1992

(por C. Jaúregui)

El día 1 de Mayo la Exposición Universal de Sevilla celebró el Día de Honor de la Armada Española, la cual quiso compartir tal efeméride con sus homónimas iberoamericanas.

La visita a España de los Almirantes Jefes de Estado Mayor y Comandantes en Jefe de las Armadas Iberoamericanas, con motivo de la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América, tuvo una cita obligada en Sevilla con la Expo 92. El viernes, día 1 de Mayo, el grupo de Almirantes iberoamericanos y sus mujeres, acompañados por el AJEMA español, Carlos Vila Miranda, accedió a las 10,00 h al recinto de la Expo 92 por el Camino Real y fueron recibidos en el Pabellón Real de la Cartuja por el Ministro de Defensa, Julián García Vargas y por el Comisario General de la Expo, Emilio Cassinello.

La comitiva estaba integrada por los Almirantes Jefes del Estado Mayor de las Armadas de Portugal, Argentina, Brasil, Chile, México, Paraguay, Colombia, Bolivia, Ecuador, República Dominicana, Uruguay, Venezuela, El Salvador y Nicaragua. Seguidamente, el Almirante Vila procedió al acto protocolario de la firma en el Libro de Honor y, tras recibir un pequeño recuerdo de esta visita de manos de Don Emilio Cassinello, Comisario General, visitaron el Monasterio de Santa María de Las Cuevas, en donde se les explicó la estrecha vinculación de este sitio con la figura legendaria del Descubridor. A continuación, la comitiva inició un recorrido por los Pabellones Temáticos; en ellos se desarrolla el tema central de la Exposición, se pone en práctica una nueva filosofía expositiva alejada de las formas museísticas tradicionales, en donde la comunicación,

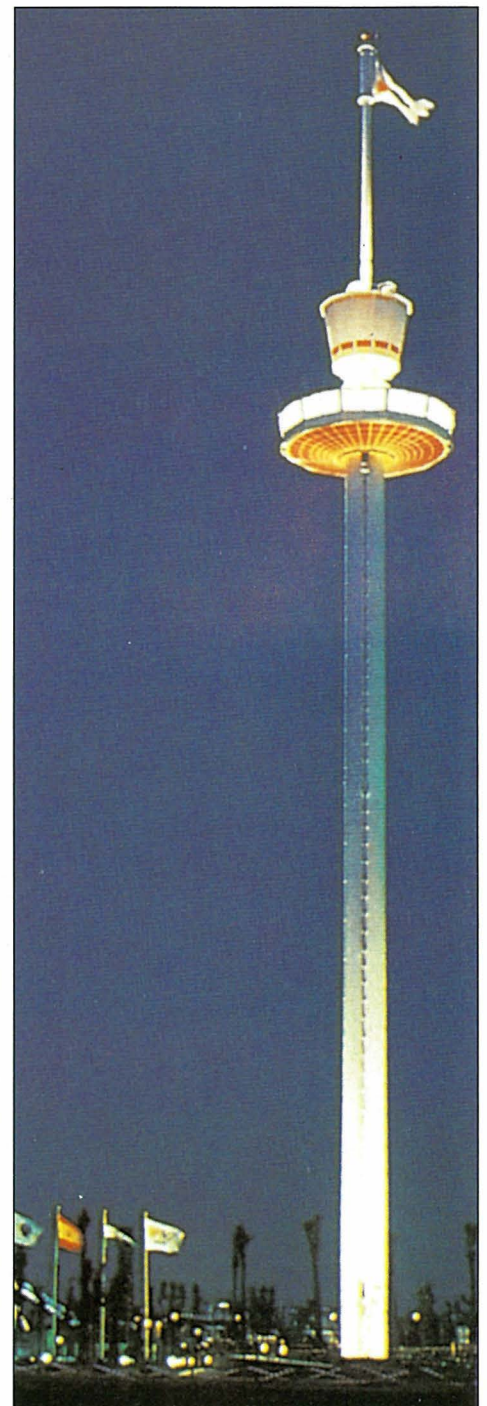
la ambientación, la metáfora plástica hacen colaborador y, en algunos casos, protagonista, al propio espectador.

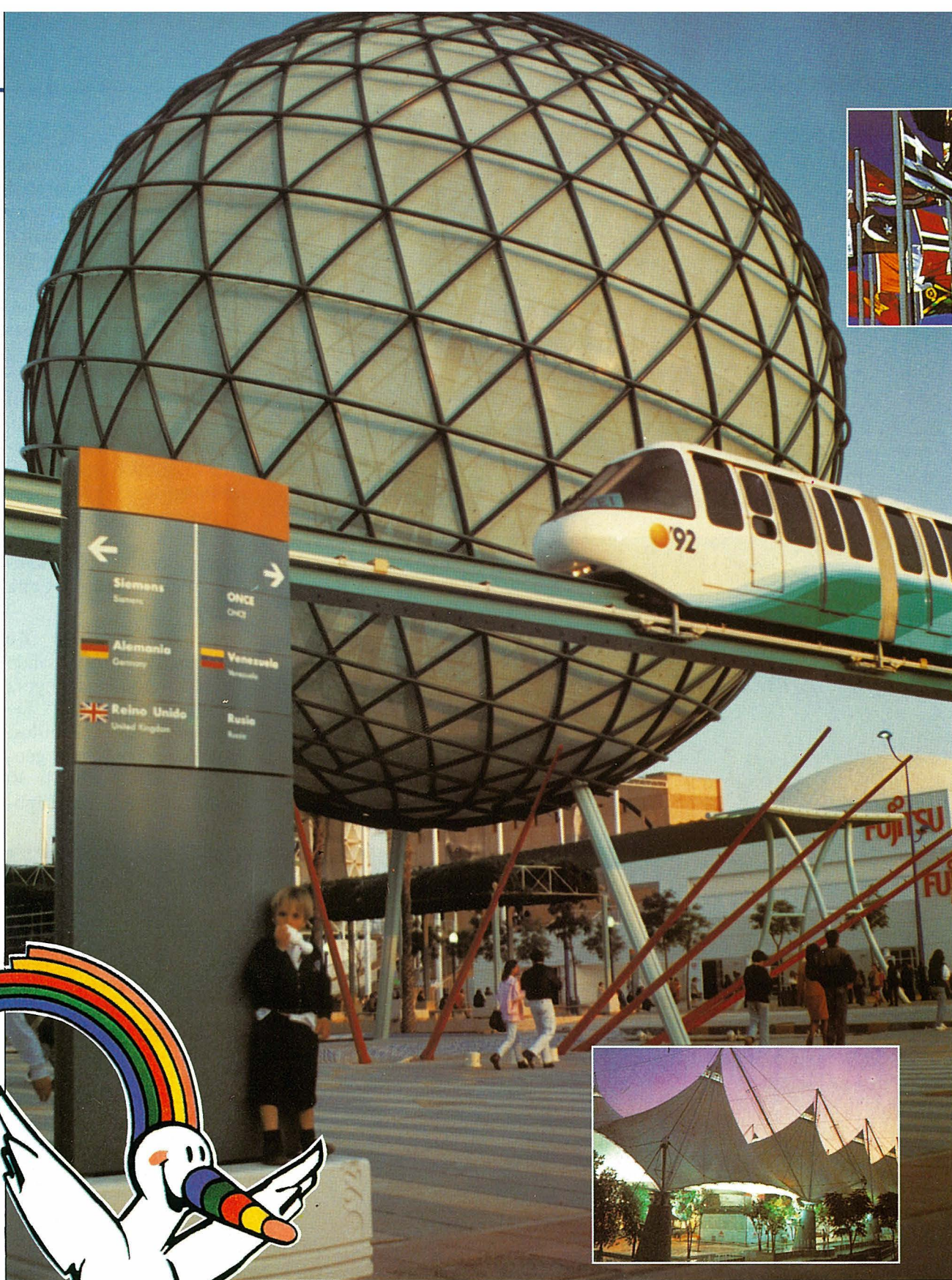
Comenzaron por el **Pabellón del siglo XV**: construido en el interior de la Cartuja, ofrece una panorámica de los conceptos sobre el mundo que imperaba antes de 1492, y que darían como resultado el Descubrimiento de América.

A continuación se dirigieron al **Pabellón de la Navegación**, en donde se invita a descubrir la importancia de los descubrimientos geo-



Noche en el Guadalquivir.





FLETHES



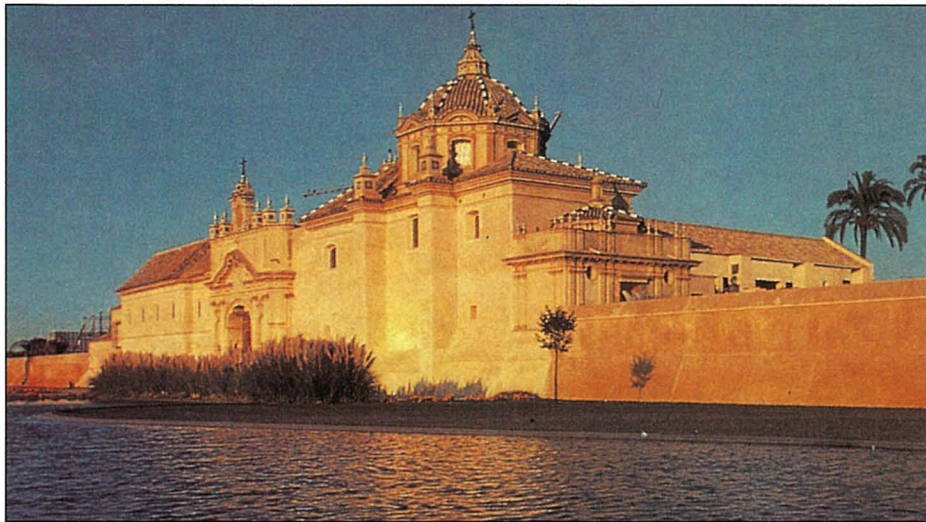
EXP '92
SEVILLA

gráficos en la historia, utilizando como hilo conductor la evolución de las técnicas de la navegación en diversas culturas.

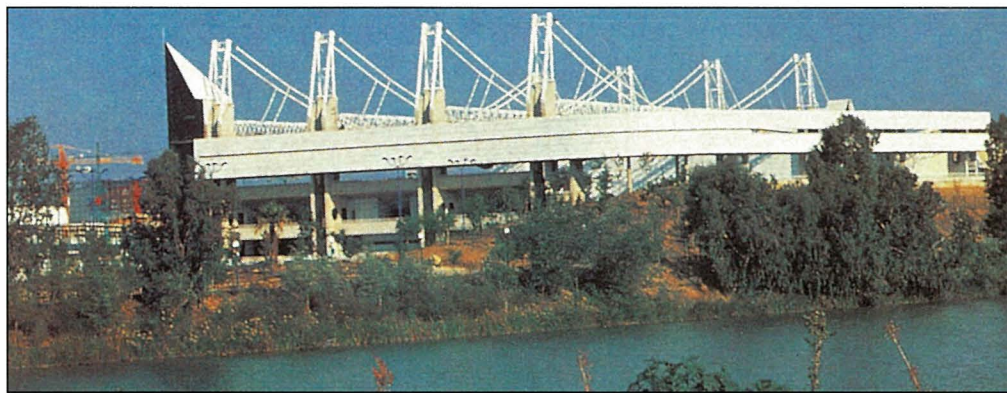
La Exposición narra el desarrollo de las Técnicas Navales de Vikingos, Polinesios, etc; que consiguen establecer comunicación con otros territorios, por medio de naves de enorme sencillez pero de magnífica ela-

boración artesanal. Posteriormente se describe la evolución desde el Siglo XVI a XVIII cuando se consigue alcanzar el dominio pleno de los océanos, gracias a las técnicas adquiridas mediante la experiencia y el conocimiento del arte de navegar.

A través de técnicas audiovisuales el visitante conoce las circunstancias históricas, económicas y culturales



película en el cine espacial ALCA-TEL, que combina una pantalla semiesférica de gran tamaño, inscrita en una cúpula de unos 24 metros de altura, con un poderosísimo equipo de sonido y un planetario digital. La película realizada para la Expo-92, tiene como tema "Los Descubrimientos" y hace una síntesis de los principales descubrimientos acaecidos a lo largo de los cinco siglos que nos separan de 1492. El especial diseño de la sala de butacas, con una inclinación angular considerable, permite al público contemplar las imágenes con 24 metros de diámetro, consiguiendo un efecto óptico tridimensional, situando al espectador dentro de la escena misma.



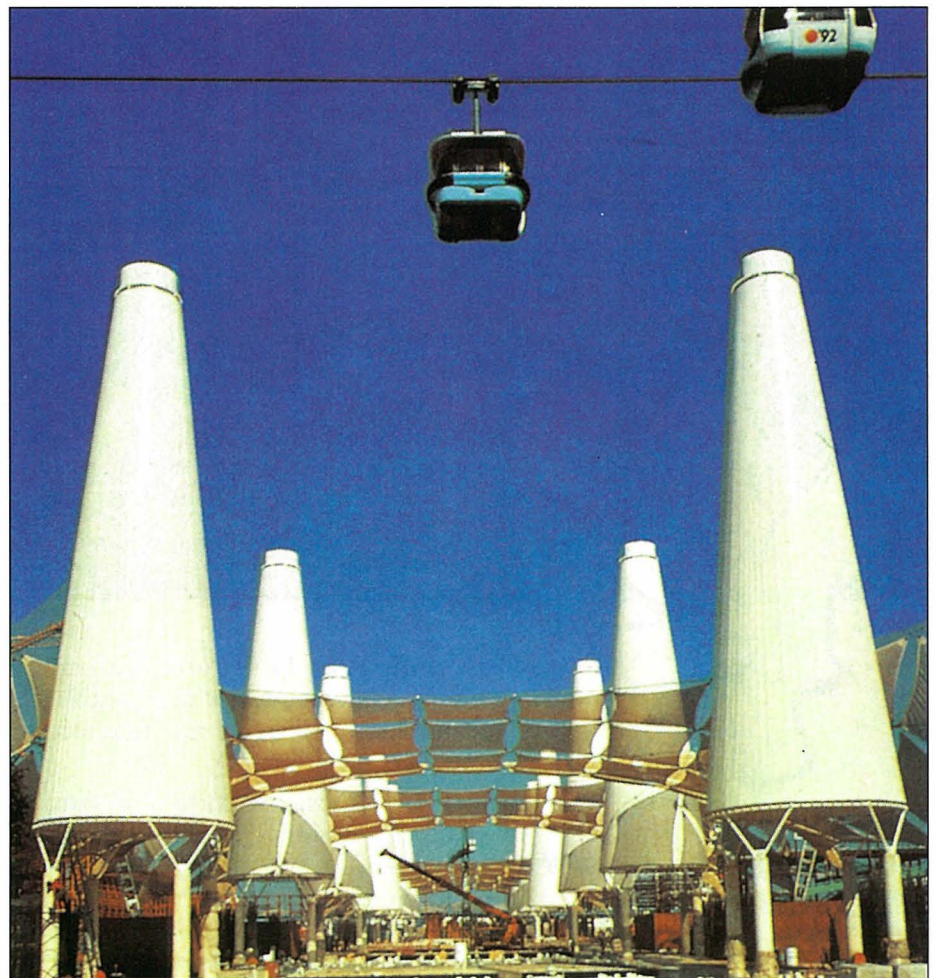
El Pabellón de España: Es el más grande del recinto, si se exceptúa el "Plaza de América". De líneas clásicas y sencillas, se destacan las formas geométricas de un cubo de 30 metros de lado y una cúpula

de España y Portugal, desde 1450 a 1620. Se destaca el papel de la Península Ibérica en los preparativos del viaje de Cristóbal Colón y las primeras exploraciones portuguesas en busca de nuevos itinerarios.

El recorrido por el pabellón permite recordar la importancia del Centro portuario más importante de la época: el puerto de Sevilla y su Muelle de Indias.

En el exterior del Pabellón, situado en el extremo sur del recinto, una de sus fachadas cae sobre una orilla del río Guadalquivir, así los visitantes pueden recorrer el Puerto contemplando la réplica de las tres carabelas de Colón y de la Nao Victoria.

Una vez finalizado el recorrido por el pabellón de la Navegación, la comitiva de las delegaciones iberoamericanas se distribuyó en dos grupos; el grupo de los Almirantes y Comandantes Generales, presididos por el Almirante Vila, se dirigieron al Pabellón de España, mientras el resto fueron guiados hasta el Pabellón de los Descubrimientos para asistir a la proyección de una



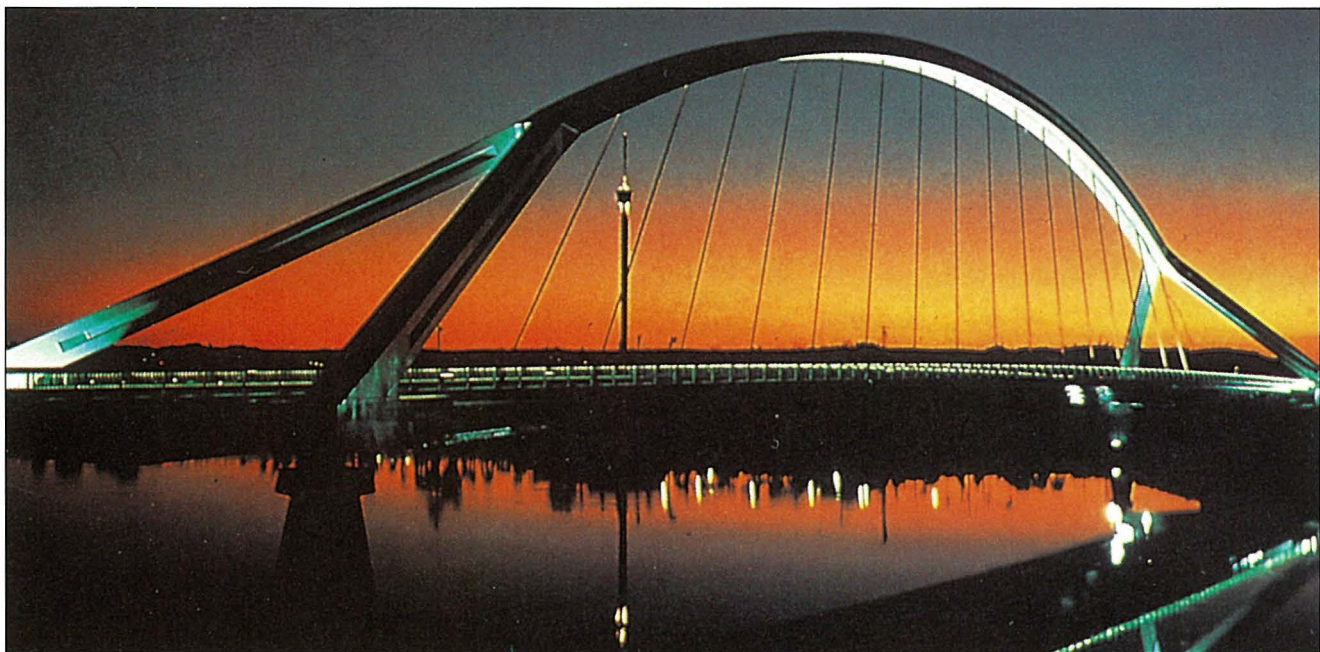
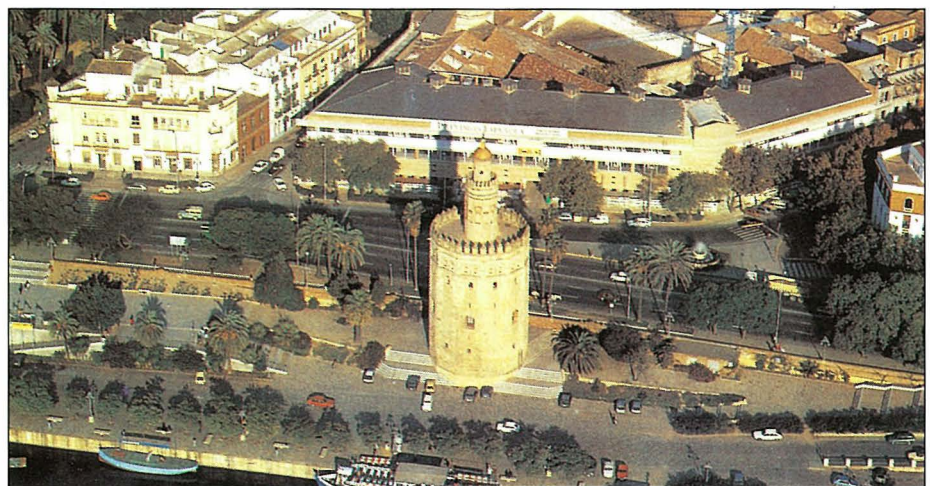
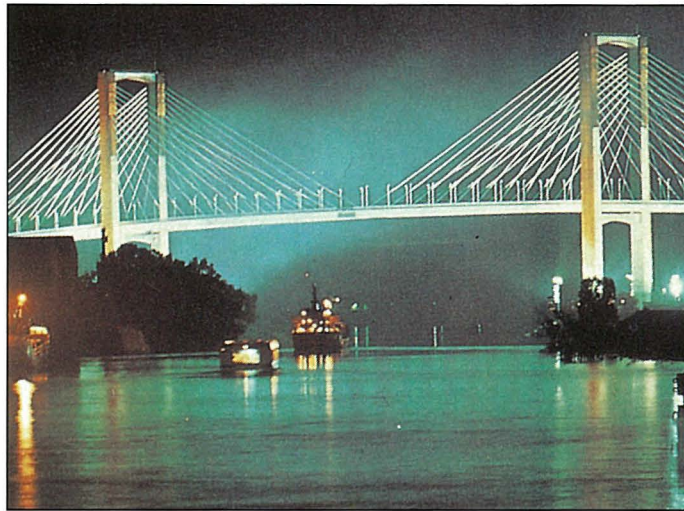
la de 25 metros de diámetro. Presenta tres ofertas distintas al espectador: arte, cine e historia.

En la exposición de arte se pueden ver los tesoros del arte español y la actualidad de nuestros artistas contemporáneos.

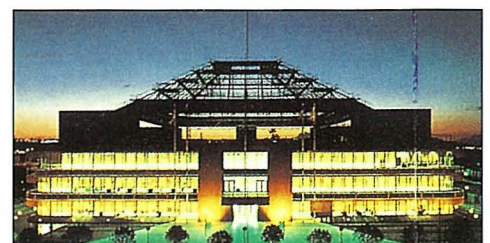
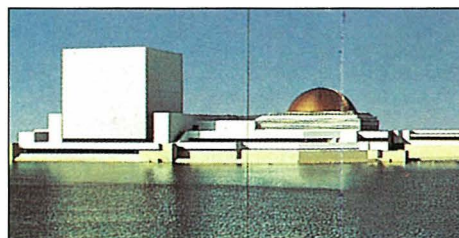
El cine representa una auténtica atracción en sí mismo. Cuenta con 162 butacas que se mueven y deslizan en algunos momentos sincronizados con la película, que tiene una duración de 11 minutos.

En el tercer itinerario se ofrece una panorámica a través de la geografía, historia, cultura e idioma de la España del ayer, del hoy y del mañana; todo ello con profusión de medios audiovisuales, pequeños robots y espectáculo multimedia.

Tras el almuerzo de los Almirantes y Comandantes Generales en el Pabellón de España, la comitiva visitó por último el conjunto "Plaza de América". Además de efectuar un recorrido general por el edificio más grande de la Expo-92 y sus zonas comunes, cada uno de los distinguidos visitantes efectuó un recorrido por el pabellón de los paí-



ses respectivos, coincidiendo en el pabellón de Colombia con la visita de un grupo de cadetes del buque "Gloria", que se encontraba en aguas de Cádiz para participar en la Regata Colón-92".





REGATA

... Y los vientos, además,



El Elcano en el momento de cruzar la línea de salida formada por las fragatas "st^a María" y "Victoria".

El clima p
veleros par



COLON 92

les fueron propicios...



popular, el clima atmosférico y, además, los vientos fueron propicios a los
cipantes en la Regata Colón 92, que partió de Cádiz el día 3 de mayo.

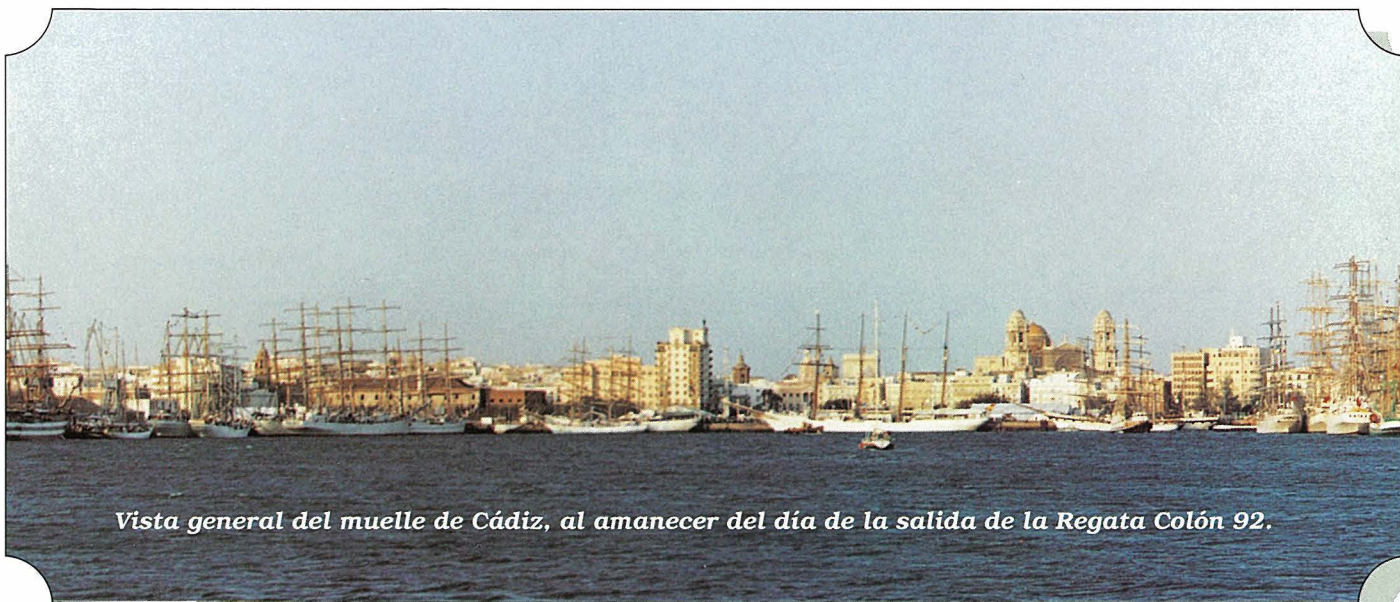
"¡ Abre bien los ojos; es posible que nunca vuelvas a tener una visión de
belleza tan completa como ésta!, me decía a mi misma mientras contemplaba
los 33 grandes veleros congregados en los muelles gaditanos y que habrían de
partir al día siguiente hacia las Islas Canarias, en donde efectuarían la prime-
ra escala técnica de la gran Regata Colón 92.

(por C. Jaúregui)

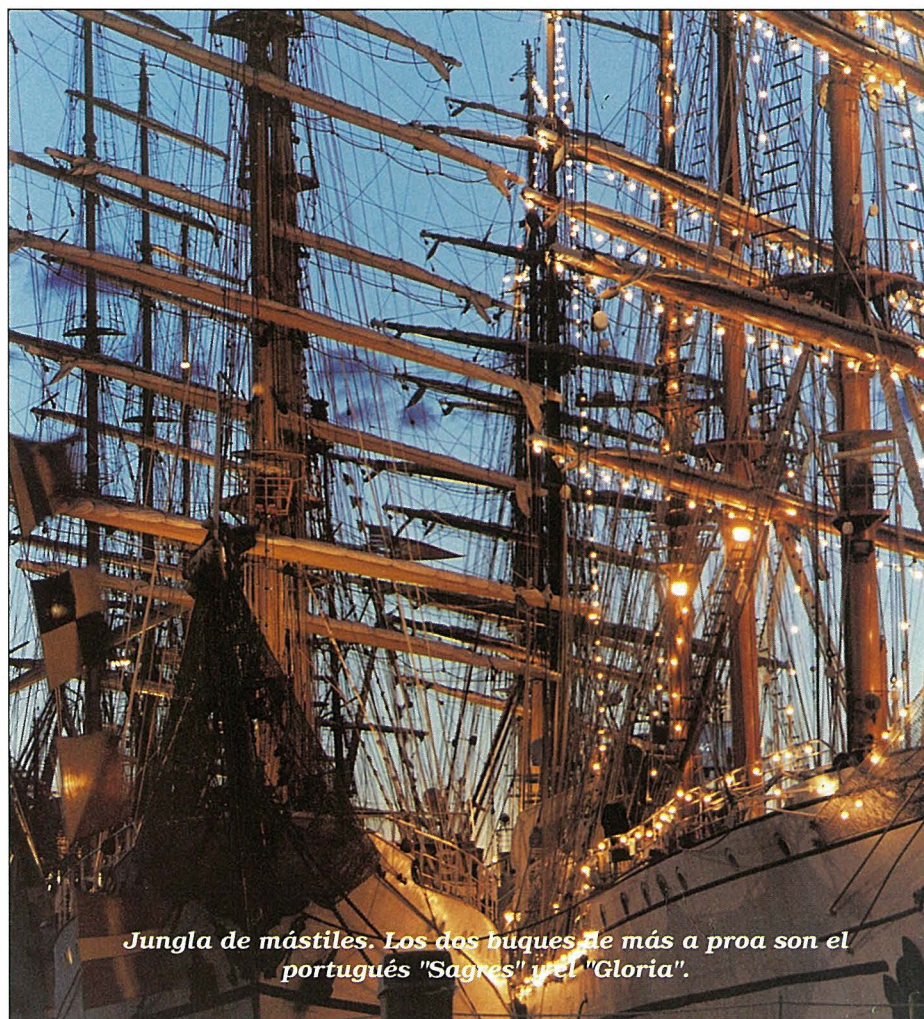


Mascarón de proa del "Juan Sebastian de Elcano", al fondo el chileno "Esmeralda" y cuatro buques de la antigua URSS.

La Armada tiene un doble protagonismo en esta importante cita, tanto por participar con el Buque-Escuela y el "Hispania", como por contribuir a la brillantez de la gran salida con sus patrulleros "Bonifaz", "Cormoran", "Laya", "Cándido Pérez" y "Vigía"; las fragatas "Andalucía", "Santa María" y "Victoria", el portaviones "Príncipe de Asturias" y numerosas unidades de las escuadrillas de aeronaves de la Base Naval de Rota.



Vista general del muelle de Cádiz, al amanecer del día de la salida de la Regata Colón 92.



Jungla de mástiles. Los dos buques de más a proa son el portugués "Sagres" y el "Gloria".

Eran aproximadamente las doce de la noche cuando me encontraba en el Muelle de la Ciudad recreándome con la bella panorámica que ofrecían los veleros, engalanados en su última noche antes de la partida de la regata, que recorrerá la ruta colombina en con-

memoración del encuentro entre dos mundos, Europa y América, hace ahora quinientos años.

Según tengo noticia es ésta la mayor parada naval que se ha dado en la historia de España y, concretamente, Cádiz, jamás ha conocido mayor concentración de público alre-

dedor de su perímetro costero como en esta ocasión; por otra parte, la asistencia de la Familia Real puso el broche de oro a una jornada de carácter excepcional, como la vivida el pasado día 3 de mayo en la "Tacita de Plata".

TODO UN EXITO

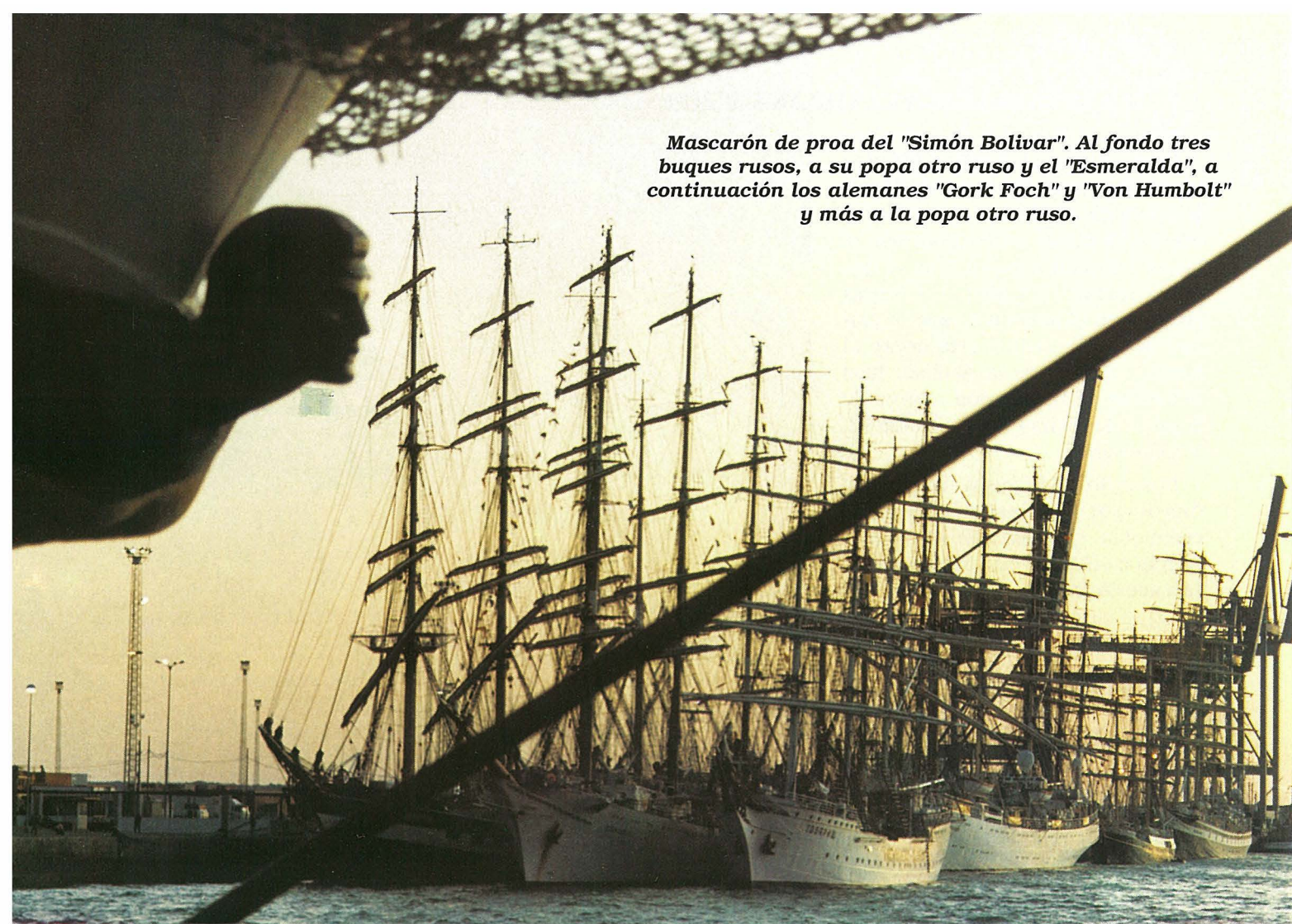
De todo un éxito se podría calificar la Regata "Colón 92", desde cualquiera de sus perspectivas: desde la organización por parte del Ayuntamiento, que tuvo que realizar un enorme esfuerzo para conseguir que la máxima afluencia de público en la ciudad gaditana, contase con las prestaciones que requería tal evento: aparcamientos, hostelería, tráfico organizado, etc, además de compaginar todo esto con los actos protocolarios previstos para la ocasión; éxito también desde las labores portuarias que debían asegurar el atraque de más de treinta veleros (por encima de las mil toneladas), entre los que se encontraba el "Sedov", el velero más grande del mundo; de igual manera resultaron un éxito las maniobras de salida de puerto de los veleros, pese a su complejidad, a ello contribuyeron de manera eficaz las empresas de remolcadores y la Comandancia Militar de Marina. Éxito clamoroso




Bauprés de Elcano: preparando el foque volante poco después de la salida.

también el que se desprendía de la calurosa acogida que el pueblo gaditano dispensó a las dotaciones de los mayores veleros del mundo, que se dieron cita en esta ciudad y que, sin duda, han contribuído con su presencia a realzar la celebración del V Centenario, de lo que se puede hablar ya como una efeméride nacional. Asimismo era de esperar que la climatología ayudase también al éxito de la regata; y no defraudó... pues hasta los vientos fueron propicios para que los majestuosos veleros, ya en la bahía gaditana y con el velamen desplegado, se despidiesen de nosotros ofreciéndonos la panorámica más bella que jamás hayamos contemplado sobre mar alguna.





Mascarón de proa del "Simón Bolívar". Al fondo tres buques rusos, a su popa otro ruso y el "Esmeralda", a continuación los alemanes "Gork Foch" y "Von Humbolt" y más a la popa otro ruso.



UN NORAY EN EL MUELLE "CIUDAD DE CADIZ" TESTIFICA EL CARIÑO DE ESTA TIERRA AL BUQUE - ESCUELA ESPAÑOL

En la jornada memorable del Domingo 3 de mayo, a las 12 de la mañana, los Reyes y el Príncipe llegaron al puerto gaditano, siendo recibidos por el Almirante Jefe de la Zona Marítima del Estrecho, José Antonio Serrano Punyed, el Comandante Militar de Marina, C.N. Agustín Albarracín, y el Presidente de la Junta del Puerto, Agustín Domínguez.

Los muelles se encontraban ya abarrotados de público, que veían amenizada la espera por los sones alegres de varias tunas universitarias. Las Autoridades Autonómicas,

Provinciales y Locales se encontraban también en la carpa del V Centenario levantada para la ocasión, en espera de recibir a la Familia Real.

Con uniforme de Capitán General de la Armada, el Rey revistió los navíos desde un todoterreno descubierto, recibiendo los honores de ordenanza; partió del muelle Marqués de Comillas donde se encontraban atracados el "Americo Vespucci" buque-escuela italiano, y el uruguayo "Capitán Miranda"; pasó después por el muelle Reina Victoria donde se encontraban el mejicano "Cuauhtemoc", el argentino "Libertad" y el portugués "Sagres"; en el muelle Ciudad permanecía el colombiano "Gloria", nuestro buque-escuela "Juan Sebastian de Elcano" y el venezolano "Simón Bolívar"; en el muelle Alfonso XIII, a donde acudió seguidamente S.M. el Rey a pasar revista, estaba el ecuatoriano "Guayas"; por último se dirigió al muelle Reina Sofía revistando al "Esmeralda" chileno.

El alemán "Von Humbolt" fondeando a la espera de la salida.

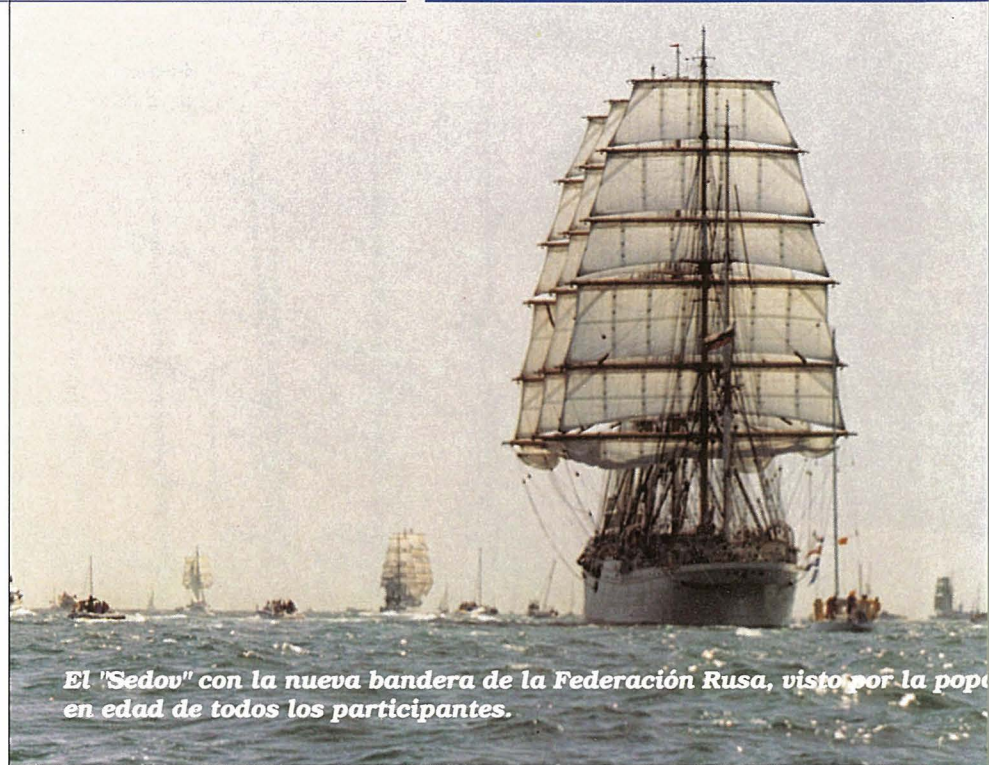


De nuevo, en el muelle Ciudad, a la una de la tarde, S.M. el Rey descubrió una placa grabada en un noray del muelle donde estaba amarrado el buque - escuela español y en el que podía leerse: "S.M.M. los Reyes presidieron el acto en el que la ciudad de Cádiz dedicó este noray al buque - escuela de la Armada Juan Sebastián de Elcano con motivo de la salida de la Gran Regata Colón 92, V Centenario".

Los gritos y aplausos del público dieron por finalizada la emotiva ceremonia, quedando de manifiesto el gran cariño que este pueblo profesa a nuestro bergantín goleta.

EL MOMENTO DE LA DESPEDIDA

Los Reyes de España y el Príncipe de Asturias subieron a bordo de Elcano en donde, tras ser recibidos



El "Sedov" con la nueva bandera de la Federación Rusa, visto por la población en edad de todos los participantes.



con los honores de ordenanza, a la voz y al cañón, saludaron a los miembros del Comité y de la Organización Internacional de la Colón 92, así como a los Almirantes Jefes de las Armadas participantes en la regatas. A continuación el Presidente de la Comisión Nacional del V Centenario, Luis Yañez, entregó a Don Juan Carlos la medalla conmemorativa de la Gran Regata.

Tras un breve aperitivo, tiempo que Don Felipe aprovechó para recordar sus días como alumno a bordo del buque-escuela, la familia Real embarcó en el Patrullero "Alsedo" para presenciar, junto con



Este buque era el mayor en eslora y



el Almirante Vila, desde allí, la salida de los más de doscientos veleros participantes en la Gran Regata Colón 92, deseándoles "una feliz regata" a través de un mensaje emitido por radio. Mientras, los veleros iniciaban la singladura acompañados por los acordes de una diana floreada.

Por su parte, S.A.R. el Conde de Barcelona, embarcó en el "Lazaga" y la comitiva de los Almirantes y Comandantes en Jefe invitados por la Armada, lo hizo en el portaaviones "Príncipe de Asturias", para contemplar la bella panorámica de los veleros enfilando la bahía gaditana; el resto de la comitiva presenciarían la Regata desde el patrullero "Vigía".



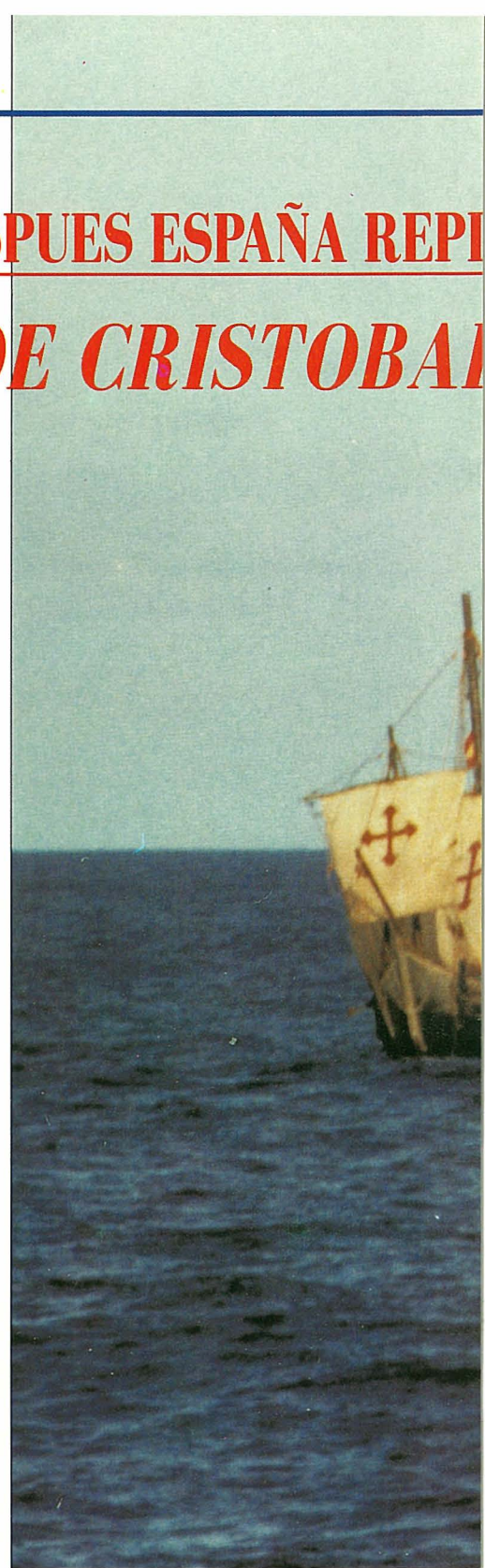
Desde primeras horas de la mañana el público había ido tomando posiciones y ocupando los mejores sitios para no perderse el inevitable "final feliz" de unas jornadas incomparables; aunque todos sabían que ello significaba volver a la rutina y sentir la desolación de unos muelles solitarios que añorarán, desde ahora, la presencia estimulante de estos veleros, que han convertido a la ciudad de Cádiz, por unos días, en el centro de atención del mundo de la mar y a España le han devuelto, como se pretendía, el justo protagonismo en esta aventura, como gestora que fue, hace quinientos años, de la Era del Nuevo Mundo. ■

Fotos: M^a José Fernandez de Miguel y Jorge Flethes.



CINCO SIGLOS DESPUES ESPAÑA REPI EL PRIMER VIAJE DE CRISTOBAL

Sobre este apasionante tema charlamos con el Comandante del R.A. "MAHON", con base en Ferrol, el C.C. Jorge M. Rosety Fernández de Castro, ya que su barco, junto con el patrullero "Serviola", han sido los encargados de acompañar a las Naos del Descubrimiento en su navegación desde Canarias a tierras americanas.



Nos cuenta el C.C. Rosety que siempre esperaron con ilusión en el barco ser elegidos para esta misión, pues habían acompañado a las carabelas en su visita a los puertos de la Zona Marítima del Cantábrico. Indudablemente el "Mahón" tenía como misión princi-

pal el remolcar estos buques, en caso necesario, así como darles escolta en su viaje, no cabe duda que produce mucha tranquilidad no encontrarse solo en medio de la mar.

Antes de iniciar el viaje puso al día sus repuestos y se preparó para un largo tránsito, ya que el lento

navegar de las naves hacía que el "salto" Canarias-Puerto Rico, fuera largo en el tiempo.

El barco recogió a las Naos, en el puerto de San Sebastián de la Gomera. La despedida fue realmente calurosa, toda la población la vivió intensamente a pesar de que hacía un año que habían estado allí las carabelas. El C.C. Rosety destaca, de la despedida, las grandes hogueras

E

COLON



*De izquierda a derecha Niña,
Santa María y Pinta.*



Santa María, Pinta en primer término.

encendidas por los isleños en las costas más altas de la isla, recordando una antigua costumbre del siglo XV, ya que éstas servían de faro a los buques que navegaban por las proximidades de la isla.

La salida de puerto coincidió con una mar calmada, por lo que la "Santa María" se encontró separada de sus compañeras unas setenta millas, aunque volvieron a agruparse



Carabela Pinta.

los tres barcos unos días después, navegando ya juntas las tres calabebras y los busques de escolta.

Nos cuenta el Comandante del "Mahón", como anécdota curiosa, que al coincidir con un crucero americano, éste pidió permiso para acercarse, tomando la precaución de poner en el radioteléfono a un hispanoamericano. Al establecerse el enlace, la "nao capitana", inició la conversación con el clásico "Mi nombre es Santa María" a lo que el buque de la US Navy contestó, "y el mio Vázquez".

El tránsito fue tranquilo, a una velocidad media de 4.5 nudos y el régimen de vientos fue constante; como la mar era de popa permitió una navegación sin problemas.



La dotación de la Pinta preparada para celebrar la promoción a Oficial de un guardamarina colombiano embarcado.



Carabela Niña.

Hubo que hacer una evacuación de emergencia, debido al accidente sufrido por un cámara de TVE mediante la toma en la cubierta del "Serviola" de un helicóptero norteamericano.

LLEGADA A LA COSTA AMERICANA

Se pretendía tocar tierra en Puerto Rico, en su costa oeste, en Mayaguez, Aguada o Cabo Rojo por ser en uno de estos puertos en el que desembarcó Colón. Dado que los dos últimos no tenían puerto, se fondeó frente a ellos celebrándose fiestas en tierra.

Las Navidades se pasaron en San Juan de Puerto Rico y, como anécdota curiosa, nos cuenta el Comandante que cenó a bordo la novia de uno de los marineros de la dotación que había conocido en el viaje y con la que se casará próximamente. Destaca las atenciones recibidas del Centro



Carabela Santa María.



Gallego, cuyo Presidente les visitaba con frecuencia. La dotación celebró la fiesta de fin de año en este Centro. También, destaca el C.C. Rosety el agasajo que les dispensó la Liga Americana en su visita a las Islas Vírgenes.

Santo Domingo se volcó, asimismo, en el recibimiento dispensado, tanto en el aspecto institucional como en el social, destacando la fiesta ofrecida por el Embajador de España en el Alcázar de Colón, recinto amurallado que domina el muelle en que estaban atracados los barcos. Visitaron también Puerto Plata, como lugar más próximo a la Isabela, en este puerto la población les colmó de atenciones poniendo a su servicio de forma permanente y gratuita una flota de taxis.

La entrada a Miami resultó apoteósica, tanto por el número de embarcaciones que salieron a recibirles como por la gente que se agolpaba en las orillas de los canales. La televisión transmitió en directo la llegada, empleando embarcaciones y helicópteros. Resultó un puerto muy

agradable y cómodo. En él finalizó el "Mahón" su labor de escolta y acompañamiento, por lo que el regreso estuvo lleno de soledad después de tanto tiempo acompañando a las carabelas.

Como anécdota nos cuenta el C.C. Rosety que la "Niña" siempre andaba "perdida", pues al navegar mejor se adelantaba a las otras dos embarcaciones. Considera que en América se valora mucho la gesta del Descubrimiento, tanto en la sociedad que ha heredado nuestra cultura, religión y tradiciones, como en la norteamericana.

En Puerto Rico los Comandantes de los barcos recibieron el nombramiento de Coroneles Honorarios de la Guardia Estatal. Otro dato curioso fue que realizaron el paso de las Antillas Menores sirviéndose del derrotero español del siglo pasado, pues el actual del Almirantazgo no contempla la navegación a vela. Este derrotero realizado por el T.N. de 1ª Sánchez de Toca data de 1890.

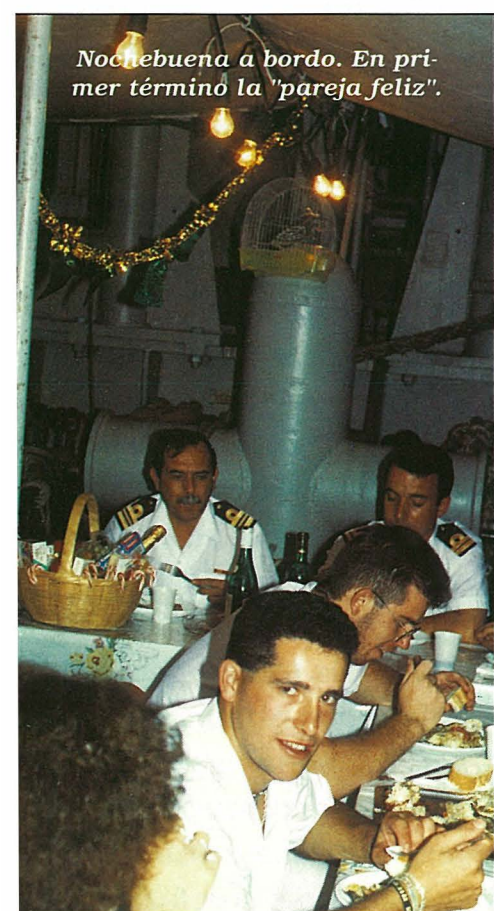
Hasta aquí la experiencia vivida por la dotación del R.A. "Mahón". ■



Carabela Santa María.



Carabelas Santa María y Pinta.



Nochebuena a bordo. En primer término la "pareja feliz".



Carabela Pinta.



EXPOSICION PICTORICA DE MARINOS ESPAÑOLES EN MEJICO



Esta es la tercera edición de una serie de exposiciones que llevan por título

"Los Marineros pintan la mar"

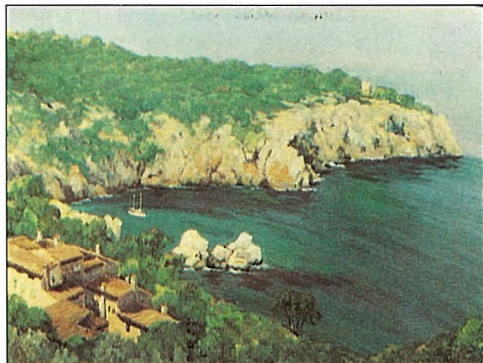
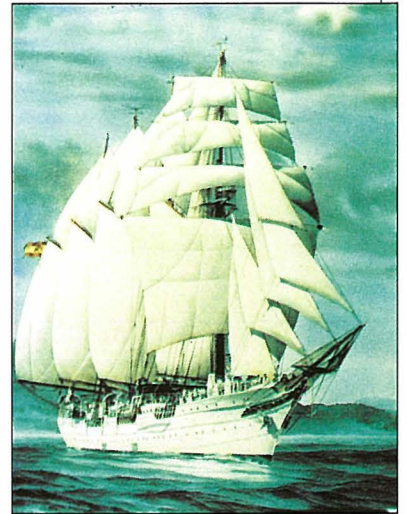
(por C. Jáuregui)



En 1987 el Instituto de Historia y Cultura Naval llevó a cabo la organización y realización de una muestra pictórica abierta al público, protagonizada única y exclusivamente por Jefes, Oficiales y Suboficiales de la Armada Española. Tanto en aquella ocasión, como en la siguiente, celebrada en Barcelona en 1988, gracias a la intervención del Círculo Ecuéstre de la Ciudad Condal, puede considerarse un éxito desde el punto de vista de las Relaciones Públicas de la Armada con el mundo del arte, ya que se brindó la oportunidad de dar a conocer una faceta desconocida del marino, que es la vocación artística y didáctica; ambas vienen implícitas en su profesión.

P-Coronel Estrada, ¿Cómo se sugiere la idea de que esta nueva edición de "Los Marineros pintan la mar" se realizase en México?

R- La iniciativa partió del Secretario de la Comisión de Puebla (México) del V Centenario, Sabino Yanos, el cual, al efectuar una visita a nuestro país, casualmente tuvo conocimiento de esta exposición y nos sugirió la posibilidad de llevarla a su país, como una aportación más a la gran celebración del V Centenario. Todo esto se fraguó con un año de anticipación, concretamente en Febrero del 91. La Comisión del V Centenario de Puebla se ha hecho cargo de todos los gastos relativos a la exportación y organización de la muestra, que es de carácter itinerante y tendrá una permanencia de seis meses.

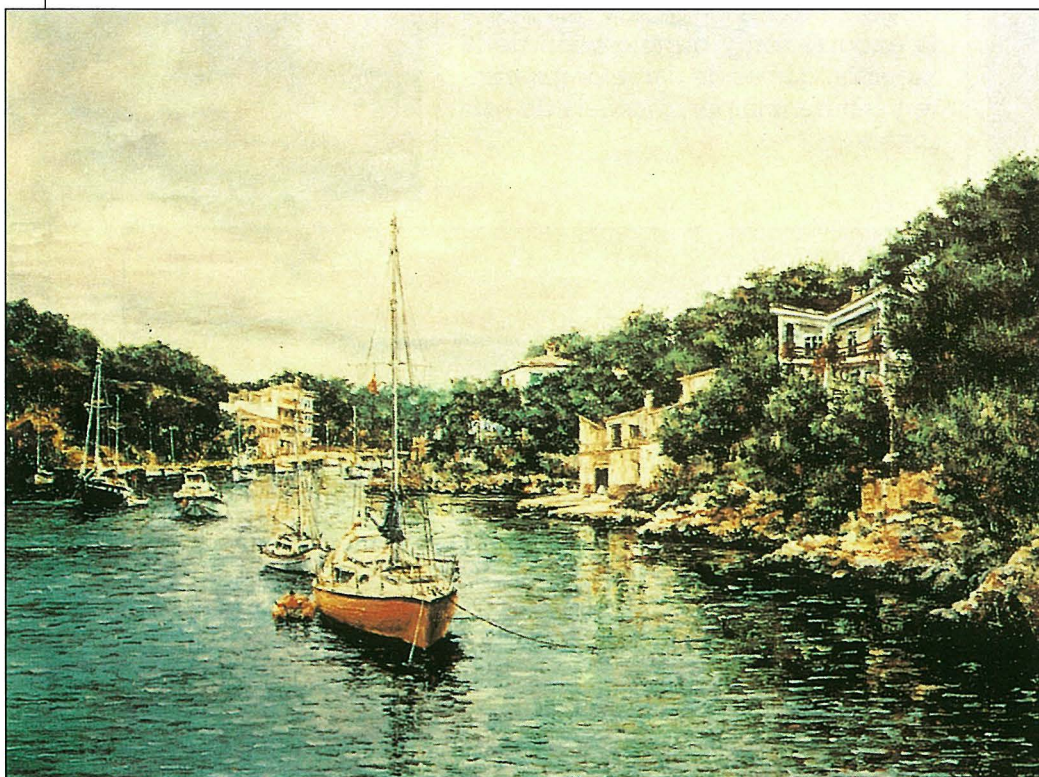


Para conocer los pormenores de esta tercera edición, charlamos con el Jefe de la Oficina de Relaciones Públicas del Gabinete del AJEMA, Cor. de Intd^a, Rafael Estrada Jiménez, también participante en la exposición y que, por su destino, ha sido el responsable de gestionar los asuntos relativos al traslado de las obras a México:



P- ¿Los autores que participan en la muestra, son los mismos que en las ediciones anteriores?

R- Son los mismos excepto uno o dos que anteriormente estaban y que en esta ocasión, por diversos motivos, no han acudido, siendo reemplazados por otros tantos que han acudido a ésta por primera vez. Como ya se sabe, la selección de pintores de Marina para estas exposiciones fue realizada, en la primera convocatoria, por críticos de arte prestigiosos, como Antonio Manuel Campoy, que es el crítico de ABC, y otro colega



de la Marina Mexicana; incluso se les invitó para que ellos realizaran una exposición en nuestro país porque, según nos comentaron, también ellos cuentan con buenos artistas, lo que no es raro dada la prestigiosa escuela de pintura Mexicana.

P- ¿Puede resumirnos la impresión general que está provocando la exposición?

R- Personalmente he hablado con los responsables de la exposición en las dos ciudades por las que ha pasado hasta ahora, que son Veracruz y Tampico; en ambos casos ha tenido muy buena acogida, tanto por parte del público como de la prensa local, lo cual es siempre halagador.

suyo también de Madrid. Ellos realizaron la selección de unos dieciocho pintores de Marina, que son los que han acudido en las distintas ediciones de esta exposición; en ésta última, los dos nuevos autores también han pasado la crítica pertinente.

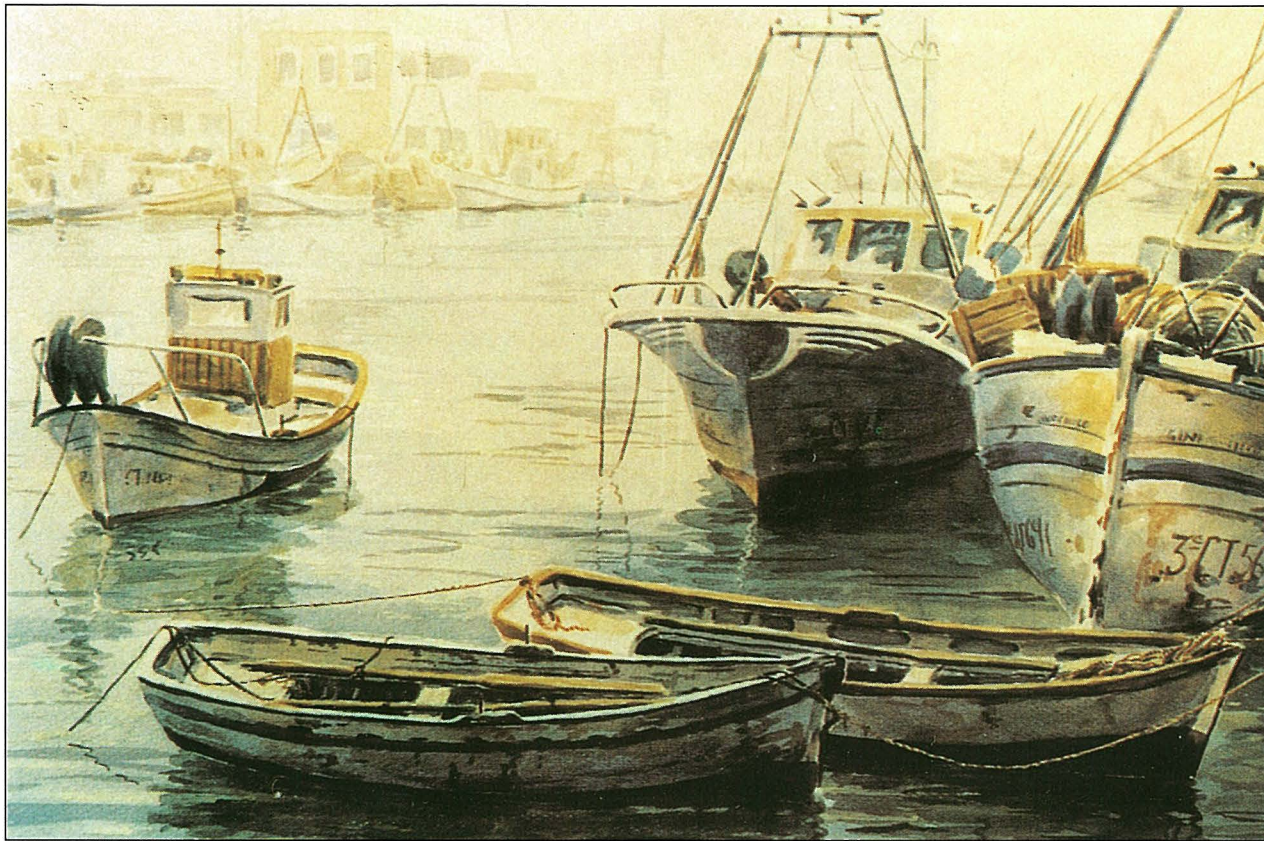
P- A esta tercera edición ¿acudirán solamente nuestros pintores o, por el contrario, será una exposición conjunta con autores mexicanos?

R- Creo que expondremos sólo nosotros, aunque no se han cerrado nunca las puertas para que acudiesen

P- ¿Qué emplazamiento se han buscado para albergar la exposición?

R- Se han procurado escoger edificios que tienen una tradición española como conventos y edificios de la época de la colonización española, de gran belleza y suntuosidad, por lo que el marco no puede ser más apropiado.

P- Por último, Coronel Estrada, ¿qué nos puede aportar una muestra de estas características fuera de nuestras fronteras?



R- Con esta Tercera Edición, nuestra exposición cumple, en primer lugar, una cita obligada con el V Centenario, mostrando una cara inédita de la profesión del Marino de guerra.

Por otra parte, nos da la oportunidad de entablar relaciones con un pueblo que es tan querido y tan cercano para nosotros como el mejicano; al mismo tiempo, deja la puerta abierta a futuras colaboraciones con ellos o con cualquier pueblo iberoamericano, lo cual es siempre beneficioso para todos. Las relaciones sociales son el primer escalón para el entendimiento entre las naciones; mucho más cuando se trata de pueblos tan hermanados como éstos, cuyo único alejamiento radica en la distancia geográfica. Yo siempre digo que el conocimiento mutuo y la amistad, empiezan siempre por un encuentro. ■

-El programa de esta muestra itinerante, que comprende los meses de Febrero a Julio, se desarrolla en las plazas de:

Febrero: Veracruz

Marzo: Tampic

Abril: Acapulco

Mayo: Puebla (Universidad Autónoma)

Junio y Julio (Instituto Nacional de Bellas Artes), México D.F.

Autores participantes:

Fco. Javier Alvarez Prieto
 Esteban Arriaga López de Vergara
 José Caballero Martínez
 Cándido Conde Dixon
 José Luis del Hierro Alcántara
 Alfredo Díaz del Río Darnell
 Rafael Estrada Jiménez
 Miguel Angel Fernández Fernández
 Jesús Fontán Suanzes
 Juan Garcés Espinosa
 Guillermo González de Aledo Ritwagen
 José Luis Hernández Pasquín
 Antonio Molins Ristori
 Joaquín Montul Lavilla
 Manuel Orejas Méndez
 Camilo Pena Casal
 Alfonso Pulido Ortega
 Alberto Rivas Casado
 Diego Ruíz López.

V
 Centenario
 1492-1992
 COMISION PUEBLA

En una de nuestras visitas a la Base Naval de El Ferrol tuvimos ocasión de charlar con el C.N. Andres Francisco Reina González-Nouvelles, Comandante de la 31ª Escuadrilla de Escoltas de la Flota. El tema central de la conversación, la presencia de las fragatas en diferentes maniobras con marinas extranjeras.



31ª ESCUADRILLA DE ESCOLTAS

La respuesta gráfica la encontramos en un mapamundi situado tras su mesa de despacho, en él diferentes banderitas indican la situación de los cinco barcos que constituyen la 31ª Escuadrilla, cómo se encuentran en esos momentos en un período de relativa calma; dos de aquéllas permanecen atracadas en El Ferrol, la verdad es que por poco tiempo, aquella misma tarde la "Cataluña" se hará a la mar y, poco después, la "Asturias" le seguirá aguas; aunque mientras la primera se dirige al Sur, la segunda lo hará al Norte.

Nos cuenta el C.N. Reina, que sólo en el año 1992 la "Balears" ha participado ya en los ejercicios "JMC-912", organizadas por la Royal Navy inglesa, en unas condiciones climatológicas muy duras. En estos ejercicios de adiestramiento se suceden múltiples amenazas de diferentes tipos, aéreos, submarinos y de superficie y sirvió de preludeo a su participación el ejercicio conjunto "TEAM WORK-92", desarrollado en

aguas de Noruega, alcanzándose una latitud de 72,5° Norte, posiblemente la más lejana alcanzada por un barco de guerra español en aquel hemisferio. Actualmente la "Balears" se encuentra integrada en la STANOFORMED, en aguas del Mediterráneo, durante tres meses.

La "Andalucía" está prestando colaboraciones en aguas nacionales, preparándose para participar en los ejercicios "DRAGON HAMMER"

La "Cataluña" ha participado en el Mediterráneo Oriental en colaboración con otras marinas, en ejercicios organizados por la Armada turca, tocando los puertos de EZMIR y ESTAMBUL. En el momento de la entrevista se encontraba navegando para incorporarse al "DRAGON HAMMER".

La "Asturias" había realizado ejercicios con la U.S. Navy, integrado en el Grupo "A" de la Flota y, en el mes

momento; ello hace que se encuentre operativa en su totalidad, y el sueño del C.N. Reina es que esto se mantenga.

Ese mismo día, a bordo de la "Cataluña", se hacía a la mar para, tras incorporarse en Rota al Grupo Alfa, participar junto al Grupo Delta y la Infantería de María del TEAR, en aguas del mar Tirreno, en la última fase del ejercicio "Dragón Hammer".

A pesar de ello el C.N. Reina nos atendió con todo cariño y nos dedicó el tiempo necesario para el buen desarrollo de este artículo. Nuestro agradecimiento pues por sus atenciones y el sincero deseo de que la suerte le acompañe en todas estas singluras.

CHARLA CON EL COMANDANTE DE LA "CATALUÑA"

El C.F. Jose María Gárate Martínez, embarcó en la fragata en aguas de Gibraltar, el día 6 de Abril



de Mayo, tiene previsto participar en los organizados por la Armada francesa en aguas del Atlántico Norte, con base en Brest. Posteriormente se trasladará a Inglaterra para tomar parte en los ejercicios JMC, en el Norte de Escocia.

La "Extremadura", que ha finalizado su período de modernización, se encuentra en Estados Unidos participando en la AZALEA, que es un homenaje que la ciudad de Norfolk ofrece a las diferentes Armadas occidentales y en la que participa un barco por nación.

El C.N. Reina nos cuenta todo esto con sano orgullo; se le ve satisfecho con el trabajo desarrollado por su barcos, por "este no parar", que permite a la Armada estar lista para "dar avance" en cualquier momento. La verdad es que tiene motivos para ello. A lo largo de los años los buques de la 31ª Escuadrilla han sufrido modificaciones y obras que les han permitido contar con los medios más adecuados en cada





desde un helicóptero; la experiencia, según nos cuenta, le resultó muy interesante, ya que anteriormente había pilotado aeronaves de la 3ª Escuadrilla, pero nunca había vivido la experiencia de ser transbordado desde una de ellas a la cubierta de un buque.

En este embarque previo a su entrega de mando, y cuya finalidad era familiarizarse con el barco, tuvo ocasión de asistir a un apoyo de fuego en tierra a la Infantería de Marina durante un ejercicio de desembarco anfibio, en la Sierra del Retín.

Esta salida a la mar para participar en el "DRAGON HAMMER" será la primera que realice como Comandante de la "Cataluña", lo que para él es una satisfacción ya que es uno de los ejercicios más importantes, que a nivel OTAN se desarrollan en el Mediterráneo. En este ejercicio será el principal escolta del Grupo que se constituya alrededor del por-



La Cataluña. Entrega de mando del Comandante.

taviones franceses Foch, tanto en el aspecto antiaéreo, como en el de guerra antisubmarina.

EL COMANDANTE DE LA FRAGATA "ASTURIAS" OPINA.

El C.F. José Enrique de Benito Dorronzoro nos cuenta que su barco participó en el mes de febrero, incorporado al Grupo Alfa, en unas maniobras con la US Navy, en aguas de Alicante y Málaga. En estas maniobras participaron un Crucero y un Submarino Americanos.

Posteriormente, el día 8 de Mayo se hizo a la mar para participar en el "SUROIT-92", organizado por la Marina Francesa con base en Brest.

En este ejercicio participaron buques, aviones y helicópteros de la OTAN, que se prolongó del 8 al 25 de mayo. Luego se trasladaron a Edimburgo para tomar parte en el ejercicio JMC-922 de adiestramiento intensivo en la guerra antiaérea, anti-submarina y de superficie. Se desa-

rolló a lo largo de dos semanas, dedicándose la primera a la realización de ejercicios seriados y la segunda a una actividad similar a la de un estado de guerra.

Este ejercicio reunió más de treinta barcos de Inglaterra, Estados Unidos, Dinamarca, Alemania, Canadá, Holanda, Francia, Noruega y España.

Su desarrollo fue progresivo y terminó con la realización de fuego real con todas las armas, incluido el lanzamiento de misiles.

Para septiembre tiene previsto realizar un ejercicio de "Salvamento de submarinos", organizado por la Armada en el Mediterráneo, en él participarán buques de diferentes naciones.

Considera el Comandante que 1991 fue un año muy movido y que éste es normal. Como anécdota curiosa de la participación del barco en la Guerra del Golfo, nos cuenta que el Capitán del petrolero SNS "Leroy Gruman" resultó ser español y casado con una asturiana, por lo que, en uno de los petroleos, el gaitero de a bordo le dedicó el himno del Principado, "Asturias Patria Querida" enviándole además una metopa del barco.

Otro día embarcó un alférez de navío norteamericano, que deseaba pisar tierra española, pues su madre era del Puerto de Santa María y él ha nacido en Rota.

En cuanto a maniobras en el extranjero participaron con buques americanos, turcos y de otras naciones visitando los puertos de Esmirna y Estambul, en donde fueron visitados por el Embajador de España y el Cónsul General. En este puerto se acudió al cementerio católico donde están enterrados cinco marineros y dos cabos del "Jaime I" muertos por enfermedad en 1922.

Entre las últimas actividades de la Fragata "Asturias", se encuentra su incorporación, junto con la



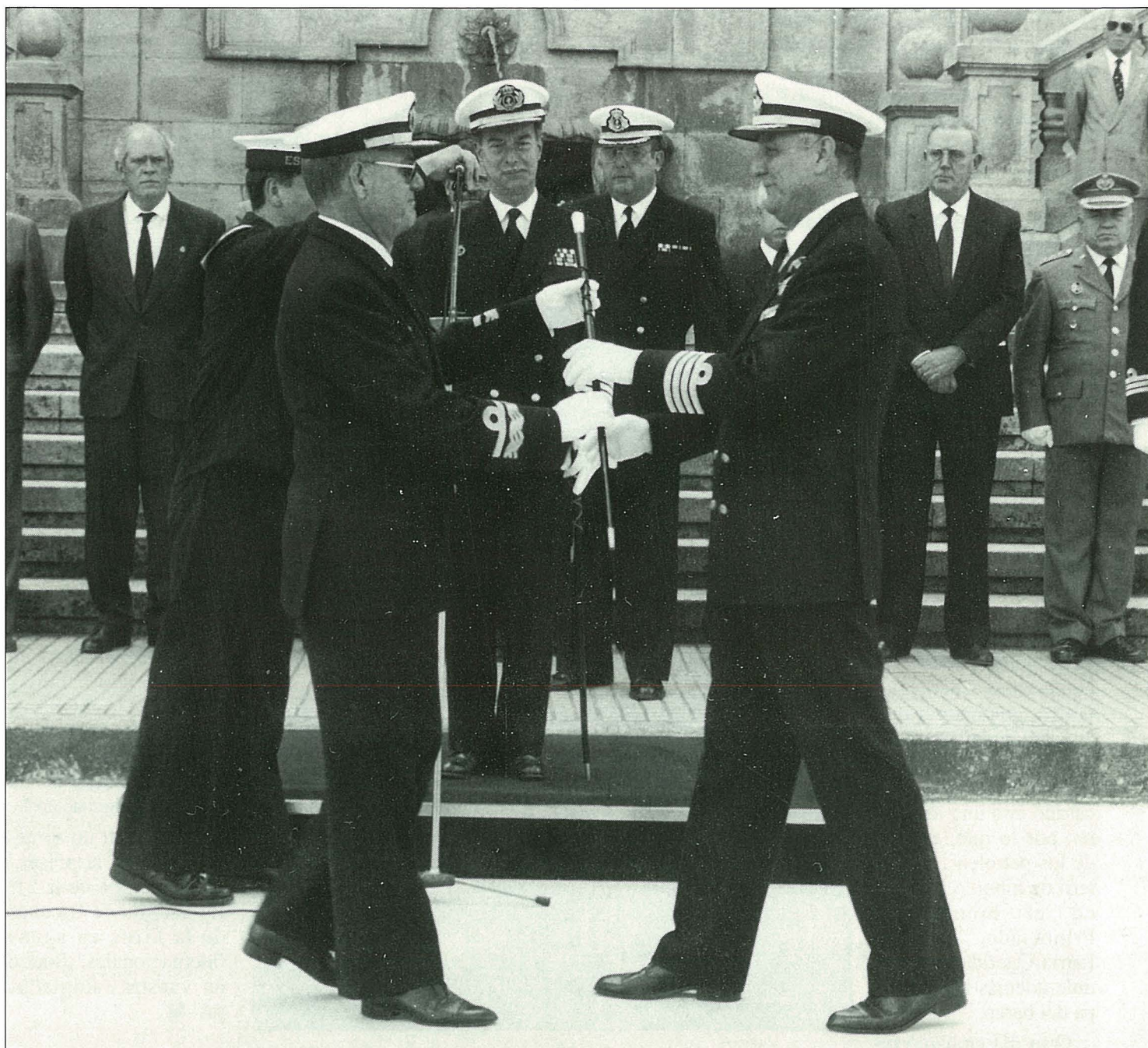
La Fragata Asturias en aguas alemanas.



"Andalucía", al Grupo Alfa para participar en los ejercicios "DRAGON HAMMER" y, posteriormente, se trasladó a Génova para estar presente en su Exposición Internacional.

Hasta aquí un somero relato de la presencia de buques de la 21ª Escuadrilla de Escoltas de la Flota en aguas internacionales. ¡Suerte en vuestras singladuras! ■





RELEVO EN LA DIRECCION DE LA ESCUELA NAVAL MILITAR

Un centro llega a la categoría de institución merced a las tradiciones y a la impronta de sus miembros, modeladas al paso del tiempo por la personal gestión de sus Directores

Una vez más se ha producido el inevitable cambio en la Dirección de la Escuela Naval; el ascenso a Contralmirante de su Director, Francisco Núñez Lacaci, con el consiguiente cambio de destino que ha hecho necesario su relevo en el puesto por el C.N Francisco Cuartero Nuñez.

El martes 28 de abril la Escuela Naval se viste de gala para recibir a su nuevo Director. Una oportuna lluvia ha lavado su cara, tras un tiempo de sequía no usual en Galicia. Nos comentaba la secretaria de dirección que la Escuela ha querido despedir al Comandante saliente con lágrimas, es el homenaje a cuatro años de buen quehacer, y hoy recibe al nuevo Director con la alegría que aporta el sol sobre los verdes campos.

Por la mañana temprano charlamos de forma distendida con el Contralmirante Núñez Lacaci; nos hace partícipes en el recuento personal que hace de su dirección al frente de la Escuela, nos cuenta lo afortunado que ha sido en esta larga singlatura en su vida militar; expresa su agradecimiento a sus muchos subordinados que tanto le han facilitado su tarea; y nos dice también que abandona esta tierra con mucha pena, pues se ha sentido profundamente integrado en ella y, finalmente, que recordará siempre con emoción y cariño las muchas atenciones recibidas con motivo de su cese.

El C.N. Cuartero Núñez, Director de la Escuela Naval se encuentra muy ilusionado con la nueva responsabilidad que la Armada ha puesto en sus manos y espera continuar la buena labor que a lo largo de genera-

ciones han ido desarrollando sus antecesores.

Sentados en el cuarto del Jefe de Servicio, lugar privilegiado desde el que se domina la explanada de la Escuela, escuchamos la conversación distendida, sobre el próximo acto de la Entrega de Mando, de los Comandantes de Brigada y Oficiales, que esperan el momento de incorporarse a formación. Frente a nosotros, la Escuadra de Gastadores y la Banda de Música; a nuestra derecha el Batallón de Alumnos, con sus diferentes Brigadas y Banderines; cerrando la formación la Brigada de Marinería.

Son ya las doce de la mañana y el C.C. Jefe de Instrucción va recibiendo las diferentes novedades de los T.N., Comandantes de Brigada. Ha llegado el momento solemne en que la Bandera Nacional se incorpore a formación; lo hace a paso lento y a los sones del Himno Nacional.

Al pié de la escalera monumental, forman las diferentes Autoridades civiles y militares, así como los Jefes, Oficiales y Suboficiales que no tienen puesto en formación.

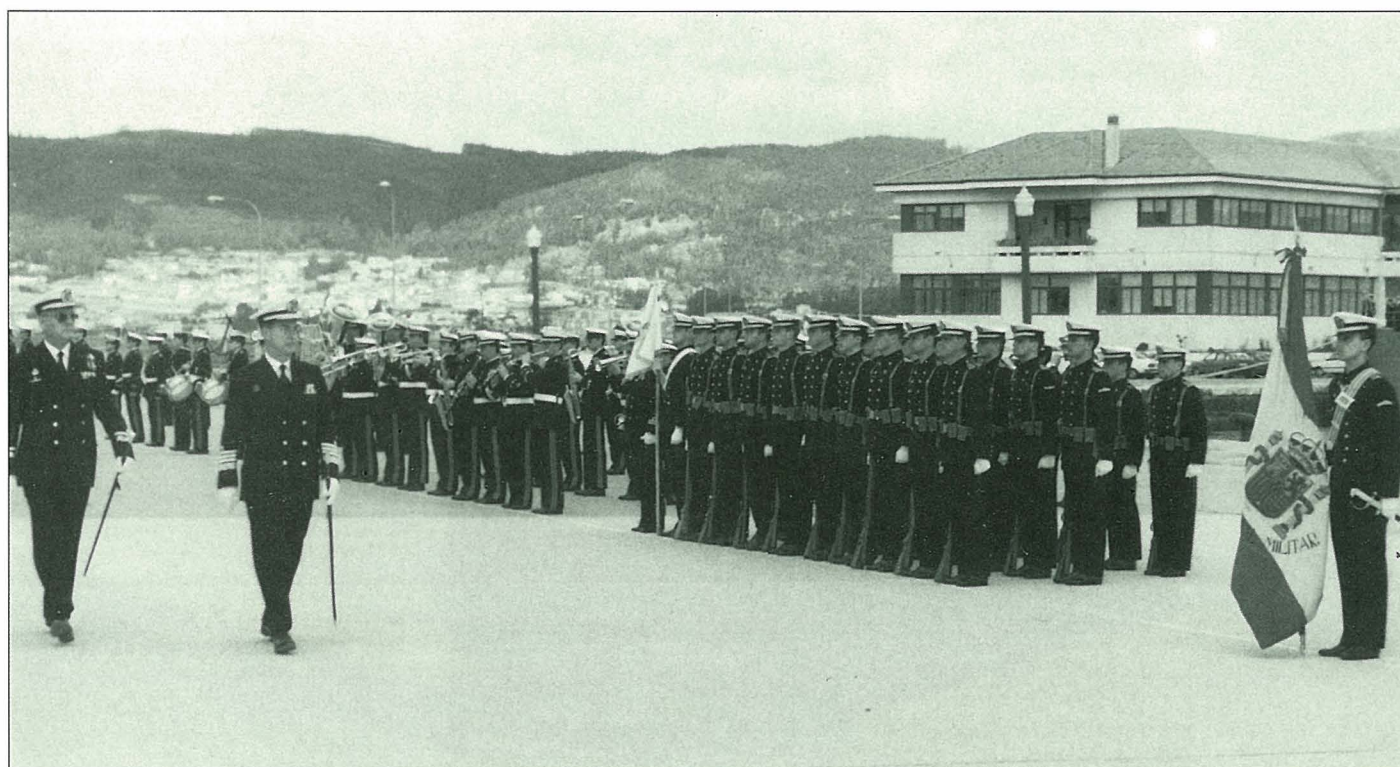
A las doce y media el Almirante Jefe de la Zona Marítima del Cantábrico, Francisco José López de Arenosa, hace su presencia en la

explanada de la Escuela, rindiéndose los Honores de Ordenanza, tanto por el Batallón de los Alumnos, como por las dotaciones de los barcos surtos en el puerto de la Escuela. A continuación y acompañado del C.A. Núñez Lacaci, pasa revista a la Fuerza y saluda a las diferentes Autoridades asistentes al acto.

Los alumnos y marinería varían ahora su formación y forman Cuadro alrededor de la escalera monumental. Ha llegado el momento de la Entrega de Mando.

Se lee el Real Decreto por el que se asciende a Contralmirante al C.N. Francisco Núñez Lacaci; y el correspondiente nombramiento del C.N. Francisco Cuartero Núñez a Director de la Escuela Naval Militar. Este, en presencia del Almirante Jefe de la Zona Marítima del Cantábrico, recibe del saliente el Bastón de Mando y, tras un emotivo abrazo, cambian sus puestos en formación, pasando a la derecha del Almirante el ya nuevo Director, C.N. Cuartero.

Se cierra el acto con el canto del Himno de la Armada y un brillante desfile de la Fuerza participante. Varias gaviotas vuelan majestuosas sobre la explanada como queriendo observar desde una prudente altura este significativo acto.■





EL NUEVO DIRECTOR DE LA ESCUELA NAVAL MILITAR

El C.N. Cuartero Núñez es el nuevo director de la Escuela Naval, nacido en Ferrol el 30 de julio de 1938, ingresa en la Armada el 1 de agosto de 1957, recibiendo el despacho de Alférez de Navío el 16 de julio de 1962. Nos cuenta que, como la mayoría de sus compañeros, su vida familiar ha sido bastante movida en razón de los distintos destinos; estuvo embarcado en el crucero "Almirante Cervera", transporte "Almirante Lobo", crucero "Canarias", destructor "Alava", fragata "Legazpi" y en el Estado Mayor del Mando de Escoltas.





Recuerda con especial cariño sus mandos, en el Dragaminas "Odiel", el remolcador de altura "Mahón", la fragata "Victoria" y el hecho de ser designado Comandante de Quilla de la Fragatas FFG, tarea que se desarrolla en la sombra pero que exige mucha dedicación y permanente atención. También, claro está, ha desempeñado destinos en tierra, como profesor de la ETEA, Jefe del Centro de Comunicaciones del EMA, Cuarto Militar de la Casa de S.M. el Rey, Secretario de la Junta de Comunicaciones y Jefe de la Sección de Planes Estratégicos del E.M.A. Está en posesión de distintas condecoraciones; está casado con M^a del Carmen Martín Romero y son padres de seis hijos.

Nos cuenta el C.N. Cuartero la satisfacción que ha supuesto para él el nombramiento de Director de la Escuela Naval que, aunque es consciente de la responsabilidad que ello entraña, la afronta con entusiasmo al

considerar que es un hito importante en su vida militar.

Piensa el Director que la Enseñanza está experimentando cambios sutanciales, dándose prioridad a la calidad sobre la cantidad, en cuanto a conocimientos a impartir. Hoy las armas, al ser mayor su complejidad, exigen Oficiales con conocimientos más profundos y una preparación técnica superior, sin que esto haga olvidar un tema tan trascendente, como mantener el modelo de Oficial más completo posible en la doble faceta de Marino y Militar.

Ha encontrado la Escuela en muy buen nivel, por lo que desea agradecerse a los anteriores Directores y, más en concreto, al Contralmirante Núñez Lacaci al que ha sustituido en el Mando.

Nos dice el C.N. Cuartero que la labor que ahora inicia permite recoger los frutos de forma casi inmediata, aunque se siembra para un futuro relativamente largo.

La Escuela Naval tiene actualmente una labor más diversificada, pues, si bien el número de Cuerpos de la Armada ha disminuído, la aparición de nuevas escalas exige impartir un mayor número de clases.

El C.N. Cuartero está encantado de encontrarse de nuevo en Marín, Pontevedra, llena de gratos recuerdos para él, y con la que no ha perdido contacto, ya que todos los veranos ha pasado unos días en sus Rías. Está gratamente sorprendido por el buen recibimiento dispensado, tanto por las autoridades militares como por las civiles, en todas ellas ha encontrado un profundo cariño hacia la Escuela Naval, fruto de la labor desarrollada por sus antecesores, que cultivaron con esmero esta importante faceta.

Desde este Boletín deseamos al C.N. Cuartero Núñez el mayor de los éxitos en la singladura que ahora inicia y pedimos a Dios y a Nuestra Sra. del Carmen que le guíen y le iluminen. ■



EL "MISTRAL" EN EL EJERCICIO SUROIT-92 EN FRANCIA

Durante nuestra visita a la Escuela Naval Militar tuvimos la fortuna de coincidir con el submarino "Mistral" que, camino de Brest aprovechaba el tránsito por las proximidades de la ciudad de Marín, para realizar salidas a la mar con alumnos de la Escuela Naval.

Su comandante, el C.C. Juan José Ollero Marín nos recibe a bordo, lo que es muy de agradecer pues en tierra queda su mujer, que se ha desplazado desde Cartagena para estar unas horas con él.

Nos cuenta el C.C. Ollero que una gran parte de su vida como Oficial de la Armada ha transcurrido a bordo de los submarinos, pues, realizado el curso correspondiente a la especialidad en el año 1970, embarcó en "El Delfín".

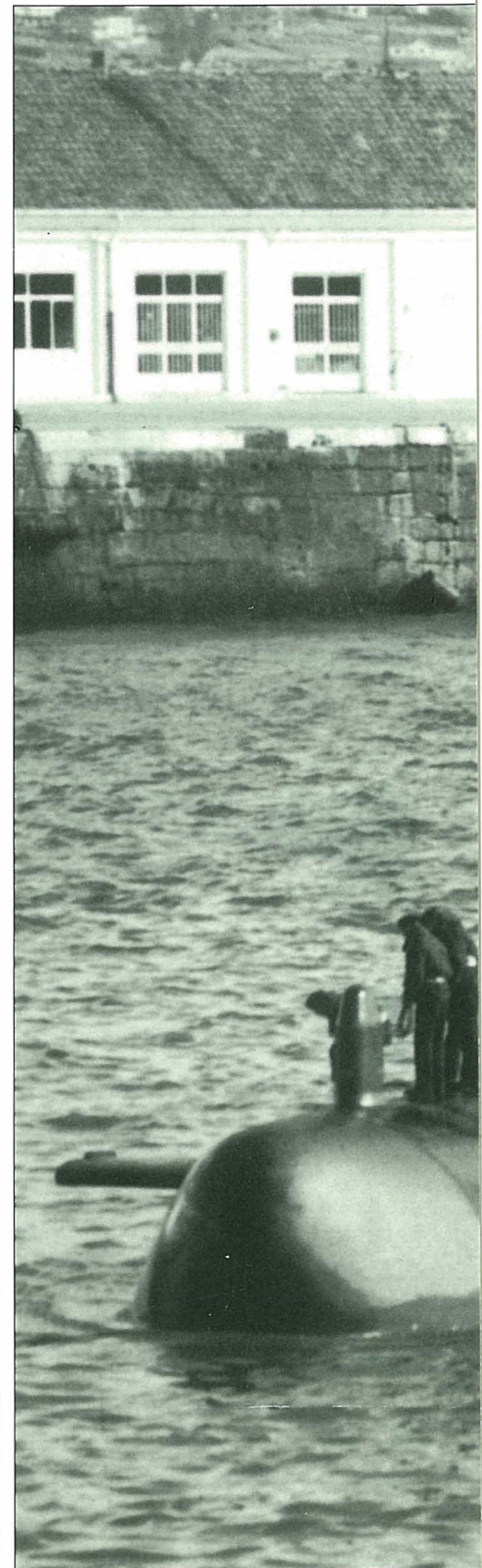
Luego estudió la especialidad de Armas Submarinas en el CIN (CENTRE D' INSTRUCCION NAVALE) en Toulon, incorporándose posteriormente a la dotación de quilla del "Siroco", en el que estuvo embarcado cerca de tres años y, tras el mando del remolcador de altura "Mahón", volvió a los submarinos, esta vez como Segundo Comandante del "Siroco".

Abre un nuevo paréntesis como Segundo Comandante de la "Infanta Elena" poniéndose al día en lo relativo a los buques de superficie y haciendo uso de su experiencia en la lucha antisubmarina.

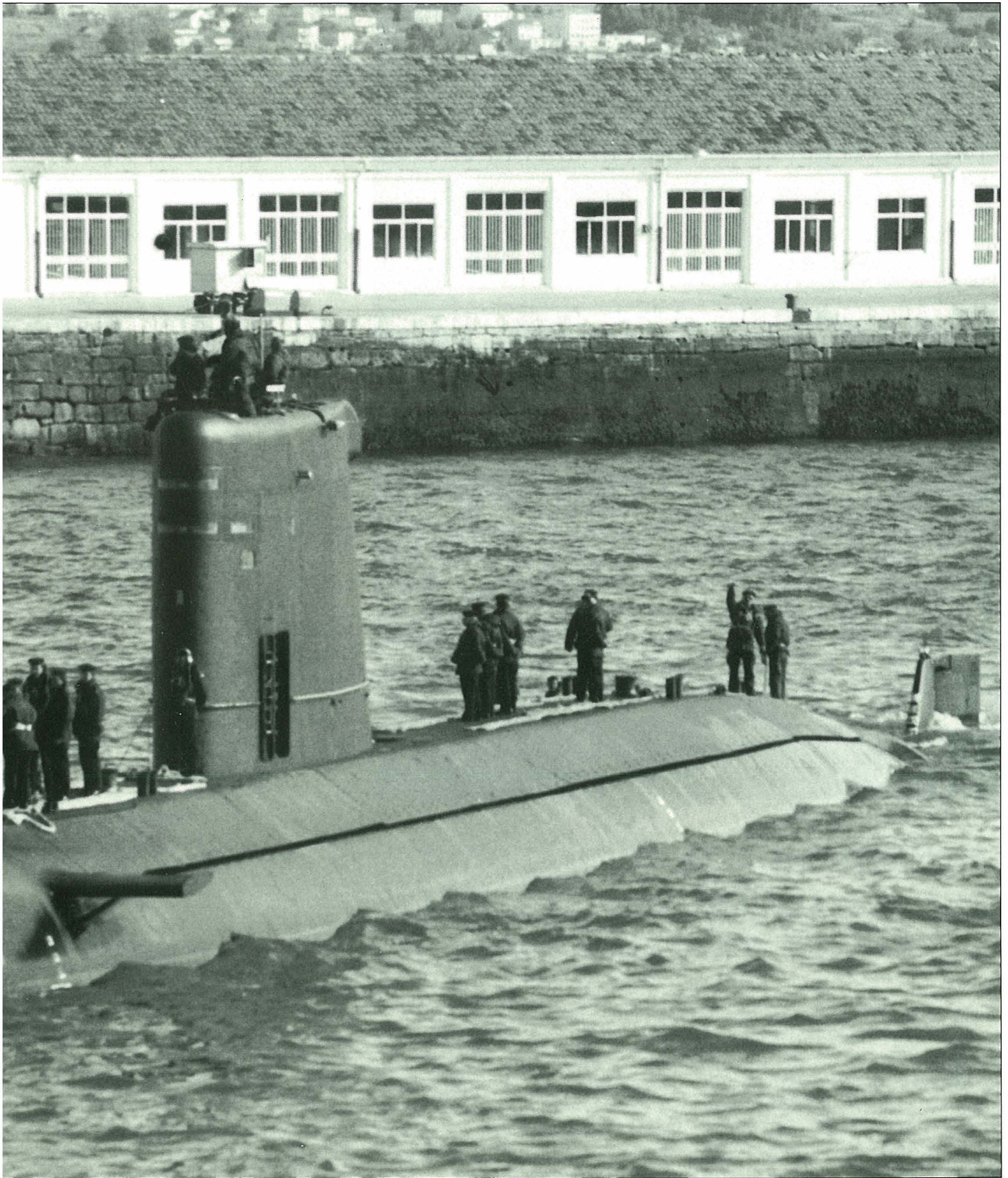
Nos confiesa el C.C. Ollero que la Escuela Naval ejerce una gran atracción sobre los Oficiales, ya que se han olvidado los malos ratos que en ella se pasaron y sólo quedan los buenos. Siente por ello una gran ilusión en volver a pisarla. Para él y su dotación es un honor que los alumnos puedan hacer prácticas a bordo y entrar en contacto con el submarino a través de su barco.

Después de la salida con Guardiasmarinas, se dirigirán a Orient, en Francia, donde se encuentra la Base de los submarinos convencionales del Atlántico Norte.

Durante el año 1991 el "Mistral" participó en los ejercicios "Marsub-91" y con submarinos de la OTAN en aguas del mar Jónico, junto con un elevado número de barcos de diferentes naciones, Italia, Grecia, Turquía, Francia y Estados Unidos, y aviones de Alemania y Canadá. Estuvo presente, asimismo, en la DOG-FISH-91. En la Ocean Safari realizó ataques a diferentes convoyes en el Atlántico, en su tránsito desde Estados Unidos a Lisboa. En total fueron más de ciento veinte días de mar.



Volviendo al tema anterior nos cuenta el C.C. Ollero que en Francia participaron en el SUROI-92, similar al anterior, aunque en este tendrán también misión antisubmarina.



Finalizado este ejercicio se dirigirán al LEITH (Edimburgo) para participar en los JMC-922, en el que actuarán 8 submarinos y entre ellos alemanes, daneses y noruegos.

De regreso a su base en Cartagena le hubiera gustado seguir la ruta de la Armada Invencible pero el tiempo inexorable no se lo ha permitido ¡Otra vez será!.





El C.C. Ollero aborda en primer lugar las peculiaridades del servicio submarino y aclara que el Oficial no tiene nada que le diferencie de sus compañeros, aunque las características concretas de estos buques y las específicas de la guerra bajo el mar le imprimirán carácter. El Servicio en los submarinos exige seguridad en sí mismo, ya que es una actividad que implica riesgos, constancia y tenacidad, así como abnegación, pues se trabaja en condiciones de vida y estabilidad emocional duras, son muchas las horas de tensa espera. Por otra parte se mantiene un contacto humano muy intenso, ya que todos corren el mismo riesgo. El trabajo es muy variado pues se aplican todas las especialidades que existen en la Armada "Tanto se sirve para un roto como para un descosido". En definitiva, es bonito, porque vencidas las dificultades de claustrofobia, falta de intimidad, cansancio, la dureza de la guardia de puente, las esperas interminables, etc., al fin se recoge el fruto al dar por cumplida la misión.

El submarino aprenderá a realizar sus propias apreciaciones, tendrá un especial interés por sus hombres y habrá desarrollado un quinto sentido que le permite entender la plataforma en que se encuentra, su maniobra y su servicio.

Pasa luego el Comandante del "Mistral" a explicar, con carácter general y a título informativo, la carrera del Oficial de submarinos. El Oficial de la Escala Superior ejercerá esta especialidad a bordo a lo largo de los dos primeros años; posteriormente realizará una segunda especialidad y volverá a embarcar durante otros dos años, normalmente como Jefe de Servicio. Terminado este período se encontrará preparado para desempeñar el destino de Segundo Comandante.

Los oficiales de la Escala Media deberán permanecer embarcados como mínimo cuatro años, de forma continuada.

Explica ahora las peculiaridades del Comandante de Submarino. Es éste un mundo muy personal en donde toda la labor de la dotación está encaminada a preparar la maniobra, la acción o la toma de

CONFERENCIA DEL COMANDANTE DEL SUBMARINO "MISTRAL" EN LA ESCUELA NAVAL MILITAR

Aprovechando que el submarino "Mistral" recalaba en Marín, un sábado temprano, el Director de la Escuela Naval invitó a su Comandante, el C.C. Juan José Ollero Marín, a dar una conferencia sobre el Arma Submarina. A ella asistieron todo el profesorado y alumnos.

El C.C. Ollero inicia su disertación exponiendo que ha visto cumplido un deseo mucho tiempo acariciado, entrar en Marín, puerto entrañable, con un atractivo especial para

todos los oficiales de la Armada.

En la conferencia pretende dar una descripción particular del Oficial submarinista, su trayectoria de carrera y posibles unidades en que prestarán su servicio, aquellos alumnos que un día decidan incorporarse al mundo del silencio.

Desde nuestra especial situación en el salón, en la última fila de butacas, tenemos ocasión de observar la expresión de las caras de los alumnos más próximos, son Aspirantes de 1º, se miran entre sí, cuchichean, van entrando en el tema.

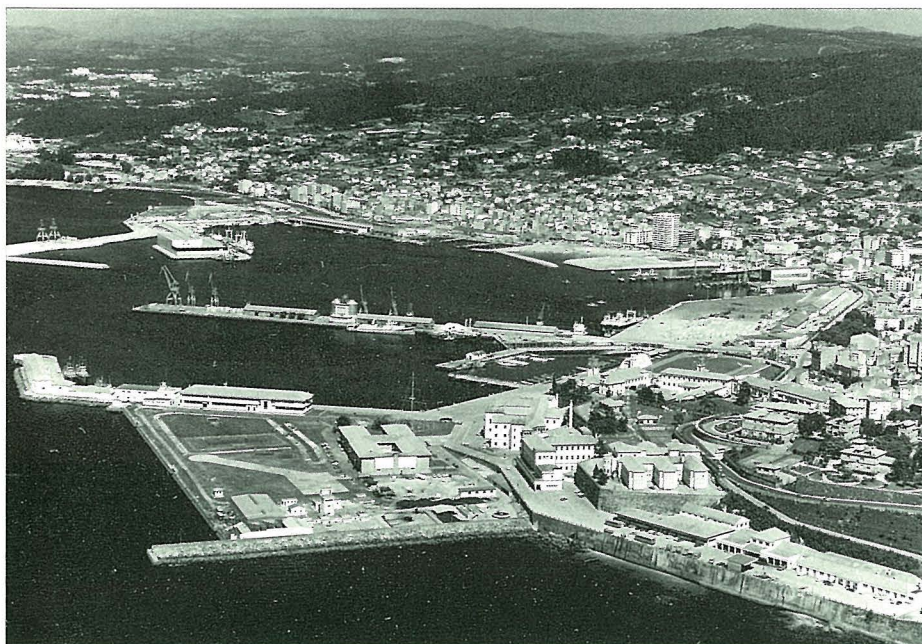


decisión del Comandante. Al disponer de un "único ojo", el periscopio, y ser normalmente el Comandante quien lo utiliza, la vida de todos se encuentra en sus manos, especialmente al subir a la superficie. En resumidas cuentas, todos se entregan a él, quien deberá ganarse su confianza con su acierto en la maniobra o su desvelo por la seguridad de todos.

Toca ahora explicar, qué es un submarino, sus cualidades más características, como son la discreción y la contundencia en el ataque, que hace de este arma algo único y desde luego, hermoso.

Hasta aquí hemos recogido lo expuesto por el C.C. Ollero, que centró el resto de la conferencia sobre el submarino de la "serie" 80, que en su día relevará a los de la Serie 60.

Nos quedamos con esta parte de la charla humana e ilusionada y deseamos que muchos de los alumnos actuales lleguen a ser Oficiales, Segundos Comandantes de los nuevos submarinos, y por qué no de los actuales. ■



PROTOS, PROFESORES Y MAESTROS

Indudablemente la enseñanza es uno de los hitos claves que jalonan la vida de cualquier profesional, pues a través de ella se sientan las bases para el futuro. Esto sucede con el personal de la Armada que decide dedicar la vida a su servicio.

Nos ceñimos hoy a la Escuela Naval Militar, convirtiéndola en representante del resto de los Centros de Enseñanza, pues las personas que aparecen en este artículo son un poco el arquetipo de un número elevado de Oficiales, Suboficiales y Personal Civil, que a lo largo de los años y por periodos más o menos extensos, han servido de espejo en el qué mirarse los miles de profesionales que, posteriormente, han impulsado a la Armada hacia adelante. Es duro ser "proto", se vive en una casa de cristal abierta a las miradas de unos jóvenes que les juzgan con rigor y, posiblemente, con justicia. Cada uno aprecia una calidad diferente, cada uno escogerá un maestro distinto, cada uno juzgará al profesor según su propio criterio; para que, al final, el juicio del conjunto defina al proto, profesor o maestro, como una persona que, con sus virtudes y defectos, le fue formando para la vida militar.

Sobre estos temas charlábamos un día con el Teniente Coronel de Infantería de Marina, Pedro Brufao García, quien nos fue describiendo, con breves pinceladas llenas de encanto, cómo había visto él a los diferentes profesores con los que coincidió a lo largo de sus cinco años



en la Escuela Naval: "Todos ellos cumplieron su misión, todos nos han servido a lo largo de nuestro andar por la vida, todos nos enseñaron el arte de estar y servir en la Marina, teniendo siempre muy presente que los destinos pasan pero las personas quedan".

Seguimos la charla y el Teniente Coronel Brufao empezó a dar nombres propios, no el de todos sus profesores -esto era imposible-, sólo los de aquéllos que de alguna forma especial le habían impactado: El entrañable padre Altino, "con sus hojas de Biblia y Quijote que nos los metió en la mochila y en la cabeza, con el que no se podía presumir de nada porque todo lo había vivido ya, incluidas las heridas de guerra".

"Y qué decir de aquél hombre silencioso como un sherpa, duro como una roca y con un corazón de oro; inolvidables sus clases de escalada en el acantilado de la pared del Hospital. Era el silencio hecho humanidad; el hoy Coronel Jiménez Escoto".

"Nuestro Comandante y gran Director, el Vicealmirante, Victoriano Sánchez-Barcaíztegui; el de mis "alumnetos", gran marino y mejor padre de todos nosotros; Tanano, así de sencillo en el corazón de sus amigos", nos comenta el Teniente Coronel Brufao.

Y cómo no recordar al General Fidalgo, entonces Comandante de Infantería de Marina, que impulsó dentro de la Escuela Naval, de forma singular, a este Cuerpo, con la construcción de nuevas aulas y aportó a los alumnos las técnicas del desembarco anfibio y la ilusión por una misión que se podría resumir en la frase que orgullosa ondea en la entrada de las clases: Ser "el puño ofensivo de la Armada".

Y ahora un abrazo para los leales "defensores del cCaballero", el cocinero Cangas, que si te encontraba con necesidad de práctico para entrar en la Escuela, te pasaba por su casa y, previa cena y planchado de uniforme, te llevaba a la grupa de su vieja moto roja, hecho un "cromito" para poder ser tachado sin novedad al regreso de francos. Y también para Plácido y Balagones, consejeros cariñosos, "Monte de Piedad" para



muchos, conseguidores de lo inconseguible, todo esto y mucho más a la vez y siempre con cariño y respeto. "Daban humanidad a la Escuela".

"¡Vamos a correr, vamos a correr, esto está saliendo mal!... sin duda estamos escuchando la voz del Teniente de Navío Hertfelder, el hombre honesto, con verdadera fe en lo que estaba haciendo; es decir, formando hombres que deben ser los modelos continuadores de una estirpe que va a seguir formando hombres".

"¡ Sor María, rápido agua caliente; este Caballero está a punto de dar a luz!"... qué duda cabe, era Don Juan Clavero, nuestro querido doctor que había conducido hábilmente al alumno que deseaba descansar unos días, al duro trance de un supuesto parto,

por el sencillo método de preguntarle dónde y cómo le dolía. Y el infeliz se veía al final en la explanada haciendo instrucción militar.

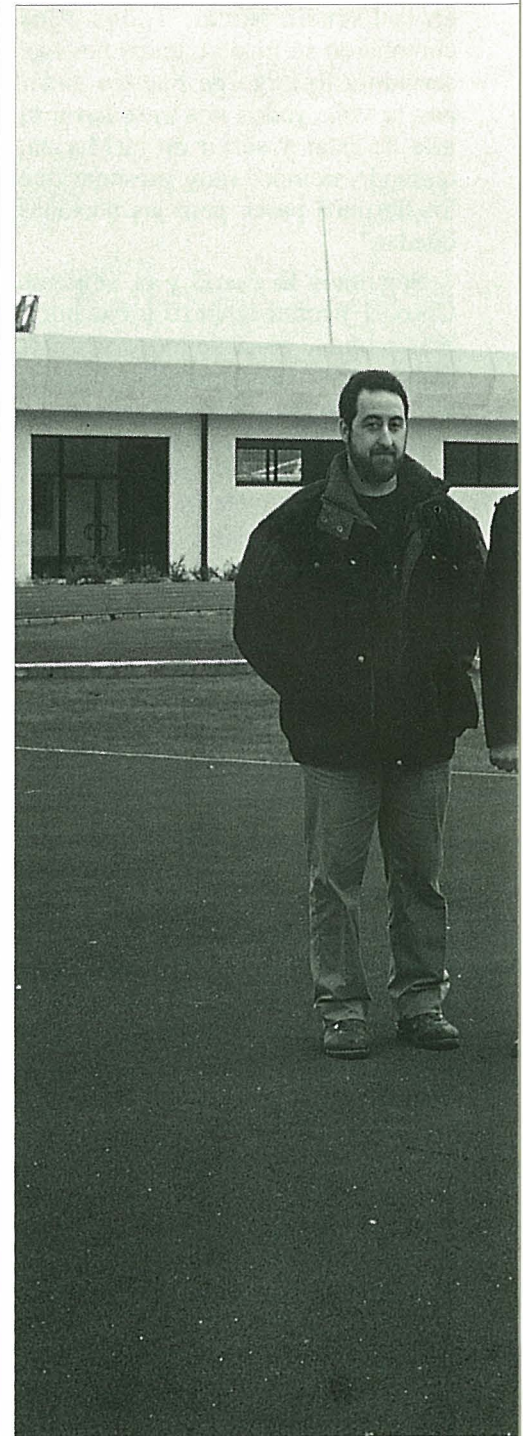
"Descanse en paz Caballero". "Buenas noches mi Capitán"; esto no es nada siniestro, era el final de jornada del profesor de servicio, el capitán de Máquinas Hermida.

Y, por fin, llegamos a las Unidades, donde lo sabíamos todo, pero donde realmente no sabíamos nada. Era la primera vez que entrábamos en la realidad de España; es decir, con sus hombres, los soldados de reemplazo. De allí fuimos recibiendo con ansiedad la experiencia que, con toda delicadeza, nos regalaban los viejos Sargentos, los Subtenientes, los inolvidables mayores y los Tenientes y Capitanes de la Escuela de Aplicación, un recuerdo cariñoso y nuestra gratitud para Eulogio Ramirez, Pabón, Goirez, López Escofet, Suplet Barrena y así un largo etc. Esta fue la segunda Escuela.

Aquí cerramos las confidencias que el Teniente Coronel Brufao compartió, en el despacho de la oficina de Prensa del Ministerio de Defensa, con uno de sus protos. Fueron momentos inolvidables que revivieron tiempos pasados. Todos recordamos aquellos años que, transcurriendo a paso de tortuga, pasan luego como un sueño; años en que nos formamos y nos hicimos hombres; años que marcaron nuestra vida futura. ■



LA ESCUELA NAVAL INAUGURA EL EDIFICIO DE MANIOBRA "PRINCIPE DE ASTURIAS"



El Almirante Jefe de la Zona Marítima del Cantábrico, Francisco López de Arenosa Díaz, aprovechando su visita para presidir la toma de Mando de la Escuela, inauguró el edificio de Maniobra, de reciente construcción. Le acompañaba en el acto el director Contralmirante Núñez Lacaci y el C.N. Cuartero Núñez, quien, poco después le relevaría en este cargo.

Nace la idea de construir este edificio ante la necesidad de centrar el mantenimiento de la flota de embarcaciones menores, en un sólo lugar, próximo a su amaradero, ya que su número relativamente elevado y la escasez de personal así lo exige.

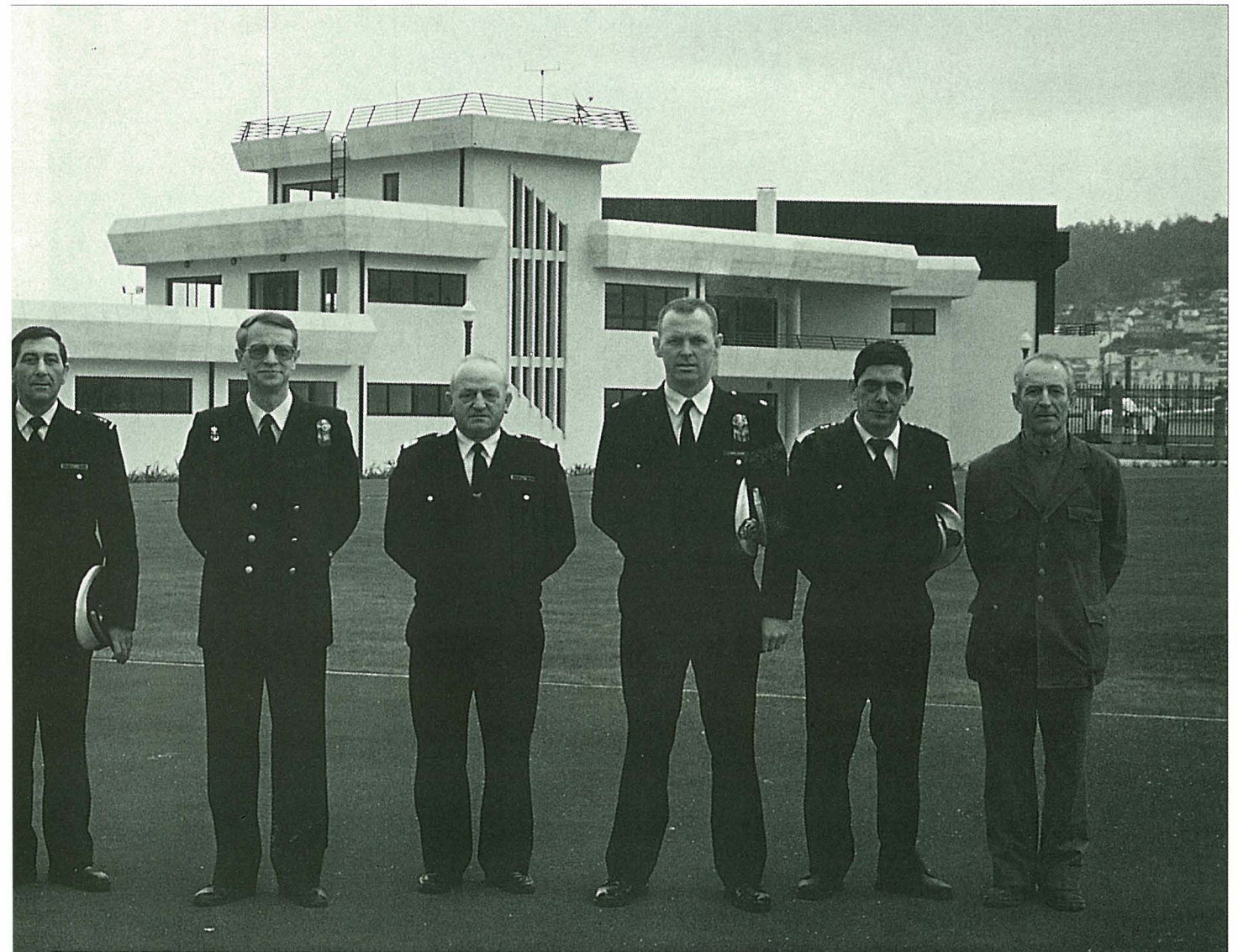
Existía en la zona oriental y muy próximo al pantalán, un antiguo hangar de helicópteros, que cubría una parte de estos fines pero, además de

ser ya viejo, no reunía prácticamente las condiciones requeridas.

Este nuevo edificio, que le sustituye, permite concentrar al personal y material relacionado con la maniobra y el puerto; cuenta con un galpón para reparación de embarcaciones; una grúa-automóvil para varar éstas; una carpintería de rivera, un taller de velas, un pañol de contra maestre, unos locales para ubicar al personal de guardia en el puerto, así como a

una Unidad de Buceadores, un Centro de Meteorología y unos locales que permiten a la Comisión Naval de Regatas recibir a las dotaciones participantes en las mismas e impartir cursos y celebrar reuniones.

El edificio ha sido bautizado con el nombre de "Príncipe de Asturias", en recuerdo del paso de S.A.R. por la Escuela Naval como un merecido homenaje a su afición por los temas de la Marina.■



LOS QUE SE PREOCUPAN DE NUESTRO BIENESTAR EN EL CUARTEL GENERAL



Día a día, muchos de nosotros desayunamos y comemos en la Cafetería del Cuartel General de la Armada, parece, pues, lógico rendir hoy un pequeño homenaje a los más veteranos de este servicio. Ellos son Antonio Torrecillas, Juan José Granda, Rafael Rey y Felipe Algara.



ANTONIO TORRECILLAS es el más veterano de este plantel con sus 39 años de servicio ininterrumpido. Nos cuenta que empezó su trabajo aquí, nada más terminar el servicio militar y hoy es el responsable de la cafetería de Jefes y Oficiales; conoce a casi toda la Armada y tiene un recuerdo cariñoso para muchos Almirantes, Jefes y Oficiales tanto en activo, como ya retirados. Nos cuenta cómo siendo D. Fausto Saavedra Almirante Jefe de la Jurisdicción Central, al servirle un vaso de leche, éste se derramó sobre la barra; Antonio comentó: "Vía de agua, Almirante", y éste le contestó con gracejo: "Más bien la Vía Láctea, Antonio".

Recuerda también, la antigua cafetería mucho más pequeña, pero por ello más acogedora, aunque ahora resultaría de todo punto insuficiente para prestar los servicios que hoy impone el horario continuado que se sigue en el Cuartel General, y que hace que un elevado número de personas utilicen este servicio a diario.

JUAN JOSÉ GRANDA, también empezó a trabajar en la antigua cafetería, hace ya 28 años. Juanjo, como familiarmente se le conoce, tiene la responsabilidad de dirigir la cafetería de Suboficiales y Personal civil. Piensa que en ella se trabaja intensamente, son muchos los clientes, aunque con un horario más restringido que la de Jefes y Oficiales.

Le toca el turno ahora a **RAFAEL REY**, maestro de cocina y artífice de los muchos y variados platos que constituyen el menú que cada día se consumen en ambas cafeterías. Andaluz, espontáneo y de carácter abierto es una delicia conversar con él. Nos cuenta que ya a los 14 años trabajaba de pinche en el Hotel Formentor de Palma de Mallorca, posteriormente estuvo un año en el Hotel Plaza y por fin ingresó en la Armada como cocinero. Piensa que es un buen profesional y todos coincidimos en este punto con él.

FELIPE ALGARA; es otro de los cocineros, ingresó por concurso-oposición hace 14 años y sigue en la

"brecha", aunque su campo de acción es la cocina de marinería. En honor a la verdad, debemos hacer constar, pues muchas veces pasa "La prueba" por delante de nuestro despacho, "que no lo hace nada mal", y si somos justos tendremos que reconocer que muy bien.

La entrevista va discurriendo por cauces distendidos y agradables, además Rafael Rey nos sorprende con alguna de sus especialidades, "es una atención", nos dice, y nosotros hacemos justo honor a lo que nos ofrece; pero el tiempo es inexorable y se aproxima la hora de la comida; todos tienen algo que hacer, por no decir bastante, y nosotros, que éste día hemos anticipado la comida, nos vemos obligados a suspender la entrevista con cierto dolor.

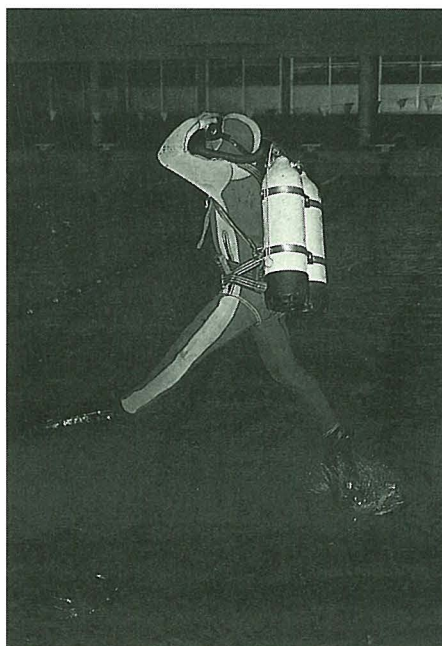
No podemos hacerlo sin agradecer sinceramente a Antonio, Juanjo, Rafael y Felipe, ese preocuparse día a día por cubrir una de nuestra más perentorias necesidades. ■



LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA REALIZAN UN CURSO ELEMENTAL DE BUCEO

Los Guardiasmarinas de segundo han tenido oportunidad de aprender y practicar un nuevo y atrayente deporte: el buceo; se trataba fundamentalmente de acercarse al mundo submarino a través de unas gafas y con un equipo que permite largas permanencias en inmersión.

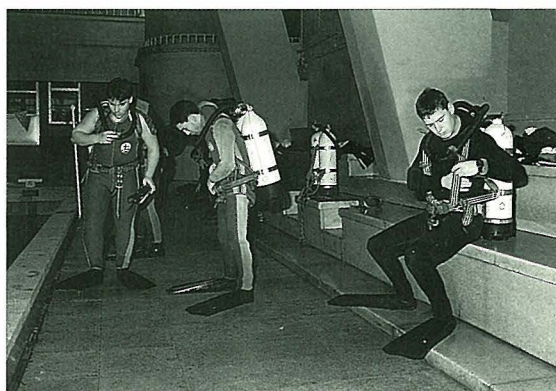
Invitados por el Comandante de Infantería de Marina, Carlos García Alcázar, buceador de combate, asistimos a una de las clases que se impartían en la piscina de la Escuela, el hecho de que ésta fuera cubierta y tuviera el agua a una temperatura elevada, relativamente, creaba un ambiente húmedo en su interior, que empañaba las gafas de los alumnos, y nosotros nos moríamos de calor, íbamos de uniforme de invierno y todo está preparado para ir en bañador.



Los alumnos, vistiéndose los trajes de buceo, se colocaban las botellas, secaban las gafas, y saltaban al agua; ya en el fondo, se deshacían de las botellas, salían a la superficie y buceaban de nuevo para recuperarlas.

Todos con mayor o menor dificultad fueron superando las pruebas y además coinciden en que la primera vez que se lanzaron a la piscina se sintieron impresionados, aunque poco a poco fueron perdiendo el miedo y se pudieron permitir "algunos pinitos"; Ya el segundo día se sintieron un poco como "peces en el agua". Indudablemente

es la curiosidad, la razón que movió a casi todos para apuntarse al curso. Pronto se trasladarán a mar abierto y podrán disfrutar en profundidad del mundo submarino, hasta ese día es bueno que practiquen dentro de las normas de seguridad más estrictas. Algunos miran más lejos y piensan que un día no muy lejano, podrán incorporarse a la Unidad de Buceo de Cartagena.■





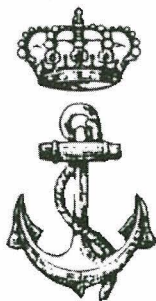
**UNA FIGURA ENTRAÑABLE,
EL TENIENTE CORONEL
DE SANIDAD**

**D. FLORENTINO VAZQUEZ
ASENSIO**

La corporación de Practicantes de la Armada está integrada por una pléyade de hombres honestos, dedicados vocacionalmente al servicio de la Marina que no han perdonado esfuerzo alguno en servirla, en la mayoría de los casos silenciosamente y con una gran subordinación. Estudiosos han logrado una elevada capacitación profesional.

Su presencia en los barcos de guerra ha sido su quehacer primordial y durante más de doscientos años ha seguido las vicisitudes de nuestra Armada, viviendo codo a codo con los hombres de la mar, tanto en sus momentos de bonanza, como aquéllos en que las contrariedades se cebaron en nuestra Flota. Con su sangre se han teñido los cinco continentes y forma una muy querida institución dentro del Cuerpo de Sanidad de la Armada.

Recogemos hoy la despedida dada por sus compañeros al Teniente Coronel de Sanidad, Florentino Vazquez Asensio. De manera fortuita, ha llegado hasta nosotros las cariñosas palabras que el Coronel de Sanidad, Manuel Martínez Cerro, pronunció en un momento de la comida ofrecida en su honor. Fueron palabras entre amigos, por lo que pedimos disculpas por hacerlas públicas, pero creemos con ello hacer un homenaje extensivo a todos los miembros de aquella corporación.



NOTA:

Nos vemos obligados a reseñar que el Coronel Manuel Martínez Cerro es tan acérrimo partidario del Real Madrid, como don Florentino del Atlético. No obstante podemos dar fe que durante los cuatro años que permanecieron "enfrentados" en su despacho "no llegó la sangre al río".■

DESPEDIDA A FLORENTINO

De su paso por la hospitalidad naval hablan los que fueron sus maestros: Galarreta, Escudero, Feijó, Brotons, Garaizábal y D. Mariano, éstos en Ferrol. Y naturalmente D. Primitivo y D. José Mateas.

Fueron muchos los años con presencia en casi todas las clínicas y quirófanos de los hospitales de Ferrol, San Carlos, y Policlínica Naval.

Más de 40 años al servicio de la Marina. ¡Todo un récord!

Su paso por el Ministerio, en el Departamento de Personal, debe ser calificado de excepcional, y ha conseguido una vez más la confianza de todos al haber realizado una labor seria y de gran trascendencia, ocupándose indistintamente de la problemática del personal médico, farmacéutico y del específico de su Cuerpo; la preocupación por sus compañeros ha sido permanente y de gran eficacia.

Recuerdo su inquietud por los temas científico-profesionales, de ahí su asistencia a diversos Congresos y Simposios, habiendo logrado además valiosos diplomas en Medicina Deportiva, Medicina de Empresa, y Operadores Nucleares; es Diplomado en Enfermería, y en la Escuela Militar de Sanidad ha impartido sus enseñanzas como Profesor.

Ni qué decir tiene que ha sido justamente galardonado con dos Cruces del Mérito Naval y una Cruz y Placa de San Hermenegildo.

Pero Florentino tiene un defecto, y éste es el momento de declararlo: resulta que es un acérrimo seguidor del Atlético.

A Florentino, a Emilia, su esposa, y a sus hijos, mi más cordial enhorabuena por tantos y tan brillantes logros.

Resulta obligado, y lo asumo muy gustosamente, el ofrecer unas palabras de salutación, que no de despedida, a nuestro compañero Florentino con ocasión de la comida de homenaje, que un íntimo grupo de amigos, le dedica en este pintoresco rincón de la sierra madrileña.

No es difícil hacer la semblanza de Tino, porque en él se ven plasmadas todas las virtudes de marino, aderezadas con la reciedumbre que le da su origen castellano.

Florentino pertenece a una "saga" de hombres de la meseta, con evidente vocación marinera. Sería interesante analizar cómo la austera tierra zamorana ha dado para la Marina de Guerra figuras tan válidas a través de los tiempos, representadas en el momento presente entre otros por Tomás Casas, Carracedo, Cipriano Mugo, Carlos Marino, Dacio Crespo y nuestro querido general Laín.

Sucede que Florentino es todo un ejemplo de autodidacta: ingresa en la Armada como marinero voluntario en el ya lejano 1951, con 17 años. Y sus éxitos no tardan en llegar, pues consigue el número uno de su promoción en la Escuela de Suboficiales, donde obtiene la titulación de Ayudante Técnico Sanitario.

Once años después (1962) ingresa en la Escuela Naval Militar, y alcanza el empleo de Oficial.

A partir de ese momento su progresión en la milicia naval no se interrumpirá, alcanzando el cénit recientemente, tras su nombramiento de Teniente Coronel, hecho auténticamente singular, pues ha sido el primero, y por ahora el único, de su Escala, que consigue tal categoría militar.

Si hacemos un esbozo de la historia de los Practicantes de la Armada, vemos que ha tenido que pasar más de 250 años para que se consuma tal hecho, ya que durante todo ese tiempo, y nos remontamos a la fecha que debe tomarse como origen de la creación del Cuerpo de Practicantes de la Armada, en la ocación de la institución de la matrícula del cirujano-sangrador en 1738, cuya figura aparece citada en las ordenanzas de Pedro IV de Aragón (1354), durante ese tiempo, decimos, ningún compañero de nuestro querido Florentino, logró tal galardón.

Sus destinos han sido de toda naturaleza: embarcó en el "Júpiter", en el "Almirante Miranda" y en el "Canarias". Permaneció largos años en las enfermerías del Cuartel de Instrucción de Ferrol, de la Escuela de Guerra Naval, de la Estación de Sóller, y durante 8 años en la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid.



FIESTA EN EL CLUB NAVAL DE SUBOFICIALES DE LA JURISDICCION CENTRAL

Un encuentro feliz con el subteniente de Infantería de Marina, Manuel Córdoba Villarejo, Presidente del Club Naval de Suboficiales de la Jurisdicción Central, nos permitió saber que, como todos los años, en los carnavales se habían celebrado bailes-concurso de disfraces y, los que lo hicieron en "traje de calle" tuvieron que abonar una multa que sirvió para premiar los mejores disfraces.

La fiesta se vió amenizada por la actuación de una comparsa gaditana en la que participaron socios del Club y sus esposas.

Se constituyó un jurado elegido entre los asistentes para la asignación de premios, y la verdad es que se vieron sometidos a un duro trabajo desde la variedad, número y calidad de los disfraces presentados.

Se premió al mejor grupo, al mejor disfraz individual, a la mejor pareja y al más original.

Al día siguiente se celebran las fiestas juvenil e infantil, con asistencia de cerca de cien niños y jóvenes con sus correspondientes disfraces. Para los más pequeños, el club "tiró la casa por la ventana" y hubo premios para todos.

En fin, un año más nuestros clubs aprovechan las fiestas tradicionales para llevar adelante una de sus razones de ser, reunir a sus socios y tener unas horas de agradable convivencia. ■



UN SERVICIO SINGULAR

Caja Postal de Ahorros

La Caja Postal de Ahorros mantiene una vinculación muy especial con muchas de nuestras dependencias, al tener ubicada en ellas unas oficinas que atienden, tanto las necesidades del personal como a sus habilitaciones, permitiéndoles dar una gran fluidez a las operaciones.

Traemos hoy a nuestras páginas la Oficina de la Caja Postal de Ahorros del Cuartel General, que la división de categoría dentro de aquella no es tan la más moderna de las existentes en la Armada. Es su director Don José Fraile Prado, y con él colaboran don Paulino Chamorro Serrano, como Interventor y Ana María Daza Márques e Inmaculada Vázquez Pérez, como cajeras. Es como se ve un pequeño equipo, pero bien avenido y eficiente.

Charlamos con el Sr. Fraile, en compañía de Don Juan Antonio Bellón Ruiz, Director de zona Institucional; así nos cuenta que la Oficina nace el 15 de junio de 1982, como una más de las que ya existían en diferentes dependencias de la Armada y ante los resultados positivos que éstas estaban ofreciendo. Era para nosotros un tema obligado ya que se trataba de la dependencia con mayor número de personal.

Se buscó ubicarla lo más próxima posible a la Habilitación General con la que iba a tener mucho contacto, así es que ésta cedió parte de sus oficinas para su instalación.

Inició su andadura como oficina pagadora; pero, poco a poco, fue cubriendo el resto de los servicios bancarios, excepto el descuento de efectos; lo que ha redundado en beneficio del cliente y de la propia Caja. En este sentido, se hizo cargo del suministro de moneda extranjera, tanto para el personal como para los barcos, lo que ha representado un ahorro en el tiempo de gestión y ha eliminado los riesgos de su custodia y traslado.

Don José Fraile nos cuenta que al ser tan reducida la plantilla de la oficina "todos hacen de todo" por lo

que la división de categoría dentro de aquella no es tan



estricta como pudiera pensarse.

La integración de la oficina en el Cuartel General resultó dura, como sucede con toda labor que se inicia; poco a poco los clientes les fueron conociendo y se ha creado una total confianza, por lo que se trabaja con mucha comodidad. La gente entra en la oficina con entera libertad, nosotros podemos dar fe de este hecho, pues no es raro ver a Oficiales de Intendencia despachando con el Interventor o con alguna de las cajeras asuntos oficiales, casi siempre complejos y que exigen, por ello, un mayor tiempo; esto redundará en beneficio de los clientes al permitir atenderles en la ventanilla, independientemente del servicio anterior. El Director considera que en esta flexibilidad reside el éxito de la gestión de la oficina. Nos cuenta también que no se ha denegado prácticamente ningún préstamo en estos cinco años y que su número no ha sobrepasado el uno por ciento de los peticionarios. Sobre este tema desea dejar claro que el cliente es siempre un amigo al que se procura atender con el máximo cariño, tanto cuando viene a hacer un ingreso, como cuan-



do desea retirar dinero o pedir un préstamo; es éste un punto de vista común a todas y cada uno de las personas que integran la oficina. La oficina del Cuartel General tiene un movimiento mayor que el de muchos pueblos y el hecho de que se encuentre a "pié de obra", hace que se la visite con mucha frecuencia; esto es bueno pues permite una relación fluida y directa con el

cliente.

Don Juan Antonio Bellón, toma la palabra en este momento y nos cuenta, en lo que considera un acto de justicia, que en este caso concreto el número de quejas es realmente insignificante, "prácticamente ninguna", teniendo en cuenta que a él llegan todas las que se generan en las diferentes oficinas.

Preguntamos a Don Juan Antonio cómo ve a la Armada y a sus miembros desde su puesto de trabajo en la Caja Postal, y nos cuenta que la ha conocido a lo largo de dieciocho años; trabajó anteriormente en la oficina de Cádiz, por lo que conserva muy buenos amigos de la Armada. En cuanto a la oficina del Cuartel General, considera que existe en ella un magnífico equipo humano, tanto hacia el cliente como en un orden interno. Piensa que la calidad del servicio y la atención hacia el cliente es lo mejor que puede y debe ofrecer la Caja Postal a sus clientes.

Nosotros damos fe que esto es una realidad en la Oficina de la Caja Postal de Ahorros del Cuartel General de la Armada. ■



LOS DUENDES DEL MUSEO NAVAL

Aunque este Boletín siente especial cariño por los veteranos, indudablemente es de todo punto imposible entrevistar a todos, se necesitarían años y un innumerable número de páginas; por ello, recogemos a los que de una forma u otra, normalmente fortuita, vamos encontrando en nuestro camino; son hombres de bien que estamos convencidos representan dignamente a sus compañeros.

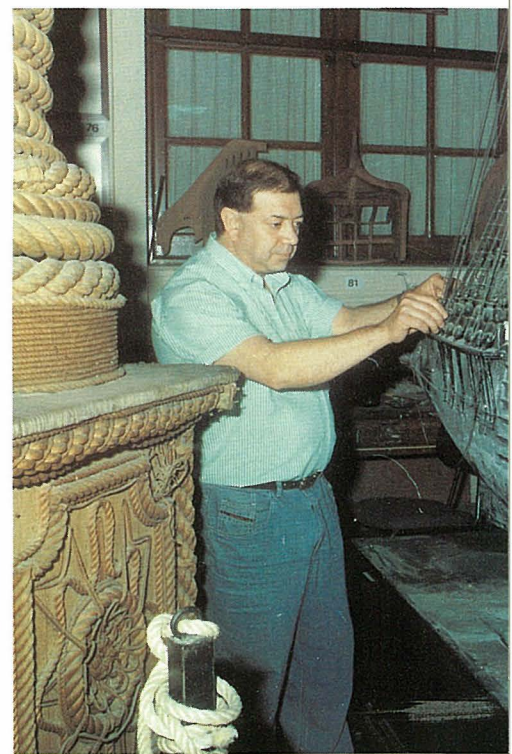
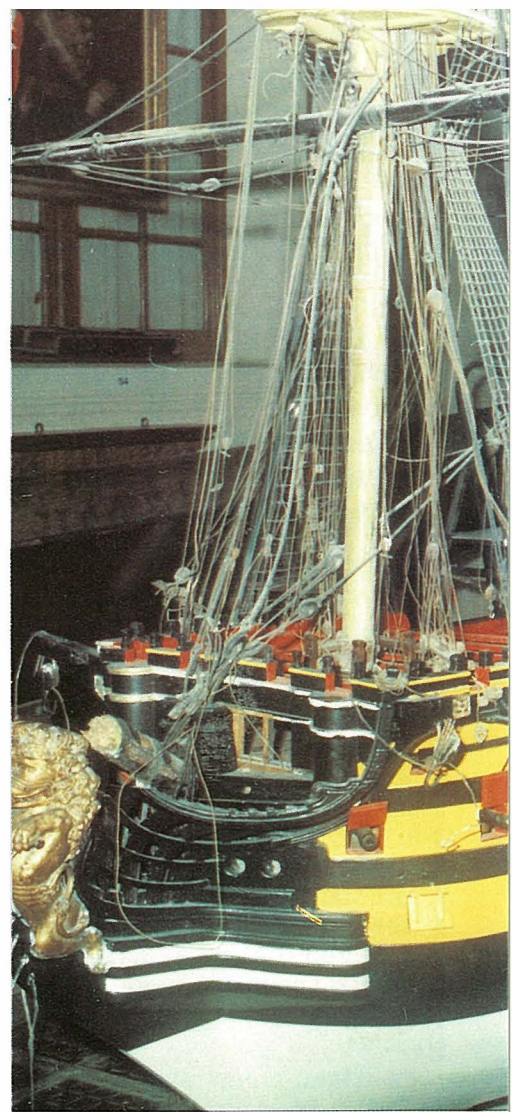
A través de ellos este BIP rinde homenaje a todos aquellos que, a lo largo de los años y desde puestos aparentemente secundarios, han ido dejando jirones importantes de su vida para hacer una Armada mejor.

Es el Museo Naval un elemento importante en la Historia de la Armada. En sus entrañas encierra muchos años de su vida, de sus victorias y derrotas, de su perpetuo heroísmo, de sus hechos de armas y de sus descubrimientos; en fin, del devenir de la Armada a lo largo del tiempo.

Hoy queremos dedicar esta entrevista a un pequeño grupo, que trabaja incansable, sin desánimo, permanentemente en la sombra; nada de lo que hacen llevará su firma, todos veremos su labor pero no nos pararemos siquiera a juzgarla, formará parte de la visita que hagamos al museo que una maqueta esté perfectamente conservada lo consideraremos normal pues, posiblemente, lo es, pero

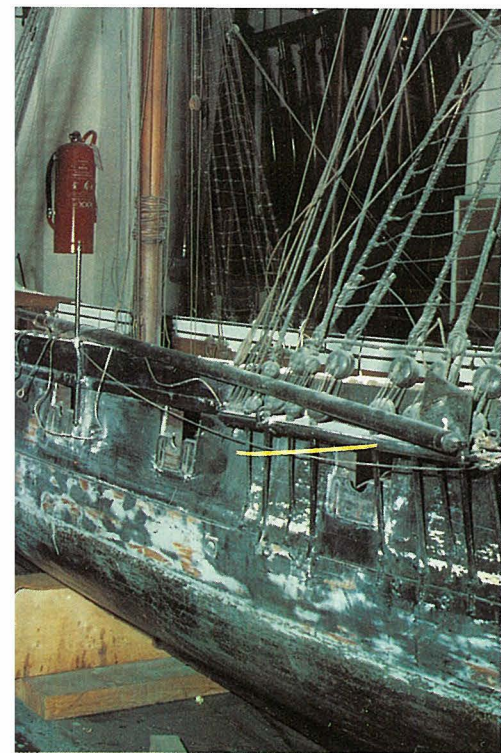
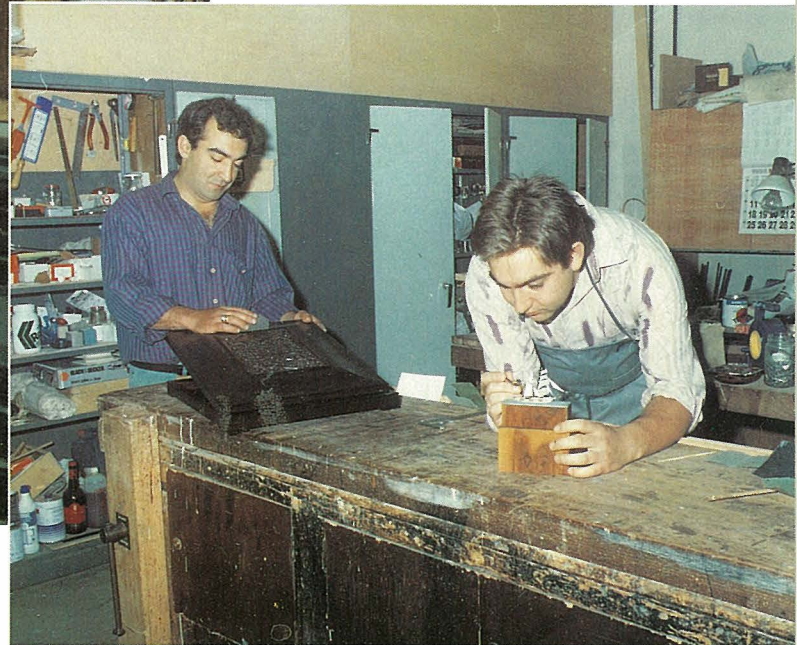
alguien ha hecho un trabajo de conservación; veremos fanales y mascarones, vitrinas y muebles. Sobre las personas que han hecho posible que estén ahí, vamos a hablar hoy.

Entrevistamos en primer lugar al Alférez de Navío D. Felipe Fernández Romero, de fuerte complejión, manos encallecidas por el manejo del burel, maceta y pasador; pelo revuelto, sonrisa permanente, con un concepto del servicio que no distingue entre horas de trabajo y de descanso, pues descansa cuando el trabajo se lo permite. Enamorado de "su Museo" pues como cosa propia lo ve. Ingresó en la Armada el día 2 de enero de 1951 habiendo transcurrido una parte importante de su vida en el mar a bordo del "Galatea", "Tritón" "Javier Quiroga", "Azor" y el remolcador "R-13". Lleva trabajando en el Museo 14 años y ha colaborado con la Oficina de Relaciones Públicas del Almirante Jefe del Estado Mayor de la Armada en el montaje de numerosos "stands".



Charlamos con él sobre los "Duendes del Museo"; estos hombres que con su entrega y labor en la sombra lo mantienen en perfecto estado de policía, para solaz y disfru-

y lleva 15 años, empezó como aprendiz de la mano de Sanmartín padre, al que considera su maestro. Hoy se dedica a obras de restauración y carpintería. Jose María lleva en el Museo 7 años y como su hermano participa en la restauración de obras y trabajos de carpintería.



muchos años llenó con su humanidad y buen quehacer el taller de carpintería del Museo, tallista consumado, a él se deben todos los mascarones que hoy adornan sus salas; nada tenía secretos para él, pues lo mismo hacía un fanal, que reparaba una maqueta o construía ésta desde el principio. De sus manos salieron las del "Canarias", "Dédalo", un avión "Harrier", "un grupo de desembarco", "helicopteros", etc.

Sanmartín hijo es, también, muy completo, aunque destaca de forma especial en todo lo relacionado con la mecánica. Lleva aquí 12 años y realiza trabajos en madera y metal. En estos momentos dedica la mayor parte de su tiempo a la restauración de un Bergantín, aunque siempre hay algo más que exige su atención y le obliga a dejar su trabajo a un lado.

Entre los "duendes" se encuentran también dos hermanos, Pedro y José María Pérez. Pedro entró muy joven

En el patio B del Museo conocemos al último de los "duendes", Miguel Godoy, que ocupa sus horas en la restauración del "Santa María", navío de tres puentes y 112 cañones; llama nuestra atención la minuciosidad del trabajo y el mimo con que cuida cada pequeño detalle. Aparentemente está ya prácticamente terminado, pero no es así, faltan todavía mil detalles y no se puede dar por finalizada la obra hasta que éstos se terminen.

La verdad es que vale la pena darse la vuelta por el Museo Naval y recorrer sus diferentes salas. En sus vitrinas y en sus paredes se acumulan auténticas obras que nos hablan de la Historia gloriosa de la Armada. Pero hay un pequeño grupo de "duendes" que con su trabajo silencioso, paciente y eficaz contribuyen a su mantenimiento, de ellos hemos hablado hoy aunque fuese de una forma breve. ■

te de sus visitantes, y lo hacemos en primer lugar sobre Sanmartín padre, recientemente fallecido. Piensa don Felipe que su muerte ha dejado una profunda huella en todos, durante



HAY MOTIVO

La importancia de algo trivial

En nuestro periplo por Unidades, Centros y Bases Navales, encontramos, de vez en cuando, temas curiosos, o que al menos así nos lo parecen a nosotros y que nos gusta hacer llegar a nuestros lectores. Este es el caso de una costumbre ya tradicional de la Base Naval de Rota, la que se ha venido a llamarse "Hay motivo".



Hablando con los más veteranos del lugar nos informan que, al terminarse la construcción de la Base, los Mandos Navales de la U.S. NAVY y de la Armada se dijeron: "hay motivo para tomarnos unas copas"; y así lo hicieron. Pronto se dieron cuenta de que siempre "hay motivo" para charlar delante de una copa de vino y unas tapas, e institucionalizaron tan sana costumbre un día a la semana, los miércoles.

La verdad es que siempre sentimos deseos de asistir a uno de esos "ágapes" y, aprovechando una de nuestras visitas a la Base Naval de Rota, nos "colamos de rondón" en uno de ellos. El ambiente era fenomenal, el número de asistentes elevado, el aperitivo de lo más apetitoso y, eso sí, un buen vino de Jerez y algún que otro, no menos bueno, de Rioja.

Conocíamos el punto de vista español sobre el tema y deseábamos recoger el de los norteamericanos destinados en la Base; por ello charlamos un rato con el C.N. Richard G. Simms, Comandante de las actividades navales de los Estados Unidos en



España. Natural de ST Michaels, Minnesota, es Licenciado en Ciencias. Ingresó en la US. Navy en 1964, como piloto naval; su esposa Monique Tordovir, es francesa y tienen tres hijas.

El C.N. Simms ha pasado los últimos siete años en Europa, Alemania e Italia concretamente, y le hacía una gran ilusión desempeñar el mando que actualmente ejerce, pues siempre deseó vivir en España, por la que siente una gran admiración además de existir una larga tradición de cooperación y amistad entre las Marinas de España y Estados Unidos. La verdad es que no se ha visto defraudado y considera que su actual destino es importante e interesante. Resalta la profesionalidad de los miembros de la Armada, con los que ha tenido oportunidad de trabajar.

Piensa el C.N. Simms que las relaciones en la Base Naval de Rota son excelentes y que se trabaja a diario para resolver cualquier problema y favorecer la comprensión entre los dos pueblos que habitan en la Base: el español y el americano. Desde un punto de vista personal, nos cuenta

cómo tanto él como su mujer han dedicado mucho tiempo a visitar diversas ciudades y pueblos de Andalucía, tanto costeros como de tierra adentro; desde Marbella a Huelva. En todos los sitios han encontrado gente agradable e interesante. Le gusta mucho esta zona del sur de España y esperan poder conocer más sitios. De hecho están preparando un viaje a Galicia y confían en disponer de tiempo para poder recorrer el resto de la Península.

También tuvimos ocasión de charlar con un padre Capellán de la U.S. Navy, nacido en España, en tierras de Galicia. Ejerce su ministerio en las Fuerzas Armadas de los EE.UU. y nos cuenta que la función de la Base determina el ministerio que, como sacerdote, ha de ejercer y que no es otro que el sacramental-pastoral, lo que se puede resumir en elevar la vida espiritual de sus fieles, prepararles para recibir los sacramentos, así como asistir al personal de las dos Marinas y abrir cauces para la cooperación y el mutuo conocimiento. Es, a su juicio, un auténtico vehículo para que las dos comunidades

se comprendan mejor y trabajen juntas con mayor eficacia, lo que redundará en los intereses propios y comunes. Para el Padre París el mismo nombre lo dice "hay motivo", para reunirse, para aprender unos de otros, para realizar un intercambio de puntos de vista..... El va todos los miércoles que puede y, dado que habla los dos idiomas, inglés y español, puede dialogar con todos de forma indistinta y ejercer un "ministerio de presencia" en el que se hace mucha más labor que en una oficina, pues allí le consultan problemas y "se le abren puertas".

Nos dice que acude porque cree necesaria la relación social con la gente para poder ejercer su labor de apostolado desde un plano más cercano. Como vemos, algo tan intrascendente, en apariencia, puede constituir una base sólida para una perfecta convivencia y un mejor entendimiento entre dos pueblos cada vez más unidos.

Sobre el Club "Hay Motivo", tema principal de nuestra entrevista cree que influye muy positivamente sobre la Base. ■



EL TERCIO NORTE DE INFANTERIA DE MARINA

Aprovechamos nuestra visita a Ferrol para entrevistar al Coronel del Tercio Norte Cayetano Pereyra Roldán.

Persona de carácter abierto y amabilidad poco común, nos recibe en su despacho y mantenemos con él una conversación de forma distendida y llena de recuerdos. Nos cuenta la emoción que sintió cuando se hizo cargo del mando de la Unidad, veinticinco años después de que lo hiciera su padre, ya fallecido.

Conocía ya la historia y nobleza del acuartelamiento pero le impresionó, no obstante, encontrarse de nuevo entre sus muros. Compartimos esta impresión, pues siempre nos llama la atención cuando visitamos el "Quartel de Dolores", sede del Tercio norte, su conservación y perfecta limpieza. Considera el Coronel Pereyra que a ello han contribuido los coroneles que le precedieron en el Mando así como contar con unos extraordinarios subordinados, con grandes cualidades y profesionales.

Destaca también el trato exquisito que, como Mando del Tercio, recibe por parte de las diferentes autoridades civiles y militares, indudablemente se trata de una Unidad con mucha tradición; se muestra muy satisfecho de su operatividad y desea agradecer al Ejército la colaboración que le presta, al poner a su disposición los campos de tiro y maniobra. Las relaciones con la población civil son muy buenas, por parte del Tercio se procura dar toda clase de facilidades para el uso de los campos de deporte. Destaca las relaciones mantenidas con la Cofradía de las Angustias, de la que el Coronel es Presidente Honorario y, que tiene una gran raigambre en el barrio de Esteiros, en el que se encuentra encuadrado el Tercio Norte.

Como una muestra de la estrecha colaboración con la población civil, nos cuenta el Coronel Pereyra cómo

un día se asomó al balcón de su casa, desde donde se domina el campo de deportes, y vió que en él se celebraba el concurso de Galicia de perros Pastores Alemanes, raza muy apreciada en Ferrol, le resultó tan apasionante el tema que bajó a verlo de cerca y, se quedó hasta el final.

El Coronel Pereyra pasa a tratar ahora otro tema que afecta de forma singular a la Armada, las procesiones de Semana Santa de Lugo. La Armada es hermana mayor de la Cofradía de las Angustias por lo que todos los años invitan al Almirante Jefe del Estado Mayor a presidir la procesión. Este año ha delegado su representación en el Almirante Jefe de la Zona Marítima del Cantábrico, Francisco José López de Arenosa Díaz. El Tercio Norte aporta una Compañía de Fusiles, con Bandera, Banda de Música y Escuadra de Gastadores como acompañamiento

del Paso. Un momento muy emotivo lo constituye el canto de la Salve Marinera y Oración, seguida de la Retreta Floreada. Como dato curioso nos cuenta el Coronel Pereyra que, antes de iniciarse la procesión, el Almirante deposita a los pies de la Virgen un lepanto y su bastón de mando, que acompañarán a la imagen durante toda la procesión.

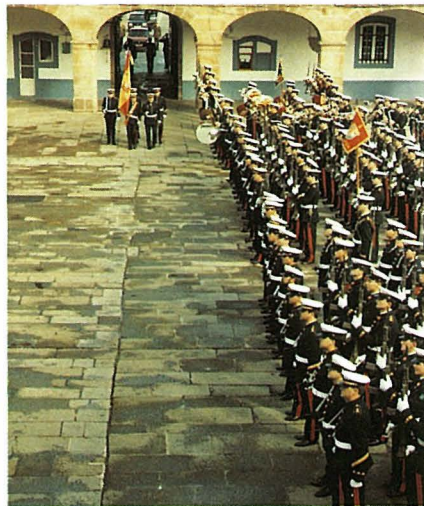
Posteriormente acompañamos al Coronel en un recorrido por las instalaciones del Tercio, incluida Fonte Longa situada en las antiguas murallas de la ciudad y que, constituye una de las joyas del "Cuartel de Dolores".

Desde estas páginas deseamos al Coronel Pereyra los mayores éxitos durante su mando y le agradecemos las muchas atenciones recibidas durante esta corta visita.

EL SARGENTO DE INFANTERIA DE MARINA JOSE L. LOPEZ CORBEIRA

En todas las unidades existe personal veterano que, con el transcurso del tiempo y su buen quehacer profesional se van convirtiendo en instituciones vivas de las mismas. Este es el caso del Sargento de Infantería de Marina, López Corbeira, que tras cuarenta años de servicio activo, transcurridos en su mayor parte en el Tercio Norte, se encuentra próximo a disfrutar la situación de reserva. Empleamos el verbo disfrutar con plena conciencia, aunque nos tememos que puede no ser bien recibido, y lo utilizamos con una sola razón, ya que se llega a esta situación militar, por imperativos de la edad, por lo que son afortunados los que la alcanzan; y si además lo hacen en plenitud de sus facultades, como es el caso del Sargento Corbeira, mucho mejor.

Ingresa nuestro Sargento en el Tercio Norte en el año 1952, con 16 años, como educando de banda. Más tarde pasó destinado al crucero "Almirante Cervera", se acuerda de la fecha porque coincidió con el día en que se inauguraba el nuevo edificio del Ayuntamiento de Ferrol. Posteriormente pasa destinado al Tercio del Sur, Tercio de Levante,



Crucero "Mendez Nuñez" y Grupo Especial de Infantería de Marina, hoy Tercio de Armada.

Por último, ya en 1962, diez años después de su ingreso, regresa al Tercio del Norte procedente del Crucero "Canarias".

A nuestra pregunta de cuántos Coroneles ha conocido en esta Unidad, nos dice que, desde don Fernando de la Cruz Lacaci hasta el actual; lo que hace que su número sea elevado.

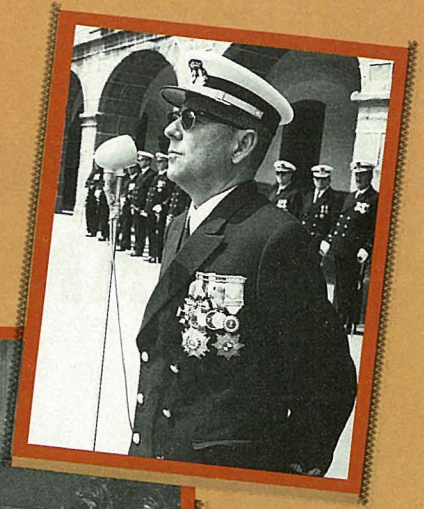
Estuvo siempre destinado en la Plana Mayor y, hoy, es el encargado del buen orden y limpieza del recinto, que mantiene en un perfecto estado. Al hablar de este tema con el Coronel ponderó la meritoria labor del Sargento López Corbeira y su

próximo pase a la reserva, y esto nos brindó la idea de realizar esta entrevista.

El Tercio es para él su "segunda casa", pues como dice: "aquí aprendí a andar" y traduce en una pregunta llena de cariño y nostalgia sus sentimientos: "¿qué va a ser el Tercio para mí?"; las relaciones con sus Mandos están llenas de afecto y respeto y "le duele" que digan que "regaña a los Coroneles", admite que a veces discute con ellos pero nunca "llega la sangre al río". A veces recibe alegrías proporcionadas por antiguos soldados, hace unos días le llamó uno de ellos desde Santander para que su hermano, que está prestando servicio en el Tercio Norte, ocupe su destino, pues a él le fue muy bien.

Otro día fue un operador de la TVE el que vino a saludarle con mucho cariño. En toda la cornisa norte, desde Asturias a San Sebastián se ha encontrado con antiguos soldados, con los que ha podido tomarse una buena cerveza.

Queremos en el Sargento López Corbeira rendir hoy un pequeño, pero merecido homenaje, a tantos y tantos suboficiales de la Armada, que de forma silenciosa en un quehacer diario, lleno de entrega y lealtad, contribuyan a conseguir que la Armada camine con paso firme y la cabeza alta. ■



TIRO: NUEVO RECORD NACIONAL EN EL -GRAN PREMIO DE FRANCIA-



Como en años precedentes los componentes del Equipo de Tiro de Arma larga de las FF.AA., han participado en Versalles, con un equipo de 4 participantes formado por: Capitán de Corbeta Crespo Páramo,

Comandante (ET) Berrocal, Capitán (ET) Gargallo y Subteniente (ET) Samperez.

El resultado fue excelente toda vez que la asistencia en competiciones internacionales durante los dos últimos años no fue posible debido a las minoraciones presupuestarias.

Como dato a destacar más importante fue un nuevo récord de España en la modalidad de fusil a 300 mts. por equipos, en esta especialidad, reina de la competición militar, 3 x 20 precisión, se batió la mejor actuación obtenida en el último campeonato del mundo militar de Chile:



CHILE 1989

Comandante ET. Berrocal	548
Capitán Corbeta Crespo	546
Sargento (ET) Rinón	538
Brigada (ET) Carrascal	537

TOTAL 2.169

FRANCIA 1992

Subteniente (ET) Samperez	553
Capitán Corbeta Crespo	547
Capitán (ET) Gargallo	538
Comandante (ET) Berrocal	537

TOTAL 2.175

Esta competición se considera preparatoria para la meta del equipo que no es otra que la del Campeonato Mundial Militar a celebrar en EE.UU. el próximo otoño, si las circunstancias económicas permiten la asistencia a este acontecimiento deportivo, meta de todos los tiradores militares.

Con estas puntuaciones España se coloca en una muy digna clasificación a nivel mundial (7ª plaza), siendo el deseo de todos los componentes el mejorarla, sólo posible tomando parte en competiciones internacionales que posibiliten la utilización

de campos de tiro modernos, con sistemas de blancos electrónicos de los que no disponemos en España.

Como continuación de este campeonato se celebró la VIII Semana de Tiro Interejércitos, a la cual no pudo asistir el mejor tirador de la Armada en arma larga (C.C. Crespo) por encontrarse desempeñando el destino de Jefe de Instrucción interino en la Escuela Naval Militar.

En esta Semana Interejércitos tomaron parte los mejores tiradores de la Armada en arma larga y corta, con dos equipos que obtuvieron

como mejor resultado 1 medalla de Bronce en Carabina tendido (MATGH INGLES) gracias a la actuación del Tcol. IM. Elizalde, así como un cuarto puesto del también Tcol. IM. López Patricio.

En este area deportiva queda por la proa la participación en el Campeonato mundial militar, si se decide la participación española, en cuyo equipo podría estar incluido el Capitán de Corbeta Crespo Páramo como único representante de la Armada, si previamente existe una concentración para seleccionar al equipo. Los demás tiradores de la Armada seguirán compitiendo a nivel nacional de la Federación Civil al objeto de ser más competitivos en el ámbito militar. Se cuenta para ello con el apoyo de municiones y facilidades a gestionar por nuestros Jefes: Coronel I.M. Pasquín, Capitán de Navío Arcilla, etc. Además seguir fomentando la cantera de nuevos tiradores que gracias a la labor del C.C. Crespo y T.N. Lewicki en la Escuela naval Militar poco a poco ira dando sus frutos.■



CENTRO DE PROCESO DE DATOS (CPD CENTRAL)

Hacia una nueva etapa de la Informática de Gestión en la Armada

Al Abordar el tema de la Informática -siempre farragoso para los no entendidos- nos vemos obligados a solicitar la ayuda del C.N. Francisco Ramos Guillén, Jefe del CPD Central; quien, por su ya dilatada permanencia en el cargo, está en disposición de darnos todo tipo de información acerca de la problemática que plantea la Informática, su gestión en la Armada y la actualidad de este Centro, cuya razón de ser no está en sí mismo, sino en la demanda que recibe de los distintos Centros y Dependencias.

(por C. Jáuregui)

La Informática en la Armada cumple ahora 30 años. Nació en el año 1962, cuando se creó el SEYMA (Servicio de Estadística y Mecanización Administrativa) en los umbrales de la Informática en España.

La Armada se incorporó a esta corriente fundamentalmente para los asuntos económicos. Ante la falta de personal cualificado, se trabaja con empresas civiles. El primer ordenador de la Marina, se instaló en el año 68 en la antigua Casa de la Moneda (en la actual Plaza del Descubrimiento de Madrid). A partir de aquí, la Informática en la Armada empezó su línea ascendente. Se comenzó haciendo algunas gestiones de Personal, la nómina, repuestos, etc. Por fin se crea el CINO (un órgano de coordinación para la Informática y la Investigación Operativa), que tuvo su base en su actual edificio de la calle de Arturo Soria, que fue construido en 1978.

Con el tiempo se vé que este Organismo asume dos funciones totalmente distintas: la Estadística y la Informática; por lo que se decide separarlas. Se crea entonces el Servicio de Informática de la Armada, dependiente del Estado Mayor.

A medida que se va profundizando en el campo de la Informática, se vé que existen dos divisiones claramente diferenciadas **la Informática de Gestión** (control del material, personal, dinero, etc); y **la Informática Táctica** (que es la que lleva todo el control sobre el funcionamiento de los equipos informáticos de nuestros barcos, direcciones de Tiro, los sistemas de Combate, etc.); es decir, que son divisiones que no tienen ninguna relación entre sí. La Informática Táctica pasará a depender de la **División de Táctica del E.M.A.** El único punto en común que tendrán ambos , a partir de ese momento, será su gestión financiera;

pero incluso este vínculo se romperá pronto, porque cada una de estas divisiones tendrá su propio órgano de gestión económica.

Después de esta breve exposición sobre la situación de la Informática en la Armada, vamos a centrarnos sobre el tema que ahora nos ocupa:

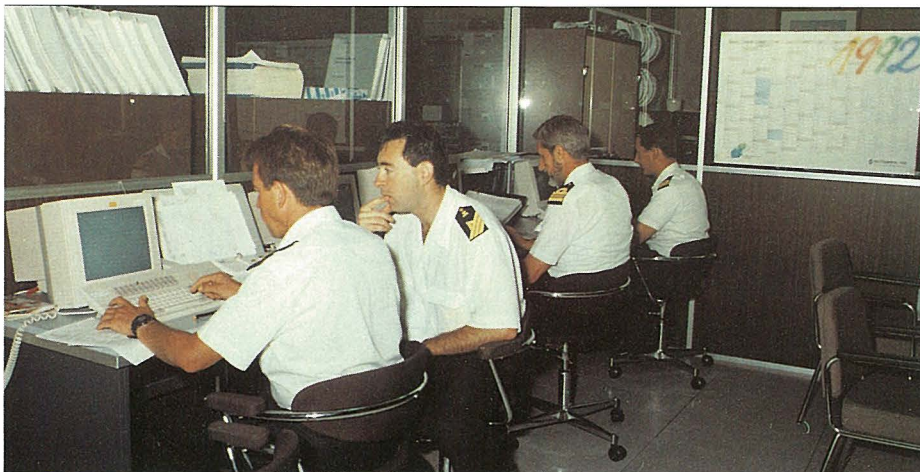
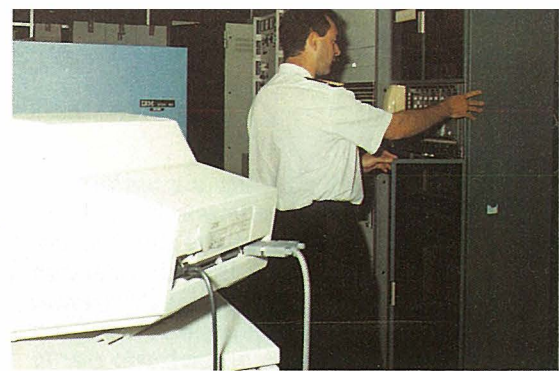
LA INFORMÁTICA DE GESTIÓN

El primer Centro de Cálculo de la Armada tiene su base en la JAL, en donde se instala un ordenador -modesto en potencia, aunque enorme en tamaño- y pronto se ve la necesidad de contar con mayores instalaciones, por lo que se decide hacer este edificio para albergar al Centro de Cálculo, que empieza a funcionar en el año 1979. Después de cuatro o cinco años, la JAL (Jefatura de Apoyo Logístico) solicita tener su propio centro de cálculo. Así Madrid cuenta en la actualidad con dos Centros de Informática de Gestión, éste y el de la JAL. Poco a poco, ya en los años "80", empiezan a instalarse centros de cálculo en las zonas Marítimas: Ferrol, Cartagena, Cádiz y Canarias, autónomas pero enganchados, por teleproceso, con el de Madrid.

Alrededor de 1987 se procura unificar los dos centros de Madrid en uno y se hace desaparecer el de Canarias potenciando, en su defecto, las comunicaciones con Madrid, por razones de economía de medios y de personal. Coincide todo esto con la reestructuración de los Cuarteles Generales y se crea en la Armada también la DISTEC (Dirección de Servicios Técnicos) que abarca Publicaciones, Estadística, Investigación Operativa e Informática.

El año 1989 marca la nueva era de la Informática en la Armada; por lo cual, los cuatro Centros de Cálculo se han convertido en unos órganos de trabajo del Servicio de Informática, cuyo "portavoz" es el CPD Central de Madrid. Este **Centro de Proceso de Datos** (anterior CPTDG, cuyo nuevo nombre surgió como asimilación al que reciben estos centros en la vida civil, los "CPDS"), gestiona los recursos de personal, material y económicos a través de un apoyo informático. Se

dispone, para ello, de una base de datos de personal, otra de material y de finanzas. Todas las aplicaciones informáticas sobre estos tres bloques están hechas por el personal del CPD; cuando una dependencia de Marina necesita una determinada aplicación informática se la pide al Servicio de Informática y éste la hace; cuando se trata de una aplicación muy complicada, por ejemplo la Nómina, se contrata una empresa civil que la desarrolla con un equipo de profesionales, entre los cuales hay siempre un elemento de la Armada que procura enterarse de cómo se



hace para luego poder explotarla y efectuar su mantenimiento sin complicaciones.

Un Centro de Cálculo tiene básicamente dos departamentos: uno de análisis (desarrollo y mantenimiento) y otro de explotación. La Armada dispone también de su Escuela de Informática, desde 1979, enclavada así mismo en el CPD, por lo que puede aprovechar los medios de que dispone el centro para las prácticas de los alumnos. La Escuela imparte su enseñanza a tres niveles: a los Oficiales los forma como analistas de sistemas, a los Suboficiales como programadores y a los Cabos 1ª veteranos como operadores de consola de ordenadores. El curso para Oficiales tiene una duración de un año, además de un curso por correspondencia de seis meses. Los Oficiales y Suboficiales tienen una parte común; luego se separan los dos cursos: los tácticos y los de gestión. El curso de Suboficiales es de seis meses y el de Cabos de tres meses.

El personal civil cubre los puestos de grabadores y hay también algún programador. El problema de la falta de personal afecta también a este CPD, sobre todo en lo que respecta a los Oficiales, pues el curso conlleva un compromiso de permanencia de tres años en destino de informático.

Con el paso de los años el "boom" de la informática provocó la proliferación desordenada de los ordenadores personales en la Armada; por lo que se vé la necesidad de crear un departamento más: el de la microinformática, en donde se ha llevado a cabo la normalización de las aplicaciones y paquetes informáticos de aparatos, etc. y, posteriormente, organizar unos cursos de formación para el personal, civil y militar de la Armada, para que manejasen adecuadamente los apoyos informáticos que disponen.

Ahora existe un modo más cómodo de sumar todo esto a través de lo que se denomina "redes informáticas", que es el conectar ordenadores personales para que todos puedan

acceder a la información de los demás a través de un ordenador mayor que es el que posibilita esta información común.

Esta es la tendencia actual y nosotros, por supuesto, debemos atender también a las redes informáticas, para lo que se convocará una Junta de Informática a través de la cual se sentarán las bases de la doctrina sobre "redes", se cifra el estándar de red y de software de red para establecer una unificación informática en la Armada.

Con todo ello se pretende el acceso y disponibilidad del apoyo informático en todas las dependencias de la Armada, las cuales deberán solicitar sus necesidades, bien a través del Servicio de Informática, bien a través de la Dirección de Servicios Técnicos. El CPD recibe esa solicitud y se realiza el análisis funcional de la misma, para lo cual es muy necesario contar con un interlocutor del centro que solicita la ayuda para comentar con él la naturaleza de la demanda.

Lo que es bien cierto es que, la ayuda de la informática está en continua evolución; esto permite ir desarrollando las posibilidades de apoyo para conseguir un mejor y eficaz servicio en todos aquellos asuntos en que tiene aplicación; los cuales, hoy en día, son numerosísimos. Las fronteras de la informática son infinitas, de esta manera el CPD de la Armada tiene un futuro ascendente y en continuo desarrollo, por lo cual el problema de la falta de personal aquí debería ser prioritario, ya que es éste un servicio del cual la Armada nunca podrá prescindir. ■

El día 7 de junio y a instancias del Almirante Jefe de la Zona Marítima del Cantábrico, Francisco José López de Arenosa Díaz, se dió en la Iglesia Castrense de San Francisco, en Ferrol, un concierto organizado por la Fundación Pedro Barrié de la Maza. El Almirante, que había tenido ocasión de asistir anteriormente a uno de estos conciertos, había quedado gratamente impresionado por el mismo y quiso ofrecer una audición de "los Sonidos del Pórtico" a la ciudad. Este conjunto musical gallego había actuado ya en Vigo, en Madrid, en Pontevedra y en Santiago de Compostela, de una forma practicamente continua, por lo que es de agradecer que lo hiciera en la Base Naval de Ferrol.



"LOS SONIDOS DEL PORTICO"

EN LA IGLESIA CASTRENSE DE SAN FRANCISCO (EN FERROL).

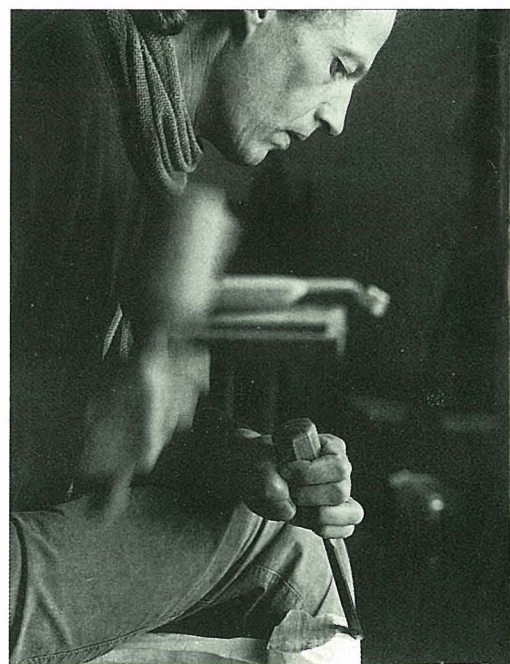
La Fundación Pedro Barrié de la Maza, viene dedicando dentro de sus programas culturales, una especial atención al tema de la restauración del Patrimonio Musical de Galicia; en este sentido, se hizo cargo del proyecto multidisciplinar de reproducir, en madera, los instrumentos musicales que figuran esculpidos en el Pórtico de la Gloria de la Catedral de Santiago de Compostela. Esta gran labor de equipo sirve de base metodológica para posteriores estudios de instrumentos musicales medievales.

Llegado el momento de dar una razón de ser a este magnífico proyecto, se escogió el adecuado repertorio que, acorde con la naturaleza de los instrumentos, constituiría el programa de los "Sonidos del Pórtico", una propuesta de adaptación de la música medieval para ser interpretada por tan singulares instrumentos: Codice Calixtino (siglo XII), Cantigas de Amigo de Martín Godax (siglo XIII), Cantigas de Santa María de Alfonso X El Sabio (siglo XIII) y Libre Vermell de Monserrat (siglo XIV).

El Grupo Universitario de Cámara de Compostela fué el elegido para estrenar los nuevos instrumentos junto con el grupo escandinavo Kalenda Maya, de Oslo. Este proyecto, mitad concierto mitad exposición, se presentará a lo largo del bienio 1992/1993, entre otras ciudades en Lisboa, Barcelona, Mexico D.F., Paris, Oslo, Munich, Nueva York y Filadelfia.

LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO, POR EL TCOL. INT^a, JUAN ANTONIO RODRIGUEZ-VILLASANTE PRIETO

Aunque es evidente que el interés de este artículo se centra en la música y los particulares instrumentos reproducidos del Pórtico de la Gloria Compostelano, creemos también que el entorno eclesiástico de este concierto aporta el marco más adecuado. En un cierto purismo habría que disponer de una iglesia románica, que Ferrol no tiene; pero, en su defecto, la elección de San Francisco parece lo más acertado, al menos en su con-



tenido histórico y de improvisado auditorio.

San Francisco, no su fábrica actual, es la iglesia más antigua de Ferrol y fue la conventual de los frailes mendicantes del Santo de Asís. Fundada probablemente en 1377, en las afueras de la villa marinera de San Julián de Ferrol, pretendía establecer su predicación en íntimo con-

tacto con el pueblo; aquél que le tocó vivir los difíciles y oscuros años del medievo.

Todos los autores, que han escrito sobre esta antigua iglesia, destacan el arraigo y compenetración de su Comunidad con Ferrol; de lo que se daba testimonio también en la ceremonia del conocido "voto de Chamteiro", tras la peste de 1404, en la que un fraile franciscano tenía el honor de alzar la cruz parroquial ferrolana.

Ya en el siglo XVIII, cuando Ferrol se transforma en la Capital del Departamento Marítimo del Norte de España, esta Iglesia continúa con su labor pastoral importante, aunque se crease la Parroquia Castrense de San Fernando en el Esteiro y la nueva de San Julián en el regular trazado de la Población de la Magdalena. Entonces también los Franciscanos actuaron de ayuda parroquial a una población que llega a superar los 20.000 habitantes en poco tiempo. Sirva de ejemplo la protección conventual por el Conde de Vega Florida, Jefe del Departamento Marítimo, que fue enterrado aquí (1771).

Al comenzar la segunda mitad del XVIII, simultáneamente con los Arsenales, comenzaba la construcción de un nuevo templo; de traza barroca, de mayor capacidad y con evidente minusvaloración de la iglesia gótica existente. Eran los aires renovadores del momento, en el que se imponían los conceptos postrenacentistas.

En 1790 se terminaban las obras del cuerpo principal y se encargaba su magnífico retablo de altar mayor. Pero la Iglesia, a la que se añadía su fachada principal al gusto academista, nunca se vería rematada. Así pues, se había prohibido la construcción de sus torres, precisamente por causa de las futuras observaciones astronómicas de los caballeros guardiasmarinas desde su cuartel, enclavado en el actual Parque Municipal y que tampoco llegó a ser construido.



Grupo Universitario de Cámara de Compostela.

La historia más reciente nos dice que, tras la desamortización de los bienes de la iglesia, en 1837 se declaraba propiedad nacional; pasando por unos años de abandono y ruina, que hicieron desaparecer su claustro medieval (1840).

La recuperación de la vida militar, marítima e industrial de Ferrol en el reinado de Isabel II determinó que San Francisco fuese la nueva parroquia castrense de esta Plaza. En 1847 vuelve a ser lugar de oración y sacramentos para la población aforada militar. Así continuó durante 85 años, hasta la nueva legislación de la Segunda República, que suprimía la asistencia religiosa a las Fuerzas Armadas. De manera que la Iglesia pasó al Obispado de Mondoñedo, hasta que en 1944 retornaba a la jurisdicción castrense y se decidía su apertura.

Para esta breve reseña es ahora importante comentar la estructura arquitectónica de la Iglesia. Su planta es de cruz latina, inscrita en un

rectángulo, en la que destacan dos zonas fundamentales, muy remarcadas por la escasa iluminación natural, posteriormente eléctrica: las oscuras naves laterales que invitan al recogimiento y la nave central, que gana en luz según se avanza hacia la zona del crucero, siendo ésta la más cuidada, precisamente por la capilla Mayor con iluminación desde la cúpula y ventanales.

Este conjunto de traza barroca, próximo al diseño más frecuente en los templos de la Compañía de Jesús, es muy adecuada para los conciertos musicales: la penumbra de los tramos laterales y en buena parte de la nave central ayudan a la participación colectiva, totalmente dirigida a las celebraciones del Altar Mayor. En nuestro caso, se sitúan hoy unos consumados músicos con sus recreados instrumentos medievales.

Se nos ocurre ahora que las artes se totalizan también con este magnífico retablo, realizado por Juan Antonio de Estivada, según la traza escultórica de Jose Ferreiro: La Santísima Virgen, en su advocación de Nuestra Señora de los Angeles, aparece flotando en los cielos con su dorada imagen. El gran escultor marcó el estilo académico con su disposición en una amplia ornacina central, entre columnas pareadas de orden compuesto y en distinto plano; rematando todo con el clásico entablamiento, aquí animado por un angelote con cartela, "Tota pulchra es María", y un ático central superior. Santo Domingo y San Francisco quedan lateralmente expuestos en un discreto segundo plano.

Bajo este bello retablo, compuesto según el ritmo y la armonía "neoclasicista", se van a reproducir "Los sonidos del Pórtico de la Gloria". Es decir, una extraordinaria aportación musical. Este arte, en lo sublime, nos acerca más a Dios y encuentra su interpretación más perfecta cerca del presbiterio

Juan Antonio Rodríguez-Villasante Prieto
Ferrol, 7 de junio de 1992



ENTREVISTA AL ALMIRANTE JEFE DE LA ZONA MARITIMA DEL ESTRECHO

(por C. Jáuregui)

P. Almirante, hemos venido a entrevistarle en unos momentos muy críticos, puesto que en estos días coinciden en la Zona dos acontecimientos de gran envergadura: el día de la Armada en la Expo '92, con la asistencia de los AJEMAS iberoamericanos y portugués y la salida de la Regata Colón- V Centenario; ¿Cómo ha repercutido todo esto en el transcurso diario de su trabajo?

R. Evidentemente han sido días de más actividad de la normal, o mejor dicho con mucha más actividad "hacia fuera" de lo normal, en detrimento de la actividad de gabinete,

pues me quedaba muy poco tiempo para ello. A pesar de todo no pude asistir al Día de la Armada en la "Expo" por irrenunciables deberes de estar presente en actos oficiales de la Gran Regata-Colón 92, entre los que destaca el recibir al Presidente de Portugal, D. Mario Soares, que llegó a Cádiz embarcado en el buque-escuela "Sagres".

A los actos en la Expo, y otros en Sevilla, asistió el Vicealmirante Romero Caramelo, Jefe del Arsenal de la Carraca. No obstante, la víspera del Día de la Armada recibí en el aeropuerto de Sevilla al Jefe del Estado Mayor de la Armada y a los

Almirantes Jefes de las Marinas Iberoamericanas y Portugal, y al Ministro de Defensa que llegó en otro vuelo posterior. También asistí a la cena que el AJEMA ofreció en la Casa de Pilatos a las primeras autoridades regionales y Jefes de las Armadas Iberoamericanas, con asistencia del Almirante de la Flota y de los mandos superiores de nuestras Zonas Marítimas. Aparte de lo citado en su pregunta, también organicé en el Cuartel General de la Zona Marítima una cena que el AJEMA ofreció a S.A.R. D. Juan de Borbón con asistencia de los Almirantes de la Flota, y los Jefes de las Zonas Marítimas y el de la Jurisdicción Central.

En cuanto a la intervención directa de la Armada en la Gran Regata-Colón '92, la labor de preparación fue anterior y, gracias a ello, la ejecución no presentó ningún problema. Se desarrolló de acuerdo con lo programado y, afortunadamente, no hubo que utilizar ningún sistema de los previstos para el caso de averías u otras anomalías, a pesar del alto número de buques y embarcaciones de la Armada que intervinieron. He recibido felicitaciones oficiales por la actuación de los oficiales de enlace, cuyo número fue de veintisiete, y dadas las características de los buques, la concentración y los numerosos actos que hubo, sus cometidos fueron muchos más de los normales.

P. Cada una de las Zonas Marítimas tiene un carácter propio, ¿Cómo definiría el de la Zona Marítima del Estrecho?

R. Creo que la Zona Marítima del Estrecho es el centro de gravedad de la estrategia militar española. El que el mando de la Flota se trasladase de Ferrol a Rota corresponde a esa apreciación, consecuencia de que el Estrecho de Gibraltar es el único acceso natural, permanente y directo del Mediterráneo en un océano, pues el Canal de Suez, por ser artificial, es fácilmente interrumpible - como ha sucedido con anterioridad - y lo comunica a otro mar angosto, como es el Mar Rojo. También está de acuerdo con esta apreciación el que uno de los acuerdos de coordinación de España con la OTAN sea "La defensa y control del Estrecho de Gibraltar y a sus accesos". Hasta ahora sólo he señalado la importancia de esta zona en el aspecto del tráfico vital Atlántico-Mediterráneo y viceversa, pero también a la Zona

Marítima le afecta de manera muy importante el problema Norte -Sur pues creo que nadie duda que en sus aguas está esa frontera no trazada, pero real.

P. A lo largo de su trayectoria profesional ha estado destinado en alguna dependencia de la Zona Marítima del Estrecho ¿Cómo ha visto evolucionar la Zona con el paso del tiempo, en lo que a la Armada se refiere?

R. Lo más destacado sin duda es lo que ha supuesto la Base Naval de Rota. Se construyó siendo yo Alférez de Navío. Recuerdo que cuando estaba en construcción la pista de aterrizaje, íbamos a ver las obras en moto un grupo de oficiales y allí nos dedicábamos a ponerlas a tope y ver cual era la velocidad máxima que daban.

Al principio la Armada solo ubicó en ella los pocos helicópteros que tenía entonces y así estuvo bastantes años, hasta que a finales de 1967 pasó a basarse allí el "Dédalo", cuando llegó a España. Aumentó la utilización por la Armada con la creación del Grupo Aeronaval; y la ubicación en ella del Mando de la Flota y ser base de una Escuadrilla de Fragatas, ha hecho que a la vez hayan aumentado mucho las instalaciones de mando y apoyo. Hoy está allí la mayor parte de la fuerza. Entre las unidades que pertenecen a la Flota y las de la Zona Marítima, en estas aguas están el 56% de la totalidad de los oficiales embarcados de la Armada. En la cifra anterior no está incluida la oficialidad del TEAR, por no tener el carácter de unidad embarcada a pesar de su disponibilidad al efecto.

Una apreciación que resume lo que he vivido en cuanto a la ubicación de los buques en la Bahía de Cádiz, es su giro contrario al de las agujas del reloj. Cuando era Alférez de Navío el crucero y los destructores de la denominada "III División de la Flota" estaban en Cádiz y los buques menores en La Carraca, donde unos y otros reparaban y varaban. Al desaparecer los cruceros y antiguos destructores, la mayoría de los buques estaban en La Carraca. Hoy los buques menores están entre Puntales- que ha mejorado mucho desde mi juventud- y La Carraca; mientras los mayores, están todos basados en Rota.

Por otra parte, Tarifa ha perdido casi todo su valor como base, ya que correspondía al empleo de lanchas torpederas desde ella, concepto ya no válido.

